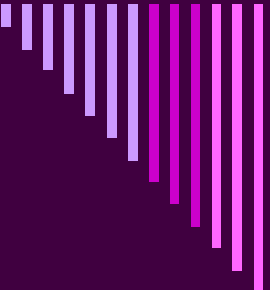


Система работы по теме: «Одарённость. Одарённые дети»

*Педагога ДО МБОУ ДОД
«ДДТ Рудничного района г. Кемерово
Мальковой Анжелики Николаевны*



**Система моей работы по теме:
«Одарённость. Одарённые дети»
включает в себя следующие компоненты:**

1 - этап - диагностический
(используя классические тесты Айзенка, Беннета, Амтхауэра)

проведена индивидуальная оценка творческих возможностей и способностей ребенка;

2 - этап - этап формирования, углубления и развития неординарных способностей ребенка.



Результаты диагностики детей,

- 35 % из них обладают высоким интеллектом, любознательностью, задают много вопросов, хорошей памятью, стремятся выделиться;
- 40 % из них настойчивы, обладают сильной волей и ярко выраженным стремлением к высоким достижениям;
- 25 % являются усердными тружениками, хорошо переносят одиночество и отличаются твердостью. Они получают удовлетворение от своей работы, открыты духовному опыту и фантазиям.



НЕОБХОДИМО ПОМНИТЬ!



- **Определив таких ребят, педагог должен предпринять все возможное для развития их способностей и оптимально развить природные задатки ребенка.**



Педагогические технологии и методики:

□ Методы

- частично-поисковый
- проективный;
- проблемно-диалогический.

□ Формы

- работа в парах, в малых группах,
- разноуровневые задания, творческие задания;
- игры, конкурсы.

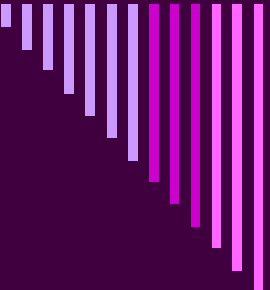


Законченность и результативность

- Воспитанница Захарова Анжелика заняла 1 место по Кемеровской области во Всероссийском конкурсе ИЗО и ДПИ «Кузнечик», является лауреатом 3 премии Международного конкурса художественного творчества «Хранители»
- Воспитанница Талаш Алина заняла 2 место по Российской Федерации в конкурсе прикладного и изобразительного искусства «Летнее творчество»
- Воспитанница Лазарева Анна заняла 3 место по Российской Федерации в конкурсе прикладного и изобразительного искусства «Вода, вода»



Прогнозирование



Главная педагогическая задача должна смещаться с развития общих способностей к поиску адекватного способа реализации личности в определённых видах деятельности.

Если взрослые смогли разглядеть талант, то их **главная задача** – формировать у ребёнка высокую мотивацию.

Творческих успехов!
