Средства ориентации в зданиях

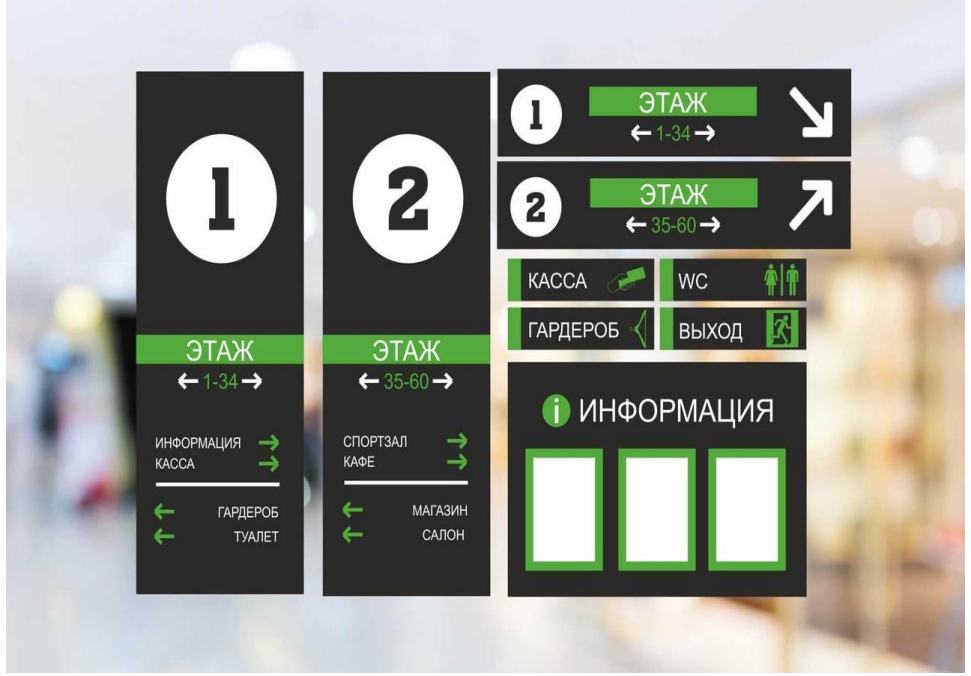
Подготовили: Харсеева Е. Шевченко М.
Чернявская М. Филон О.Утинова К.

Места размещения

Визуальная информация должна располагаться на контрастном фоне с размерами знаков, соответствующими расстоянию распознавания, быть увязана с художественным решением интерьера и располагаться на высоте не менее 1,5 м и не более 4,5 м от уровня.

Знаки и указатели, не содержащие текстовой информации, внутри зданий должны быть размещены на высоте не более 2.5 м по путям движения

- доступные входы;
- специализированные места обслуживания для инвалидов;
- пути движения к специализированным местам обслуживания инва
- лифты, доступные для инвалидов, если не все лифты доступны;
- подъемники для инвалидов;
- кабины санузлов для инвалидов;
- зоны безопасности для спасения инвалидов;
- специальные зоны отдыха и ожидания



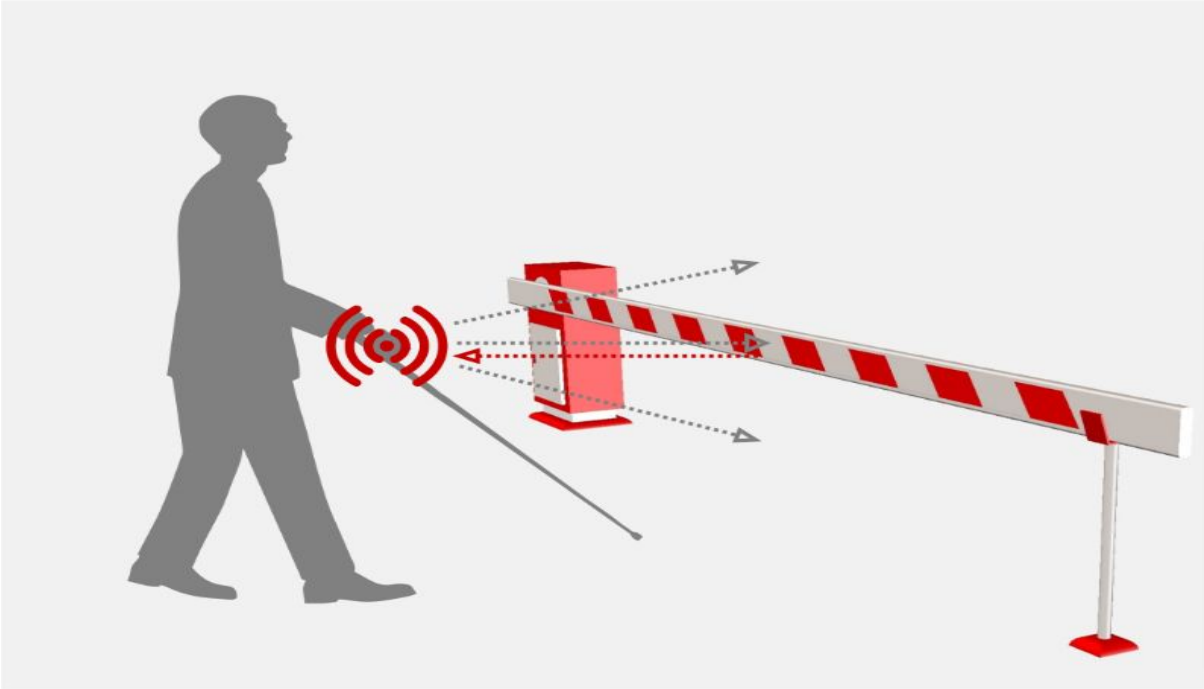
Визуальные средства ориентации в зданиях.

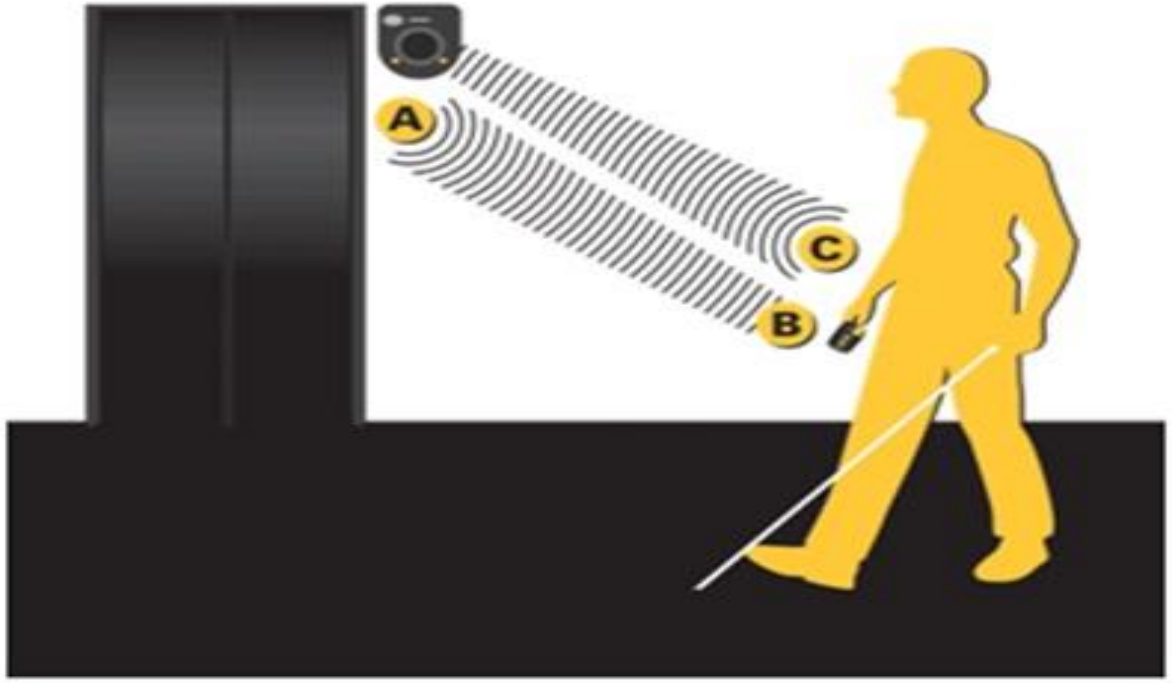
- различные специально освещаемые указатели в виде символов и пиктограмм с использованием яркого цвета, контрастного по отношению к фоновой поверхности;
- контрастное цветовое обозначение входов.
-щиты, стенды, электронные информационные табло, мониторы, дисплеи

Визуальная информация должна располагаться на контрастном фоне с размерами знаков, соответствующими расстоянию рассмотрения, быть увязана с художественным решением интерьера и располагаться на высоте не менее 1,5 м и не более 4,5 м от уровня пола.

Звуковые средства информации и сигнализации

Для людей с ослабленным зрением звук является важным фактором ориентации в пространстве. Акустические устройства предназначены для оказания помощи лицам с недостатками зрения, а также дублирования информации в наиболее ответственных местах.





К ним относятся звуковые маячки (электрические, механические, электронные), шумовые индикаторы, средства звуковоспроизведения, речевые синтезаторы. Рекомендуется использовать шумовые индикаторы, воспроизводящие звуки: метрономы, колокольчики, ударные инструменты.

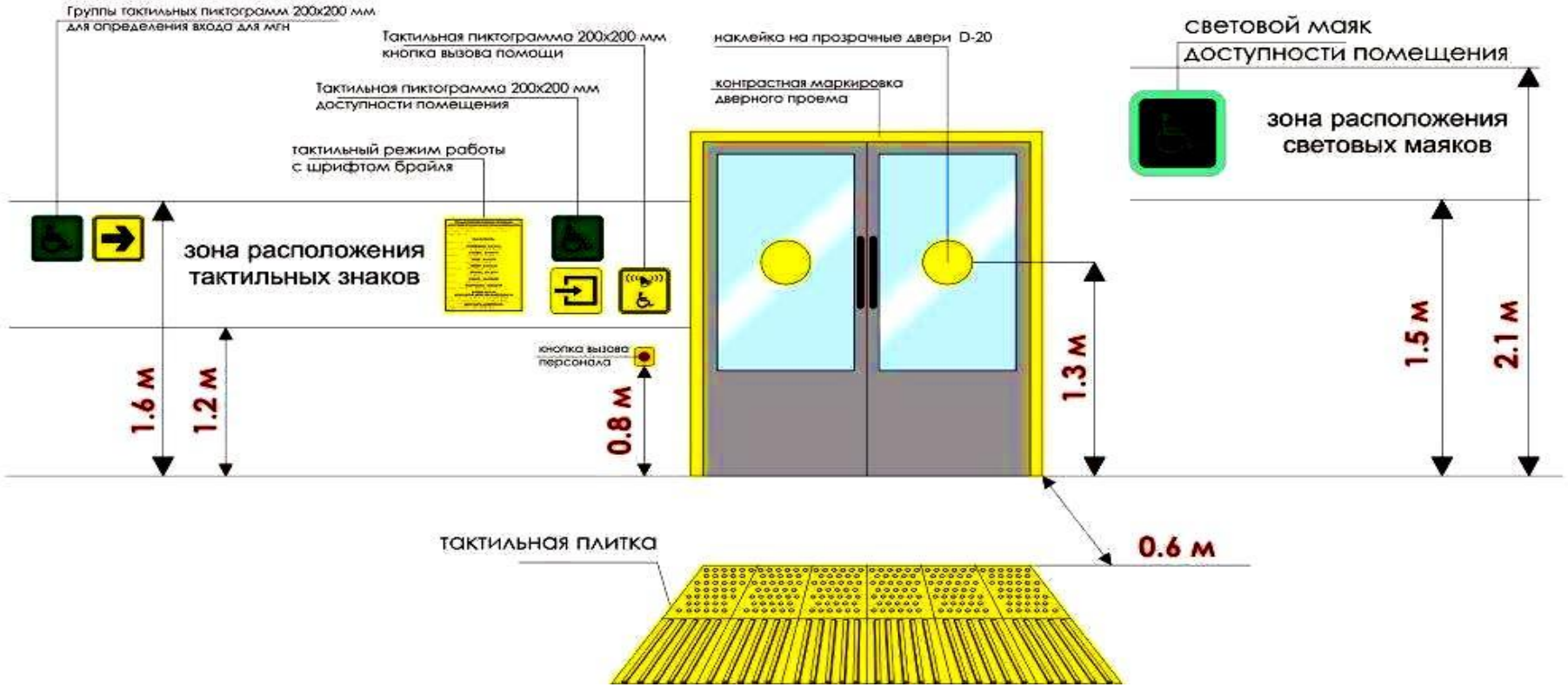
Размешать шумовые индикаторы следует вне полосы движения, но с приводами, реагирующими на движение по этим полосам.

Тактильные средства ориентации в зданиях

Информационные устройства, средства и их системы в общественных зданиях и сооружениях предназначены для облегчения пользователям ориентации в архитектурной среде.

<u>Элементы информационной системы для маломобильных посетителей</u>:

· <u>точечных</u> (локальных) информационных средств или устройств, устраиваемых у входов в помещения, на ответственных участках путей движения, в зонах нерегулируемого движения;



· линейных, состоящих из одного или нескольких средств и (или) устройств, размещаемых на протяженных участках путей движения, в крупномасштабных пространствах и помещениях с регулируемыми потоками движения.

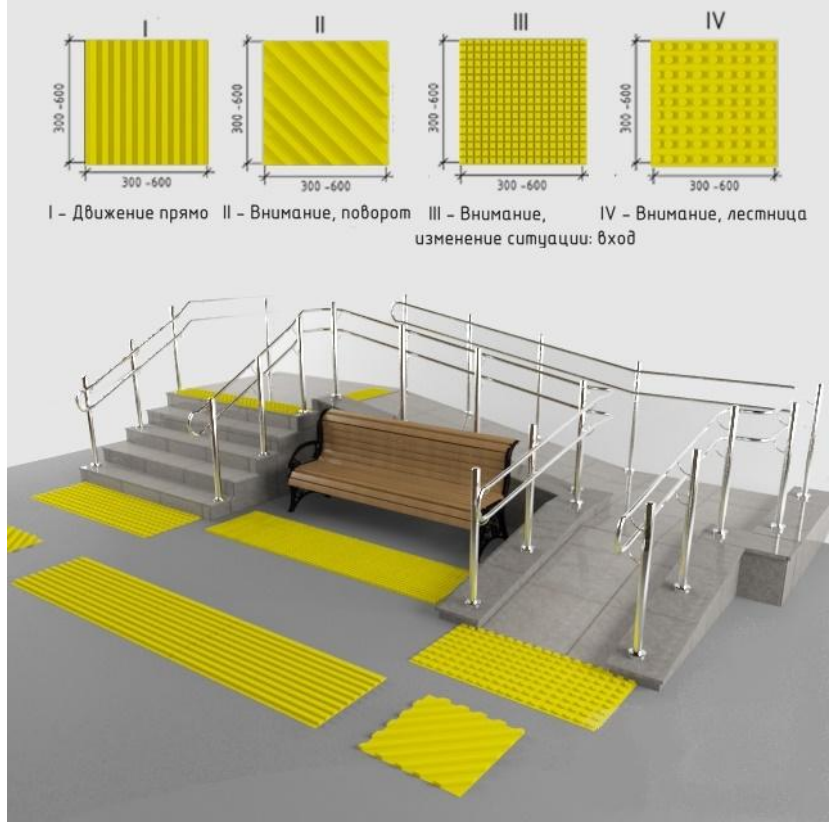
· информационных узлов, размещаемых у входов в здания, сооружений, комплексов, в вестибюлях, в холлах.

antares-m.ru
8(8452)57-57-77

Тактильные поверхности покрытий полов должны обеспечивать возможность их быстрого распознавания, а также уборки (очистки). Они не должны самопроизвольно сдвигаться, зацепляться и задираться обувью или средствами реабилитации.
Тактильные информирующие поверхности должны быть безопасны для рук, а размещенные в плоскости пола - также для средств реабилитации инвалидов.
Тактильные указатели в зависимости от назначения подразделяют на:

• предупреждающие;

• направляющие

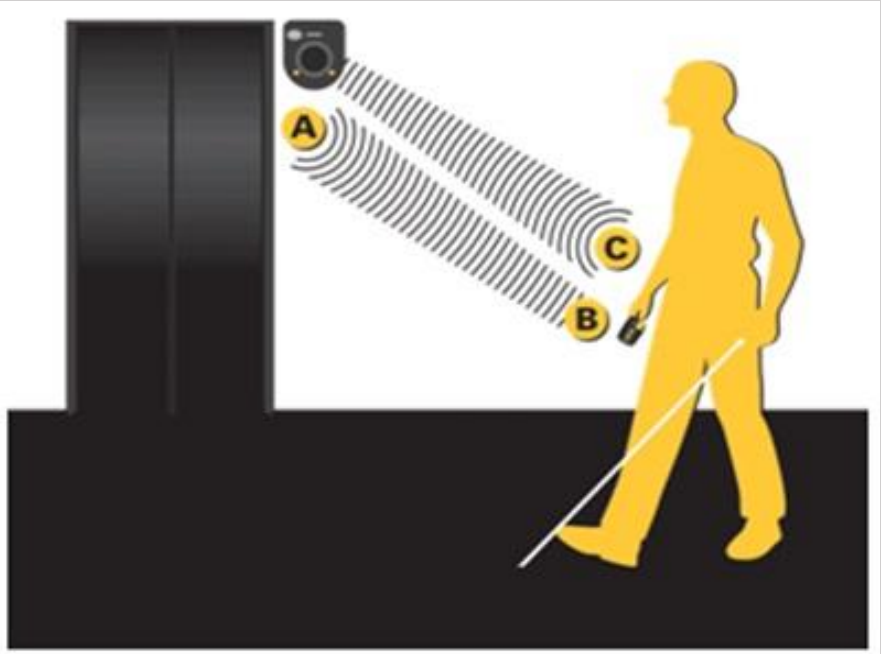


Озеленение.

В качестве тактильных маркеров могут с успехом использоваться элементы растительного мира, имеющие характерные фактуры поверхностей листьев, побегов, стволов. Слепые и люди с ослабленным зрением довольно быстро определяют различие, например, между породами деревьев. Следует, однако, избегать использования в качестве тактильных растений, расположенных вдоль пешеходных дорожек, видов, имеющих колючки и шипы.

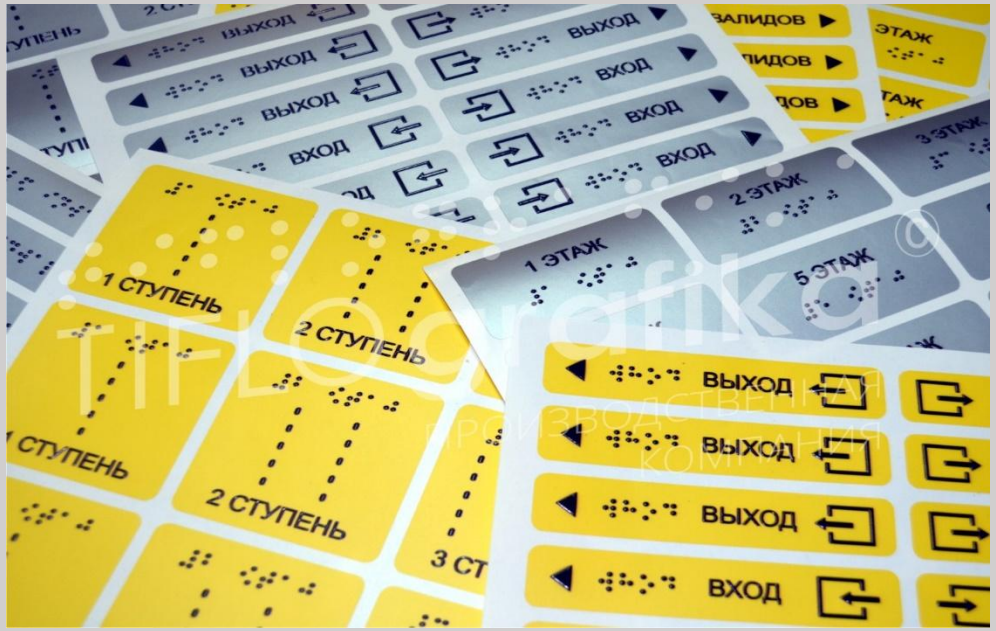
Композиционная значимость

<u>Композиция</u> –это гармоничная компоновка различных элементов в единое целое и общее.
Композиция затрагивает все средства отображения информации и сигнализации, доступные для маломобильных групп населения, которые делятся на:
-визуальные средства информации и сигнализации
-звуковые средства информации
-тактильные средства информации



Цветовое кодирование.

Цветовое кодирование — это один из видов представления информации, основанный на сопоставлении одного цвета одному или нескольким предметам, терминам или формам.
Цветовое кодирование применяется тогда, когда представляемой информации оказывается слишком много и это помогает человеку без труда различить ее.



Составление итогового заключения

Структура Заключения может быть различной. Представляется, что в наиболее полном виде текст Заключения должен состоять из следующих частей:

1. Титульный лист.
Содержит название документа и реквизиты организации, проводившей обследование.

2. Список исполнителей.
Сведения об авторе проекта, времени строительства, капитальных ремонтах и реконструкции

3. Краткая историческая справка об объекте.

4. Характеристика конструктивного решения здания или сооружения.

5. Описание состояния конструкции на момент обследования.

6. Выводы по результатам обследования.

7. Рекомендации по дальнейшей эксплуатации здания или сооружения.

8. Список использованной литературы.

9. Приложение.