

Жизнь и творчество А.П.Гайдара

Обыкновенная биография в
необыкновенное время

Работу выполнила ученица 7 класса Анисимова
Диана
2020 г.

Цель работы: познакомиться с основными моментами жизни и творчества писателя А.П. Гайдара

- **Задачи:** 1. Найти в Интернете материал - описание биографии Гайдара.
- 2. Изучить биографические сведения и рассказать своим одноклассникам.
- 3. Создать презентацию «Жизнь и творчество А.П. Гайдара».
- 4. Принять участие в районном конкурсе сочинений о писателях-юбилярах.
- 5. Прочитать повесть «Тимур и его команда».
- 6. Составить по содержанию повести вопросы для викторины.



Любимых детских книг
творец
и верный друг ребят,
он жил,
как должен жить боец,
и умер,
как солдат.
С.Михалков



27 авг 1918
В Комитет партии
Коммунистов
Прошу принять меня
в Арзамасскую организацию
Защиты Р. К. П.
Зубанова за меня
тов. Томин
Наталья Вильмов

Аркадий Голиков 1919 год. Заявление о приеме в партию.



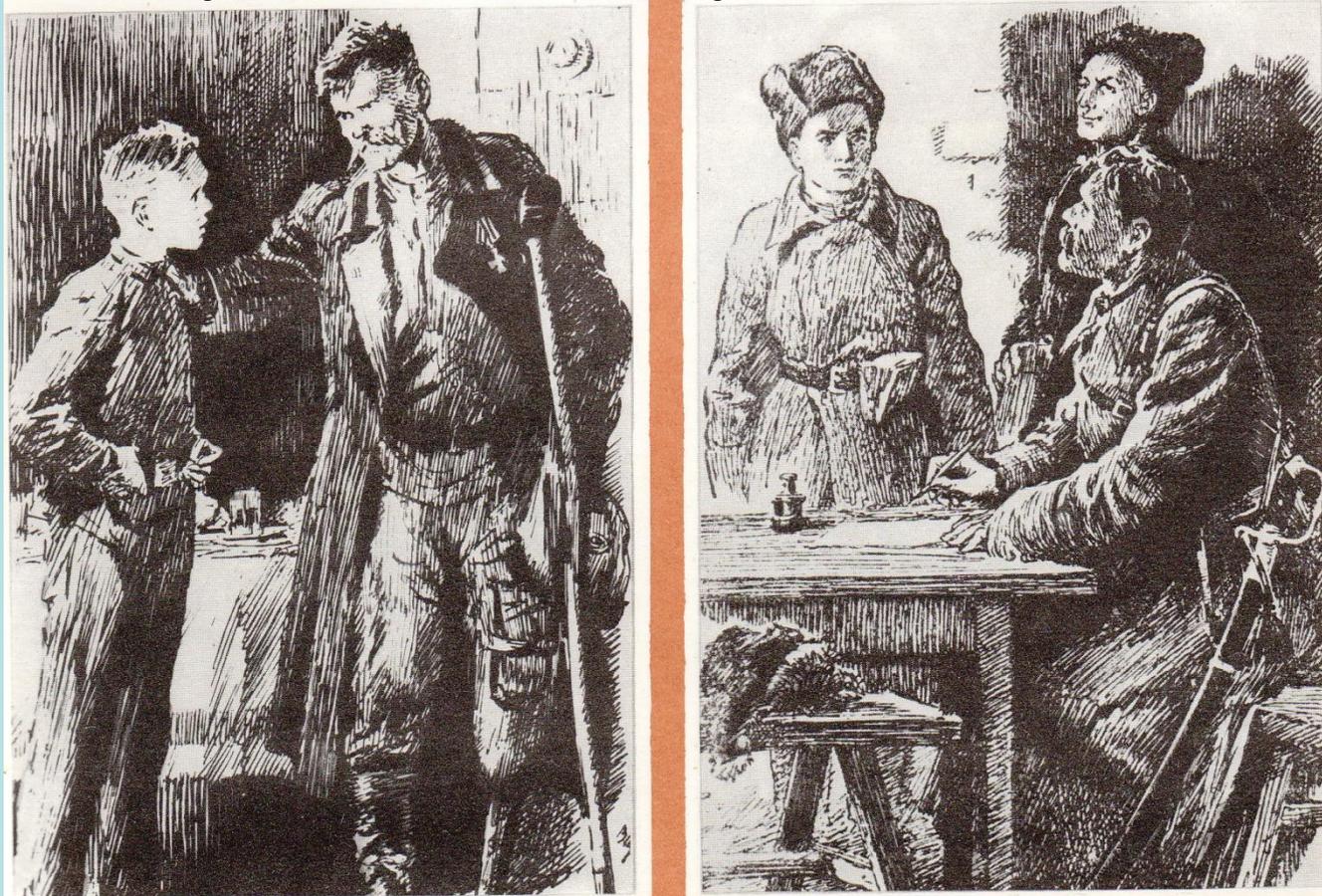
Адъютант
командующего
охраны и
обороны всех
железных дорог.

Аркадий Голиков
– 15 лет. 1919
год.

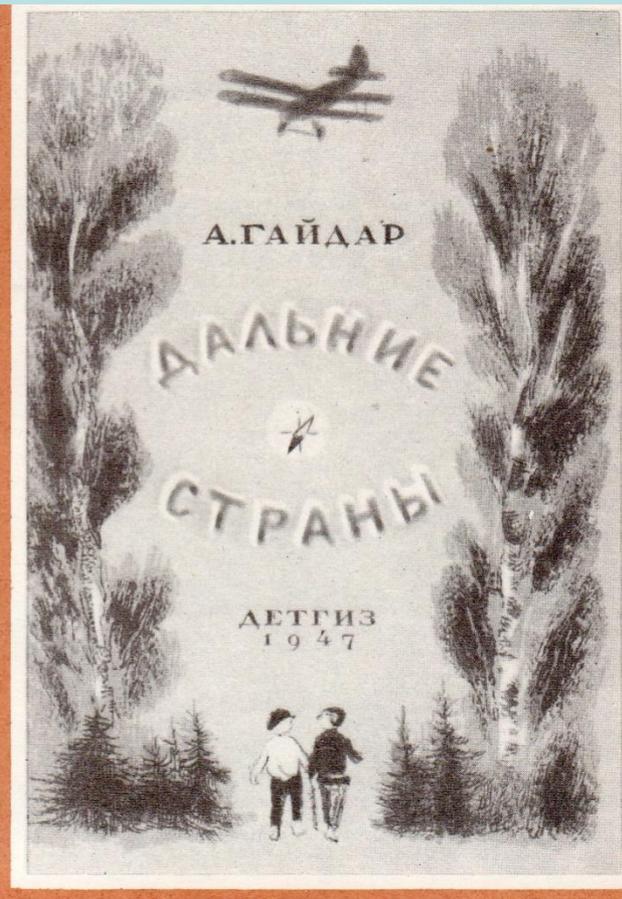
«Я любил Красную Армию и думал остаться в ней на всю жизнь. Но в 23-м году из-за старой контузии...я вдруг крепко заболел... Долго меня лечили, и наконец, я был зачислен на должность командира полка в запас.»



С тех пор я стал писать. В армии я был мальчишкой, мне захотелось рассказать новым мальчишкам и девчонкам, какая была жизнь, как оно все начиналось да как продолжалось, потому что повидать я успел все же немало.



«Школа»

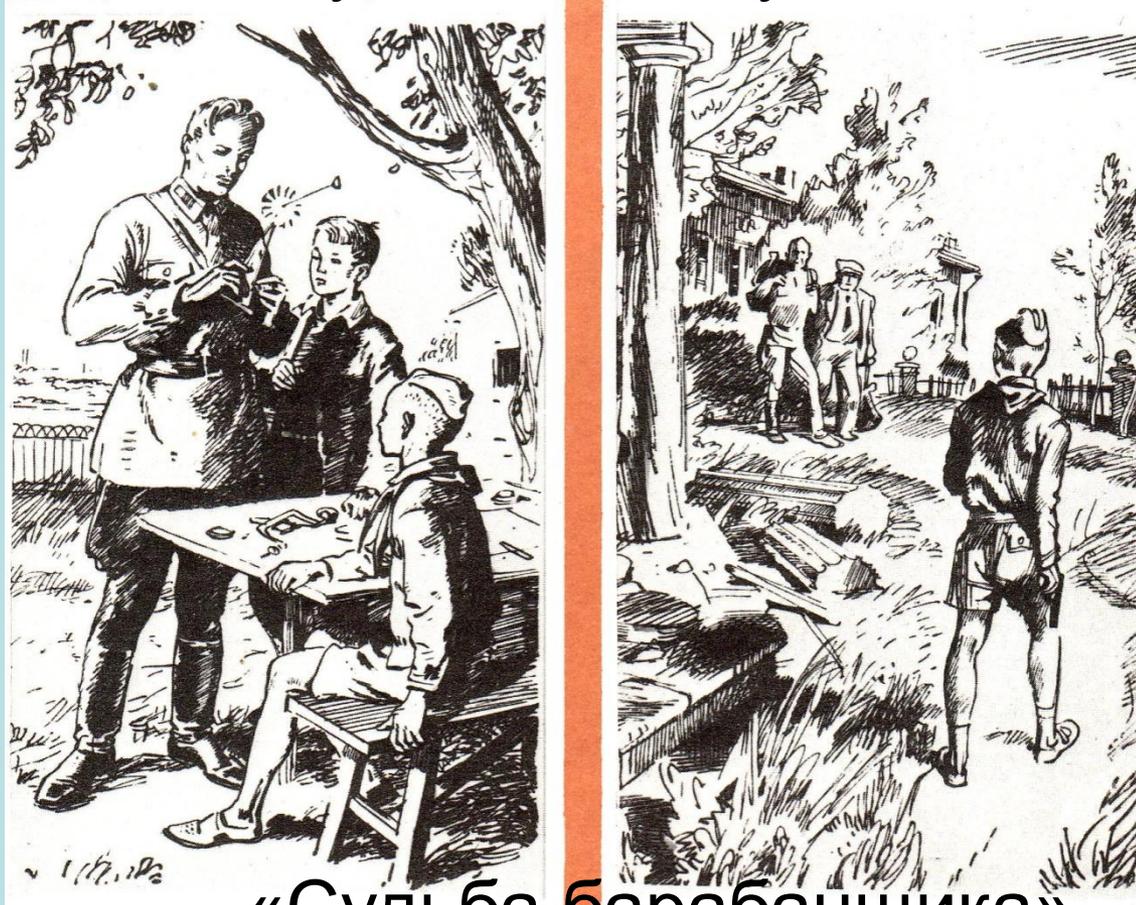


Пусть потом когда-нибудь люди подумают, что вот жили такие люди, которые из-за хитрости назывались детскими писателями. На самом деле они готовили краснозвездную крепкую гвардию.



«Любите жизнь,
радуйтесь всему
хорошему в ней!
Больше доверия
друг другу! Берегите
мир в своей семье,»
- говорил Гайдар
этим маленьким
своим рассказом

Детей, особенно мальчишек, он знал насквозь, с одного взгляда, и умел говорить с ними так, что через две-три минуты каждый мальчишка готов был по первому слову Гайдара совершить любой героический поступок. К. Паустовский



«Судьба барабанщика»

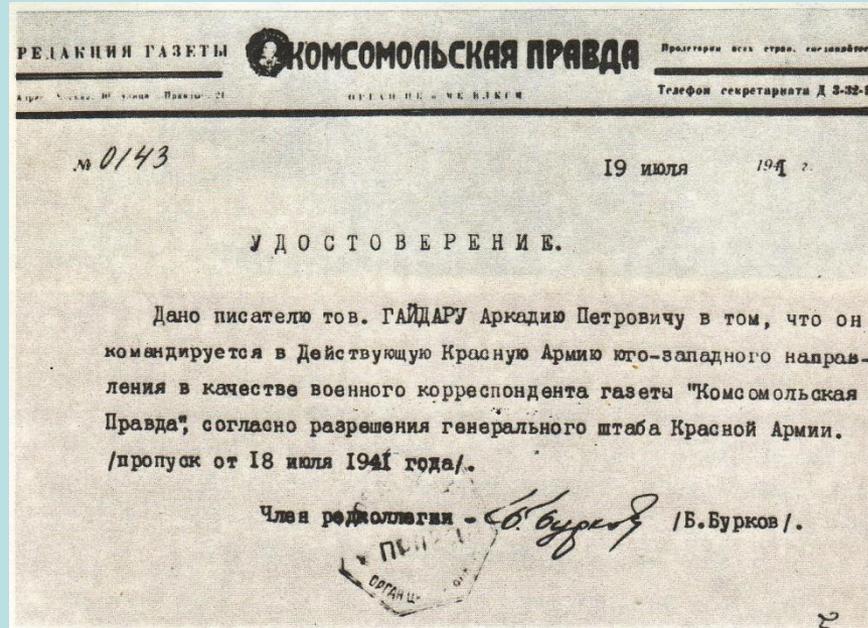
При первом же взгляде в нем можно было узнать бойца, конармейца – одного из тех, что когда-то носили алую ленту на шапке-кубанке.





А.Гайдар. 1940 год.

Корреспондентское
удостоверение,
выданное
«Комсомольской
правдой» А.Гайдару
19 июля 1941 года



А.Гайдар на
фронте. 1941
год.

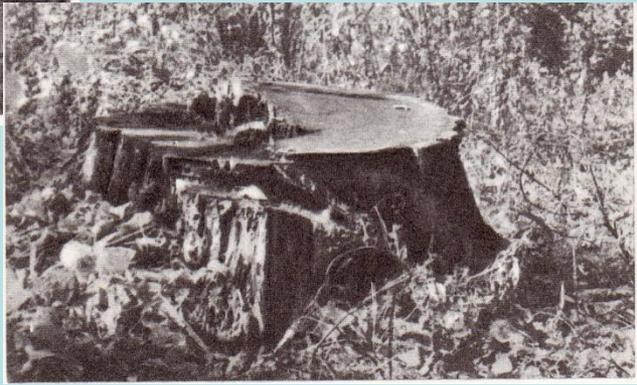




Иван Николаевич Прудников – спасенный Гайдаром командир батальона.

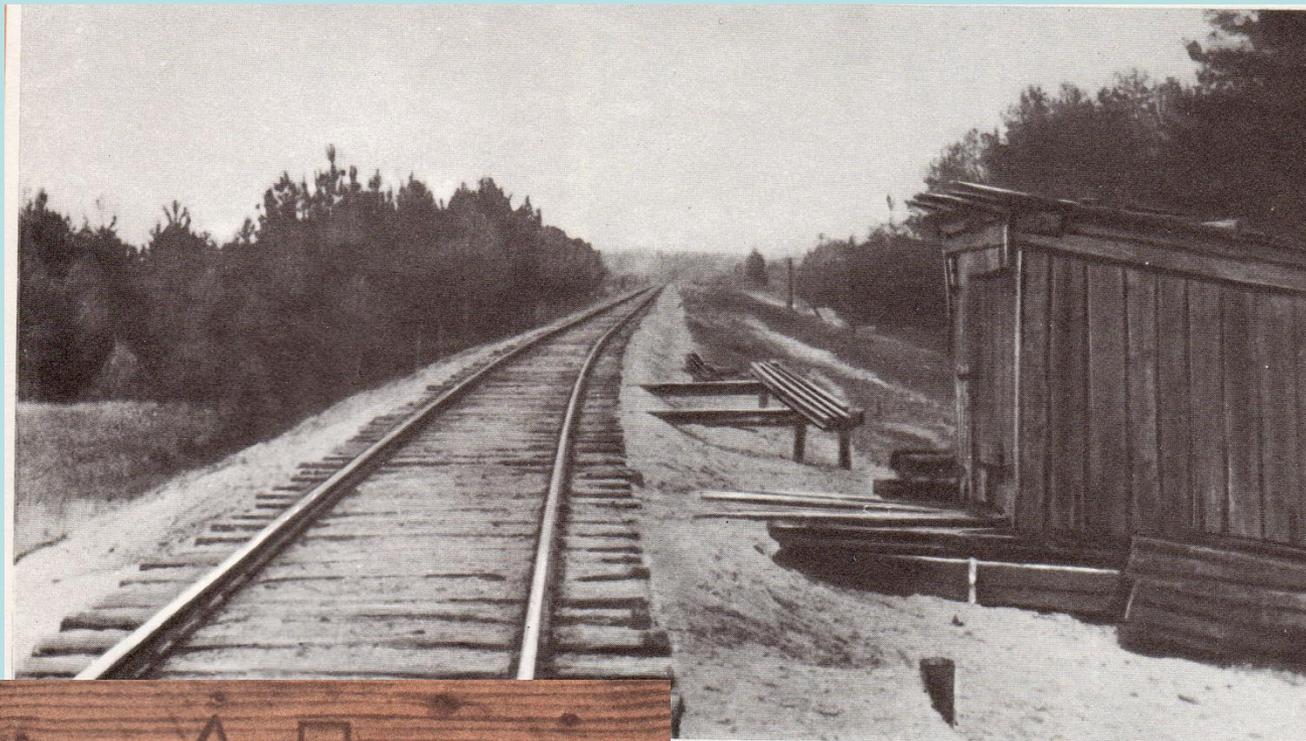


Корреспонденция А. Гайдара с Юго-Западного фронта в «Комсомольскую правду».



Пень, служивший Гайдару скамьей.

Место гибели А.Гайдара



Доска,
установленная
первоначально на
могиле А.Гайдара.

Памятник
на могиле
А.Гайдара
в Каневе



Вывод

Гайдар – литературное имя (псевдоним) Аркадия Петровича Голикова. Почему писатель назвал себя Гайдаром – точно никто не знает. Слово «Гайдар» есть в монгольском языке, оно значит: человек, скачущий на коне впереди войска. Об этом Гайдар мог узнать, когда воевал с белыми бандами в монгольских степях. А может быть, это слово особенно понравилось писателю потому, что оно напоминало его любимый боевой клич – «Гей»!, «Гай-да!»

Очень подошло Гайдару это имя, ведь он и в жизни, и в своих книгах был человеком, смело идущим впереди.

С.Я.Маршак, вспоминая о Гайдаре, пишет: «Когда его страна воевала, он был солдатом; в мирные годы писал книжки для детей...»