



# РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ШКОЛА КВН РАНХиГС



**РАНХиГС**

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ЧТО ТАКОЕ КВН?

***КВН - это самостоятельный жанр сценического искусства, имеющий свои довольно характерные законы. И эти законы часто противоречат общепринятым.***



# РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ЕЕ ВЕЛИЧИСТВО ШУТКА

**Абсурд** – абсурдным считается выражение, которое внешне не является противоречивым, но из которого всё-таки может быть выведено противоречие.

**Пример:**

1. Медведь, научившийся кричать «ау!», никогда не бывает голодный.
2. Дельфины – очень умные животные. Когда они попадают в неволю, то уже через несколько обучают людей стоять на бортике бассейна и бросать им рыбу.
3. Директор Калужского мукомольного завода часто фантазирует что он Колумбийский наркобарон



# РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ЕЕ ВЕЛИЧИСТВО ШУТКА

*Каламбур — литературный приём с использованием в одном контексте разных значений одного слова или разных слов или словосочетаний, сходных по звучанию. В каламбуре либо два рядом стоящих слова при произношении дают третье, либо одно из слов имеет омоним или многозначно. Эффект каламбура заключается в контрасте между смыслом одинаково звучащих слов. **В КВН каламбур является недостаточным условием для шутки!***

**Пример:**

1. Штирлиц зашел в лес и увидел голубые ели. Голубые не только ели но и пили
2. Для меня всегда авторитетом был черный пояс моего отца!
  - По каратэ?
  - По заднице( ЧП, МИНСК)



# РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ЕЕ ВЕЛИЧИСТВО ШУТКА

**Парадокс** — основной прием, на котором строится большинство шуток (или реприз), номеров или миниатюр. Суть парадокса в разрыве шаблона зрителя. Разрыве его стереотипа. Парадокс используется и в написании текстовых шуток. Практически любой номер в КВН можно отнести к парадоксу. Парадокс — это ситуация (высказывание, утверждение, суждение или вывод), которая может существовать в реальности, но является выдуманной и неожиданной. Все случаи из жизни, ситуации в банке, возле дома, можно отнести к парадоксу.

**Пример:**

1. Семенов заботится о своем здоровье и, прежде, чем запарить «доширак» кипятком, он фильтрует воду
2. Мудаизм превзошел все религии мира по числу последователей.



# РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ЕЕ ВЕЛИЧИСТВО ШУТКА

**Гипербола** — довольно часто применяемый в КВН вид шутки. Пример речевой гиперболы: «Я не видел тебя целую вечность!». В КВН обычно используют этот вид стилистической фигуры для того, чтобы создать абсурдность ситуации или персонажа. Абсурд шутки характеризуется именно тем, что шутка с гиперболой может иметь самое непредсказуемое окончание.

***Пример:***

- А Настя у нас, как солнце
- В смысле?
- Да, на тебя смотреть не возможно



# РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ЕЕ ВЕЛИЧИСТВО ШУТКА

**Ирония** – этот вид оборота довольно легко построить. Ирония строится только на противоположной оценке событий. Например, в номере ждут, что вы положительно оцените ситуацию, но вы высказываетесь негативно.

### *Пример:*

1. В юности я мечтал о белоснежном BMW и домике со спуском к морю, но с возрастом понял, что гуляш с пюре ничуть не хуже
2. Ты же взрослый человек и знаешь, как надо решать проблемы. Свернись калачиком и плачь.



# РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ЕЕ ВЕЛИЧИСТВО ШУТКА

### ВИДЫ ШУТОК, КОТОРЫЕ ОБЫЧНО РАБОТАЮТ НА ЗРИТЕЛЯ

**Рефлекторные шутки** – основаны на непроизвольном проявлении условного или безусловного рефлекса (типа «упади в торт – и она рассмеётся»). Рефлекторный смех вызывается путём воспроизведения простых ощущений, которые постоянно или часто вызывают у определённой группы людей улыбку или смех. Самые примитивные возможности шуток. Еще с древнего времени в комедиях использовались падения, удары, неожиданные кривляния.





# РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Калужский филиал**

## ЕЕ ВЕЛИЧИСТВО ШУТКА

### ВИДЫ ШУТОК, КОТОРЫЕ ОБЫЧНО РАБОТАЮТ НА ЗРИТЕЛЯ

*Шутка, основанная на радости или удовлетворённости, связана с эффектом новизны. Новая шутка, вызывающая в людях радость или удовлетворённость, в качестве реакции вызывает улыбку или смех. Например, о чем-то радостном, об отдыхе или о любви, о красивой девушке, о победе сборной России где-то, об успехах города, страны. Такие шутки обычно сопровождаются приподнятым настроением зрителя и погружением его в понятную ситуацию.*