

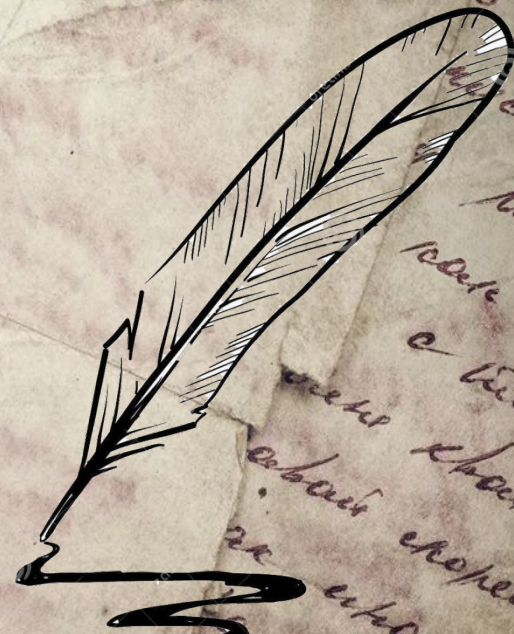
The image features a collage of autumn leaves on the left side, with various shades of brown, tan, and green. The leaves are layered and some show signs of decay. The background is composed of several pieces of aged, yellowish paper with visible stains and faint, illegible handwriting in a cursive script. The overall aesthetic is vintage and artistic.

Тилн РМЭ

История нашего гимна

Действующий Государственный гимн Республики Марий Эл утверждён Верховным советом Марийской ССР 9 июля 1992 года, Гимн написан профессиональным композитором, членом Союза композиторов Российской Федерации, Юрием Евдокимовым на слова поэта, члена Союза писателей Российской Федерации, Давлета Исламова. При этом из текста был исключен второй куплет. Русский текст написан Вл. Пановым, горномарийский текст — И. Горновым. В последующие годы предпринималось несколько попыток изменить гимн.

Так, в январе 2000 года Правительство Республики Марий Эл объявило республиканский конкурс по созданию Государственного гимна Республики Марий Эл. В постановлении указывалось, что конкурс проводится в связи с обращением общественности республики о необходимости изменения существующего гимна.



Сравнение русского и марийского гимна

Русский

Марий Эл, ты — как мать
Для каждого в судьбе.
Где бы ни был — вспоминать
Твой сын будет о тебе.

Припев:

Славься, наш край родной,
Цвети в счастье и в труде.
Гордимся всегда тобой
И поем, Марий Эл, о тебе!
Свою честь сохранит
Народ наш на века,
И дружба как гранит
Всегда с братьями крепка.

Припев

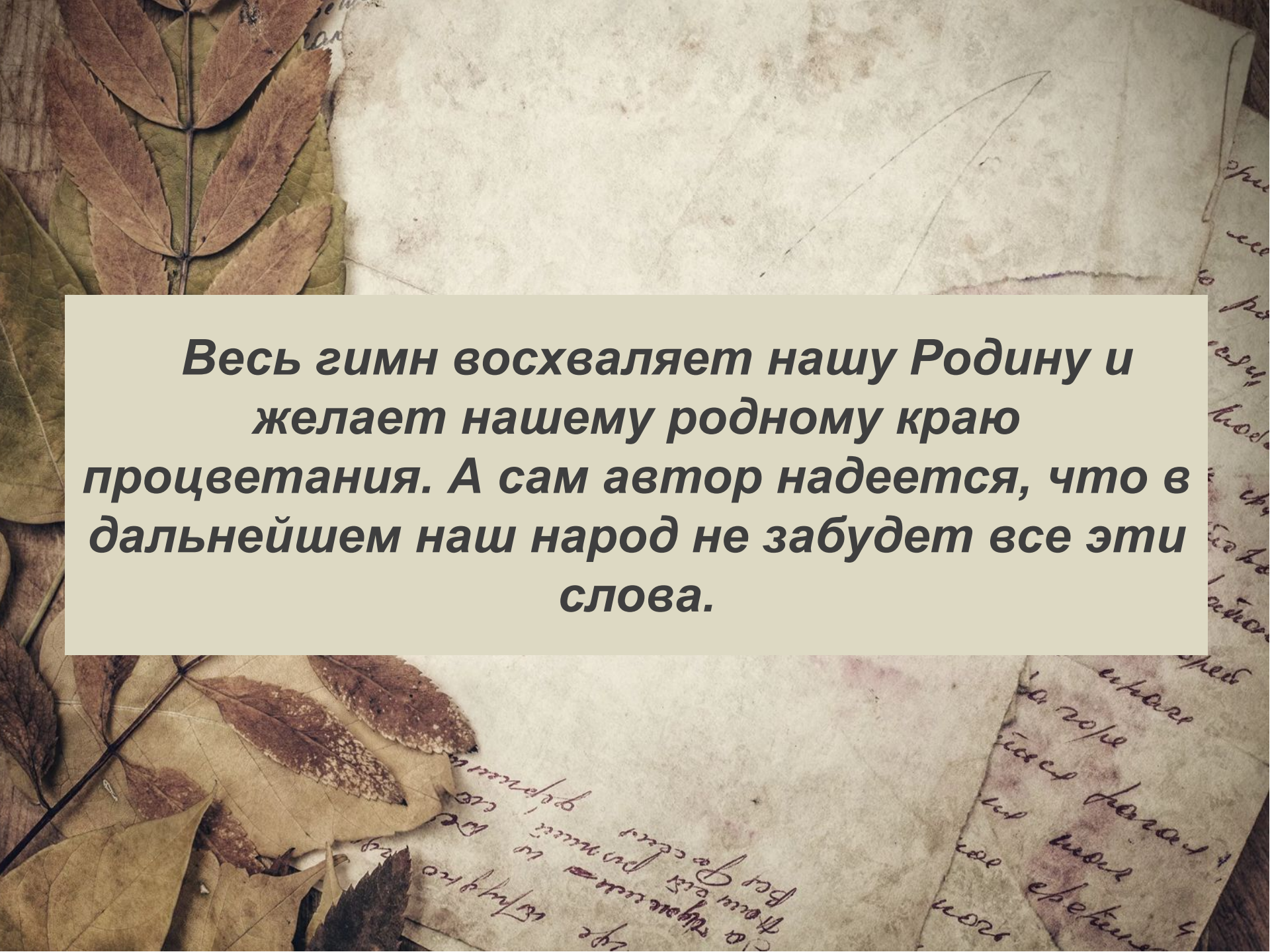
Марий

Марий Эл, тый улат
Авай гай кажнылан.
Шке сурт гай тый күлат
Чыла мундыр марийлан.

Припев:

Ме таче, чон пуэн,
Марий мландым моктена.
Вийнам иктыш чумырен,
Пиалан ылышым чоҥена.
Сакла чот кугешнен
Шке сынжым калыкна.
Йомартле улмыж ден
Эре тудо чаплана.

Припев

The background of the image is a collage of autumn leaves and old, handwritten papers. The leaves are in various shades of brown and tan, with some showing signs of decay and discoloration. The papers are aged and yellowed, with some handwritten text in Cyrillic script visible. The overall composition is textured and evokes a sense of history and nostalgia.

**Весь гимн восхваляет нашу Родину и
желает нашему родному краю
процветания. А сам автор надеется, что в
дальнейшем наш народ не забудет все эти
слова.**