

# Иоанн Скот

Выполнила: Домникова Елизавета

Студентка первого курса группы 01ПО(2)21МФ

# Биография

Философ Иоанн Скот Эриугена (ок. 810-877), родом из Ирландии или Шотландии, в середине девятого века стоял во главе франкской палатинской Академии, куда попал, благодаря покровительству короля (а потом императора) **Карла Лысого**. Трактат Эриугены «О божественном предопределении», написанный по поводу ереси Готшалка, не представленный им на одобрение папы, отвратили от него благосклонность Церкви, что, впрочем, не помешало ему сохранить высокое покровительство императора.

По широте своего ума Иоанн Скот Эриугена является одним из самых передовых людей своего времени и напоминает своего великого предшественника **Оригена**, с которым и подвергся одинаковой участи — опале Церкви, которая не причислила его к лику своих святых. Познания его для того времени, в какое он жил, громадны. Кроме латинского языка Эриугена знал греческий и даже, может быть, арабский. Вот почему он так подробно знаком с **Платоном**, **Аристотелем**, греческими Отцами Церкви и с **неоплатонизмом**. Кроме знаний Иоанн Скот Эриугена обладает такою силой мысли и такою смелостью в суждениях, что превосходит все, что дали в философии **Средние века**. Его можно сравнить лишь с теми вулканическими вершинами, которые одиноко возвышаются на громадной равнине.

Философия Иоанна Скота Эриугены в том виде, как он излагает её в сочинении «О разделении природы» («De divisione naturae»), без сомнения не есть нечто новое, если сравнивать ее с неоплатоническими доктринами. Она воспроизводит в христианской форме эманационную систему Александрийской школы. Но в девятом веке и по эту сторону Пиренеев понимать Платона и **Прокла** считалось почти чудом.

# Разделение и единство природы у Иоанна Скота Эриугены

По мнению Эриугены, объекты философии и религии тождественны. Философия есть наука веры, уразумение догмы. Разумное мышление и религия, имеющие одно и то же божественное содержание, отличаются друг от друга только формой, только тем, что религия подчиняется и поклоняется, а философия, при посредстве разума, изучает, исследует и углубляется в тот объект, которому религия только лишь поклоняется, а именно в Бога или Природу несотворенную и творящую.

В самом широком смысле слово *природа* включает в себя всю сумму существований, все, что сотворено и все, что не сотворено. В этом смысле, природа, согласно Скоту Эриугене, содержит четыре категории существований: 1) то, что не сотворено и что творит; 2) то, что сотворено и что творит; 3) то, что сотворено и не творит; 4) то, что не сотворено и не творит. Существование возможно только в одном из этих четырех видов. Вне их не существует ничего.

Однако это философское разделение существ, считает Эриугена, может быть и упрощено. Действительно, первая категория сливается в одно с четвертой, так как обе содержат то, что не сотворено и так как обе они относятся, следовательно, к существу, которое одно существует, в абсолютном смысле слова, т. е. к Богу. Первая из них включает в себя Бога, поскольку он является творческим началом, источником вещей. Четвертая категория тоже включает в себя Бога, но поскольку он есть конец, цель, завершитель и венец вещей, за которым уже нет ничего. Точно так же, сравнивая вторую и третью категории, Иоанн Скот Эриугена находит, что они тоже сливаются в одну вселенную, обнимающую все сотворенные вещи, поскольку она отлична от Бога. Вещи сотворенные и в свою очередь творящие (вторая категория) – идеи в платоновском смысле, т. е. общие типы, реализующиеся в индивидуальных (единичных) объектах. Вещи сотворенные и уже не производящие более ничего – это индивидуумы (отдельные предметы); ибо не индивидуумы обладают производительной способностью, а типы или виды. Итак, вместо четырех первоначальных категорий у нас их остается две: Бог и вселенная.

Но эти две категории или вида существования, в философии Иоанна Скота Эриугены отождествляются. Действительно, мир существует в Боге, и Бог в нём, как сущность его, как душа его, как жизнь. Сколько ни есть в мире жизни, ума, света, все это есть Бог, имманентный космосу, и космос существует только постольку, поскольку он соучаствует в божественном бытии. Бог есть бытие в его целостности, в его нераздельности и неделимости, бытие без пределов и без меры. Мир есть бытие раздельное, делимое, органическое. Бог есть существо необъяснимое; мир же есть бытие объясненное, открывшееся, обнаруженное (θεοφάνεια). Бог и мир, по мысли Эриугены, представляют одно и то же бытие, бытие единственное и бесконечное, являющееся в двух различных видах существования. Или, вернее, мир представляет собою вид бытия, модификацию и ограничение бытия, между тем как Бог есть бытие без вида существования, без всякого определения.

# Иоанн Скот Эриугена о Боге

Слово Бог, которое Иоанн Скот Эриугена означает, по первой этимологии, видение или абсолютный разум, по второй – вечное движение. Но и первое, и второе выражения фигуральны, ибо если Бог является таким существом, вне которого, возле которого, и внутри которого нет ничего, то, строго говоря, нельзя и сказать, чтобы Бог что-либо понимал или видел, ибо и понимание и видение может быть направлено лишь на нечто, отличное от себя. Что же касается божественного движения, то оно, по философии Эриугены, не представляет собою движения, состоящего в перемене места, присущего всем существам. Оно (если только Богу присуще движение вообще) происходит от Бога, в Боге, к Богу. Следовательно, движение в Боге есть синоним абсолютной неизменности. Так как Бог выше всяких различий и контрастов, то он и не может быть обозначен ни одним термином, предполагающим понятие противоположного. Мы, говорит Иоанн Скот Эриугена, называем его добрым, но делаем это совершенно напрасно, так как в нем не существует различия добра от зла. Мы называем его Богом, но выше было сказано, что выражение это неточно. Мы называем Бога истиной; но истина противоположна заблуждению, а этот антитезис не существует для бесконечного Существа. Мы именуем его Вечным, Жизнью, Светом; но так как в Боге нет различия между вечностью и временем, между жизнью и смертью, между светом и его противоположностью, то все эти термины неточны. Эриугена убеждён, что даже термин Сущего в отношении Бога неточен, ибо в нём бытию противопоставляется небытие. Следовательно, Бог есть Существо невыразимое, точно так же как он есть Существо непостижимое. Он выше доброты, выше истины, выше вечности; он более, чем жизнь, чем свет, чем Бог, чем само бытие. Его нельзя подвести ни под одну из **аристотелевских категорий**, и поскольку понять, значит подвести предмет под известную категорию, постольку и сам Бог не может понимать себя. Он, заключает Иоанн Скот Эриугена, – абсолютное Ничто, он – вечная Тайна!

# Иоанн Скот Эриугена о человеке

Сущность человеческой души *так же* таинственна и непостижима, как и Бог, ибо сущность эта и есть сам Бог. Душа есть движение и жизнь, вот все что мы знаем о её природе. Это движение, эта жизнь представляет в философии Эриугены три ступени: ощущение, понимание, разум – человеческий образ божественной Троицы. Тело сотворено одновременно с душой, но тело наше, в настоящее время не представляется в своей первоначальной идеальной красоте: оно исказилось под влиянием греха. Эта идеальная красота, находящаяся в скрытом состоянии в нашем теперешнем теле, проявится только впоследствии во всей своей чистоте. В представлении Эриугены человек обобщает в себе все творения, как земные, так и небесные. Он представляет собою мир вкратце и, как таковой, он есть царь творений. Он отличается от небесных ангелов только грехом, а раскаянием он возвышается до божественных существ. Грех вытекает из телесной природы человека; у человека он является необходимым результатом перевеса чувственной жизни над интеллектуальной во время его развития.

•

# Иоанн Скот Эриугена о грехопадении

Грехопадение человека является в философии Иоанна Скота Эриугены не только последствием его телесного существования, но есть также и начало этого последнего. Телесность или материальная субстанциальность человеческого тела в настоящем его виде, его несовершенство, борьба, которую ведет плоть с духом, различие полов – все это есть уже грех, падение, отпадение от Бога, раздробление первоначального единства вещей. С другой стороны, так как вне Бога нет реального бытия, то, что мы называем отпадением от Бога, падением, грехом – не более, чем отрицательная реальность, недостаток, лишение. Зло, согласно Эриугене, не существует субстанциально. Существование вещи постольку *реально*, поскольку она хороша, и превосходство её служит мерилom её реальности. Совершенство и реальность суть синонимы. Абсолютное несовершенство есть, следовательно, синоним абсолютной нереальности! А это предполагает невозможность личного существования Дьявола *абсолютно злого*. Зло – это отсутствие добра, жизни, бытия. Отнимите у какого-нибудь существа все, что в нем есть хорошего, и вы уничтожите его.

# Иоанн Скот Эриугена о Творении

Творение в философии Эриугены есть акт вечный и непрерывный, без начала и без конца. Бог предшествует миру по достоинству, но не по времени. Бог абсолютно вечен, мир же относительно. Этот последний происходит от Бога подобно тому, как свет происходит от солнца, как теплота исходит из огня. Для Бога мыслить, значит творить. Как вечна божественная мысль, так вечно и конкретное обнаружение божественной мысли. Всякое творение по своей возможности вечно. Все мы погружены в вечность корнями своего бытия; все мы предсуществовали с вечностью в бесконечном ряде причин, создавших нас. Один Бог есть вечен, т. е. он никогда не существовал в виде простой возможности или в виде зародыша.

От бесконечного Существа, путем постепенного раскрытия происходят роды, виды и индивидуумы (отдельные вещи). Творение и есть этот вечный анализ всеобщего. В философии Эриугены творение описывается детально. Самый широкий признак, объединяющий все предметы – это *бытие*. Из бытия, присущего всем существам выделяется в виде частности жизнь, составляющая отличительный признак только организованных существ. От жизни происходит разум, составляющий достояние еще более ограниченного числа существ (люди и ангелы). Наконец, от разума исходят мудрость и знание – удел самого малого числа существ. Творение представляет собой у Эриугены гармоническое целое из концентрических кругов, в которых постоянно борются, с одной стороны, раскрывающаяся, выясняющаяся, развивающаяся божественная сущность, а с другой, мир или окружность, которая стремится собраться, сосредоточиться и возвратиться к Богу.



Человеческая наука, говорит Иоанн Скот Эриугена, имеет целью точное знание того, каким образом вещи происходят от первых причин и каким образом они разделяются и подразделяются на роды и виды. Наука в таком смысле носит название *диалектики* и делится на физику и этику. Настоящая философская диалектика не есть плод человеческого воображения или каприза, нашего разума, как у **софистов**, а основана родоначальником всякого знания и искусства в самой природе вещей. Душа человеческая, при посредстве науки и философской мудрости, составляющей высшую её точку, возвышается над природою и отождествляется с Существом существ. Это возвращение к Богу для природы вообще совершается в человеке; для человека — во Христе и в христианине; для христианина — в сверхъестественном и в существенном единении с Богом при посредстве мудрости и науки. В представлении Эриугены, как все происходит от Бога, так все предназначено возвратиться в него. Следовательно, предопределение существует, и оно есть всеобщее предопределение к спасению. Все падшие ангелы, все падшие люди, словом, все существа возвратятся к Богу. Адские мучения имеют чисто духовный характер. Нет другой награды для добродетели как видение или непосредственное познание Бога, нет другого наказания для греха, как угрызения совести. Наказание не включает ничего произвольного, а является необходимым последствием деяний, осуждаемых божественным законом.

Спасибо за внимание!