



Подготовка к  
сочинению по  
прочитанному тексту  
публицистического  
характера



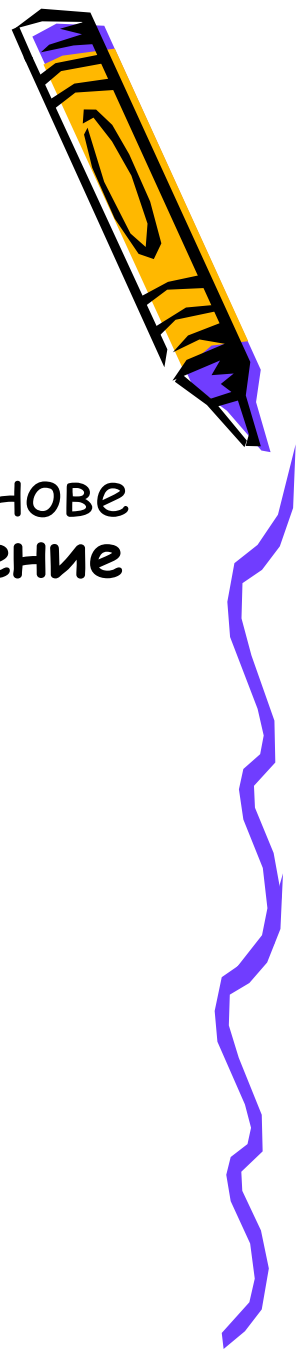
# Текст



- (от лат. *textus* — сочетание слов) речевое произведение, компоненты которого (предложения, группы предложений, составленные из них блоки) объединены темой и основной мыслью, связаны по смыслу и грамматически.



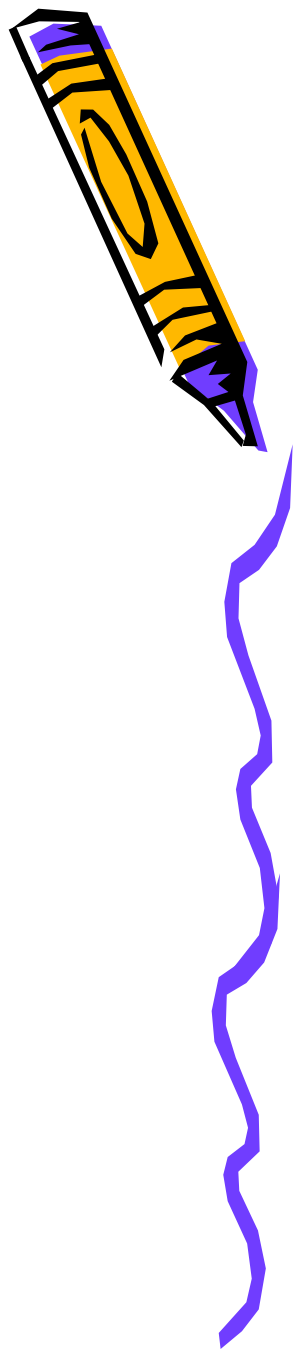
# Что необходимо сделать, чтобы правильно понять содержание текста?



## Определить

- речевую ситуацию, лежащую в основе создания текста, коммуникативное намерение автора;
- тему (то, о чём говорится);
- идею (то, ради чего говорится);
- стиль речи, присущий этому тексту;
- жанр, в котором он написан;
- способ изложения;
- тип речи





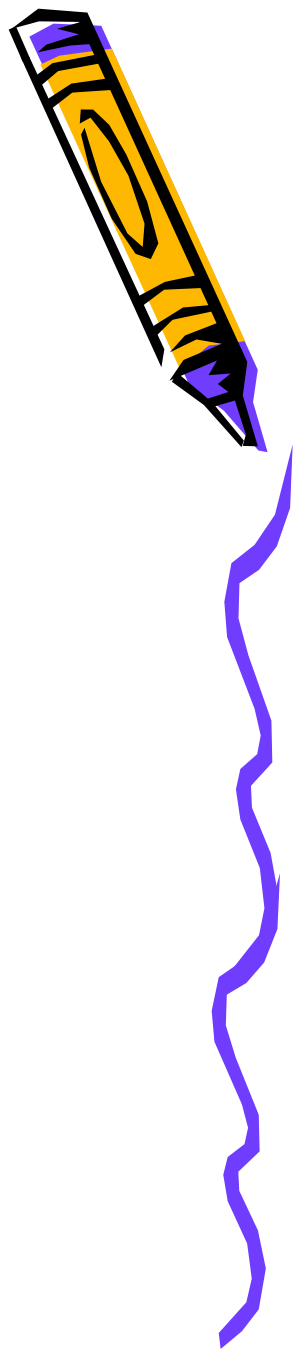
# Композиционная схема сочинения

- Сформулируйте проблему текста.
- Прокомментируйте заявленную проблему.
- Сформулируйте позицию автора.
- Выразите своё согласие/несогласие с позицией автора.
- Приведите не менее двух аргументов, подтверждающих ваше мнение.



Пока человек  
существует,  
он будет себя  
открывать...

Е.М.Богат





Пока человек  
существует,  
он будет себя  
открывать...

Е.М.Богат



# Формулируем проблемы

**Проблема** - сложный вопрос, требующий решения, исследования

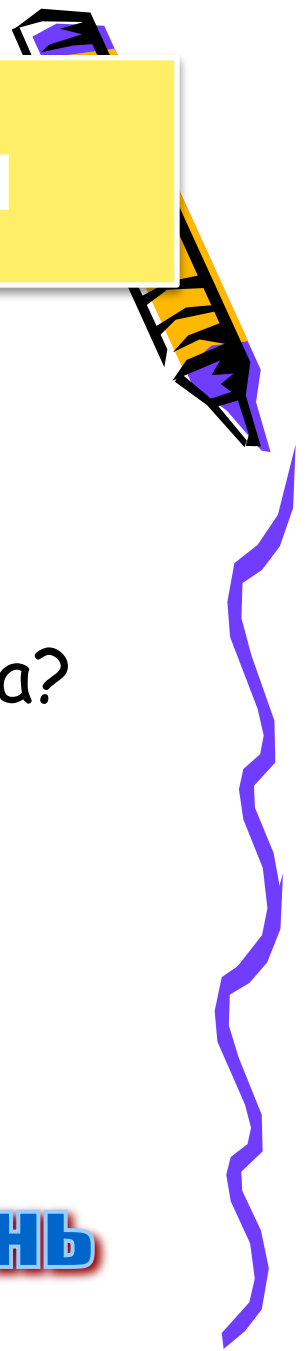
- нумеруем абзацы;
- делим текст на смысловые части:
  - I ч. - 1-й абзац;
  - II ч. - 2-й абзац;
  - III ч. - 3-й - 9-й абзацы;
  - IV ч. - 10-ый абзац;
- читаем каждую часть, ставим к ней вопрос (вопросы).



# Формулируем проблемы

- Что такое духовная жизнь?
- Духовная жизнь - удел избранных или она доступна каждому?
- Как влияет духовная жизнь на человека? Что помогает развитию духовности?
- Может ли «обыкновенный» человек хотя бы на некоторое время стать талантливее «великих»?

**Главная проблема:  
как влияет духовная жизнь  
на человека**

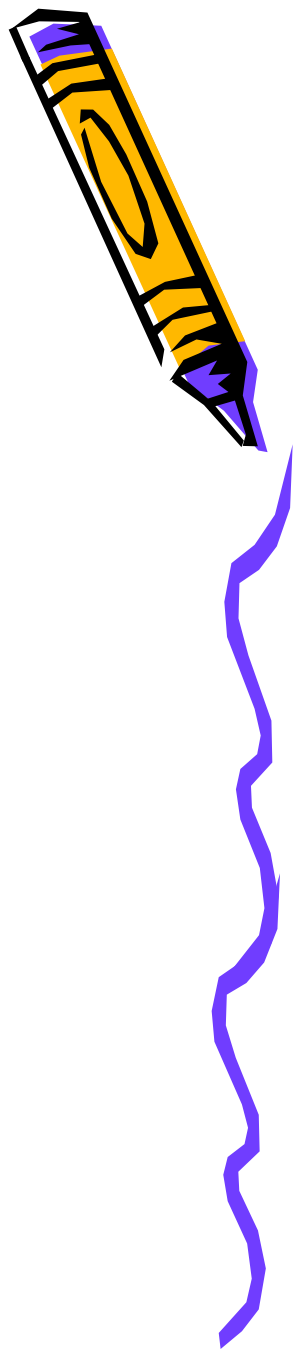


# Комментируем заявленные проблемы

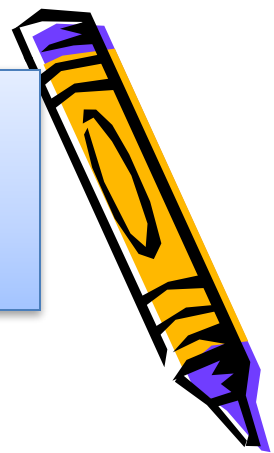


**Для этого определяем тему каждой части и отмечаем факты (если они есть), на которые ссылается автор.**





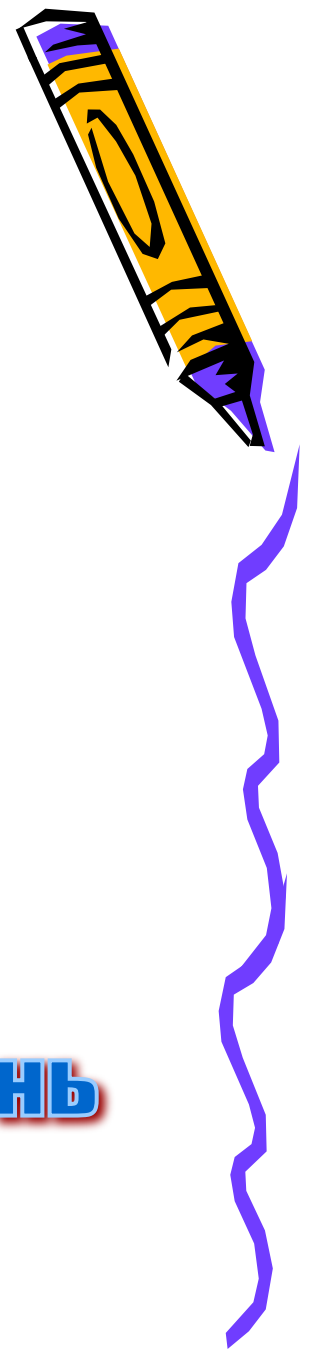
# Формулируем авторскую ПОЗИЦИЮ



**Для этого находим ответы на вопросы, поставленные нами к каждой части текста.**

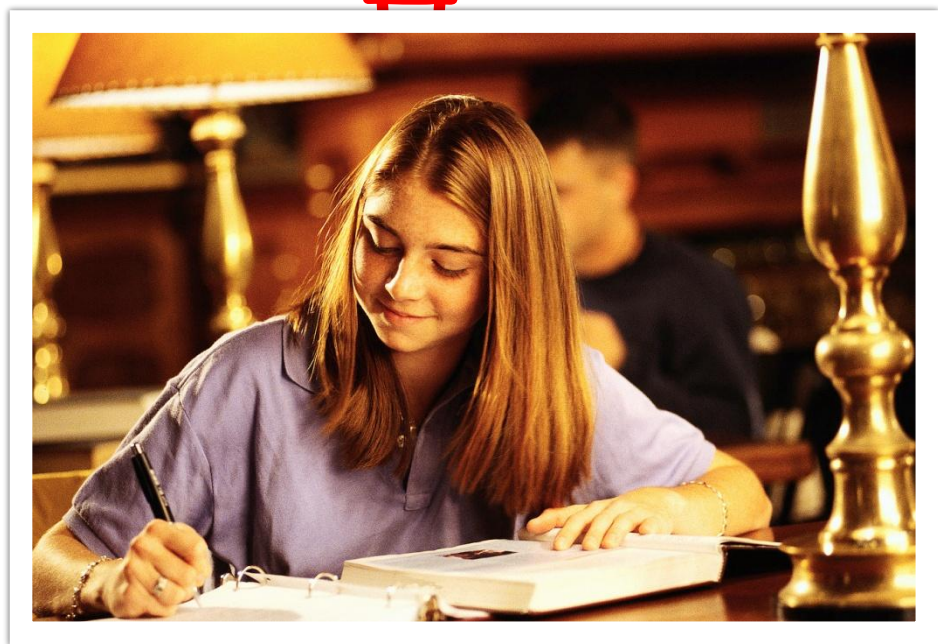


- Что такое духовная жизнь?
- Духовная жизнь - удел избранных или она доступна каждому?
- Как влияет духовная жизнь на человека? Что помогает развитию духовности?
- Может ли «обыкновенный» человек хотя бы на некоторое время стать талантливее «великих»?

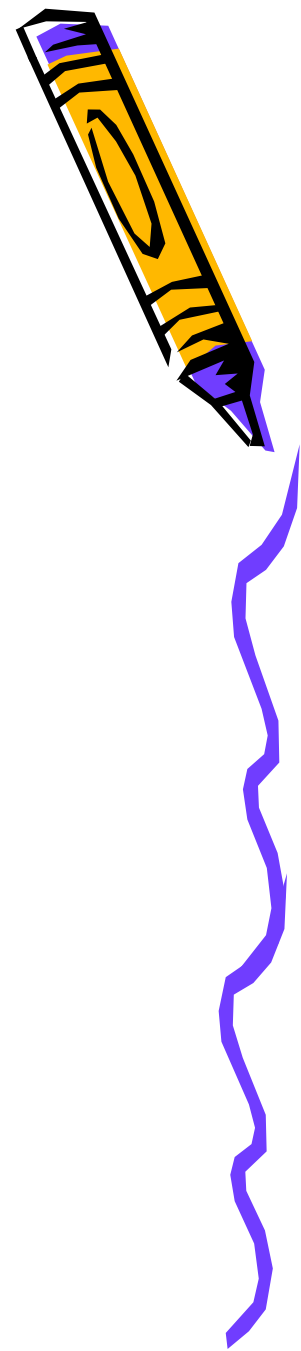


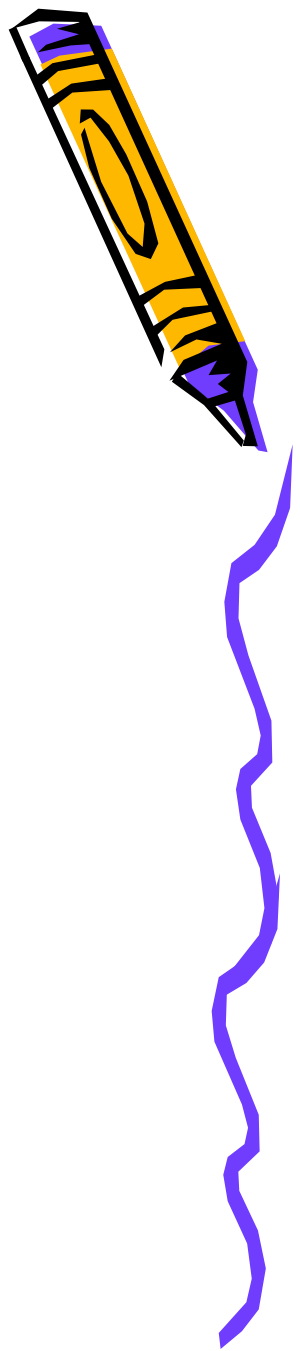
**Главная проблема:  
как влияет духовная жизнь  
на человека**



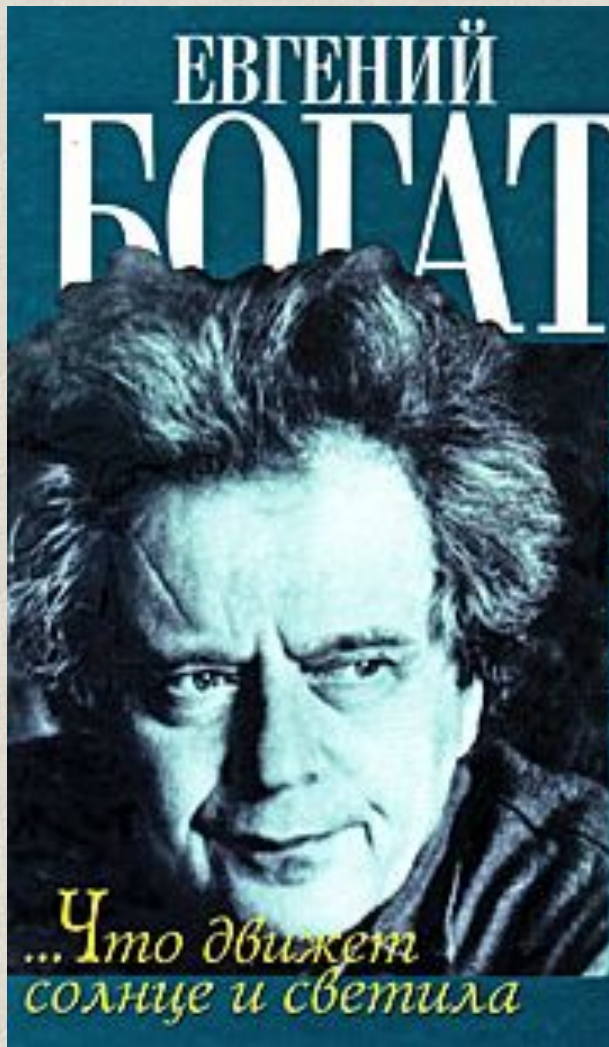


ИТОГИ









Пока человек  
существует,  
он будет себя  
открывать...

Е.М.Богат

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

Выразите собственное мнение относительно позиции автора (согласны или не согласны вы с автором и почему).

В этом вам могут помочь вопросы:

- Насколько необходим разговор о духовности?
- Может быть, в настоящее время более уместно говорить о рациональном подходе к жизни?
- Помогает ли вам общение с искусством, природой, людьми открывать в окружающем мире, в себе что-то новое?
- Был ли в вашей жизни момент, когда под воздействием искусства, природы, людей вы ощутили себя талантливым?
- Герои каких литературных произведений, на ваш взгляд, живут богатой духовной жизнью, какие герои изменились в результате общения с людьми, природой, под воздействием искусства?

