

Before They Pass Away

Photographer Jimmy Nelson set out on a journey to the remote homelands of ancient, isolated civilizations. "My dream had always been to preserve our world's tribes through my photography. Not to stop change from happening – because I know I can't – but to create a visual document reminding us, and the generations after us, of the beauty of pure and honest living. Like Edward Curtis, the American ethnologist and photographer, who documented the North American Indians in their full glory at the beginning of last century, I wanted to create carefully orchestrated portraits of these amazing tribes, at their absolute proudest." He developed relationships with some of the world's last tribes, and a sheaf of fantastic photos, published in *Before They Pass Away* by teNeues

לפני שהם עוברים הלאה

הצלם ג'ימי נלסון יצא למסע למולדת רחוקה של תרבויות עתיקות, מבודדות. "החלום שלי תמיד היה לשמור על שבטי העולם שלנו דרך הצילום שלי, לא לעצור שינוי מלקרות-. כי אני יודע שאני לא יכול - אבל ליצור מסמך חזותי כדי להזכיר לנו, ולדורות אחרינו, יופי של חיים טהורים וכנים. כמו אדוארד קרטיס, ethnologist וצלם אמריקאי, שבתחילת המאה שעברה, תיעד במלוא תפארתם, את האינדיאנים בצפון אמריקה, "אני רוצה ליצור דיוקנאות, מתוזמרים היטב, של השבטים המדהימים אלה, עם הגאווה המוחלטת שלהם."

הוא פיתח קשרים עם כמה מהשבטים האחרונים בעולם, וצרור תמונות מדהימות, פורסמו ב "לפני שהם עוברים הלאה" על ידי teNeues.

תמונות מרתקות של אנשים בתרבויות נכחדות



Kazajo, Mongolia







Himba, Namibia





Huli, Indonesia y Papua Nueva Guinea





Asaro, Indonesia y Papua Nueva Guinea



Kalam, Indonesia y Papua Nueva Guinea



Goroka, Indonesia and Papua New Guinea







Chukchi, Russia







Maori, New Zealand









Gauchos, Argentina







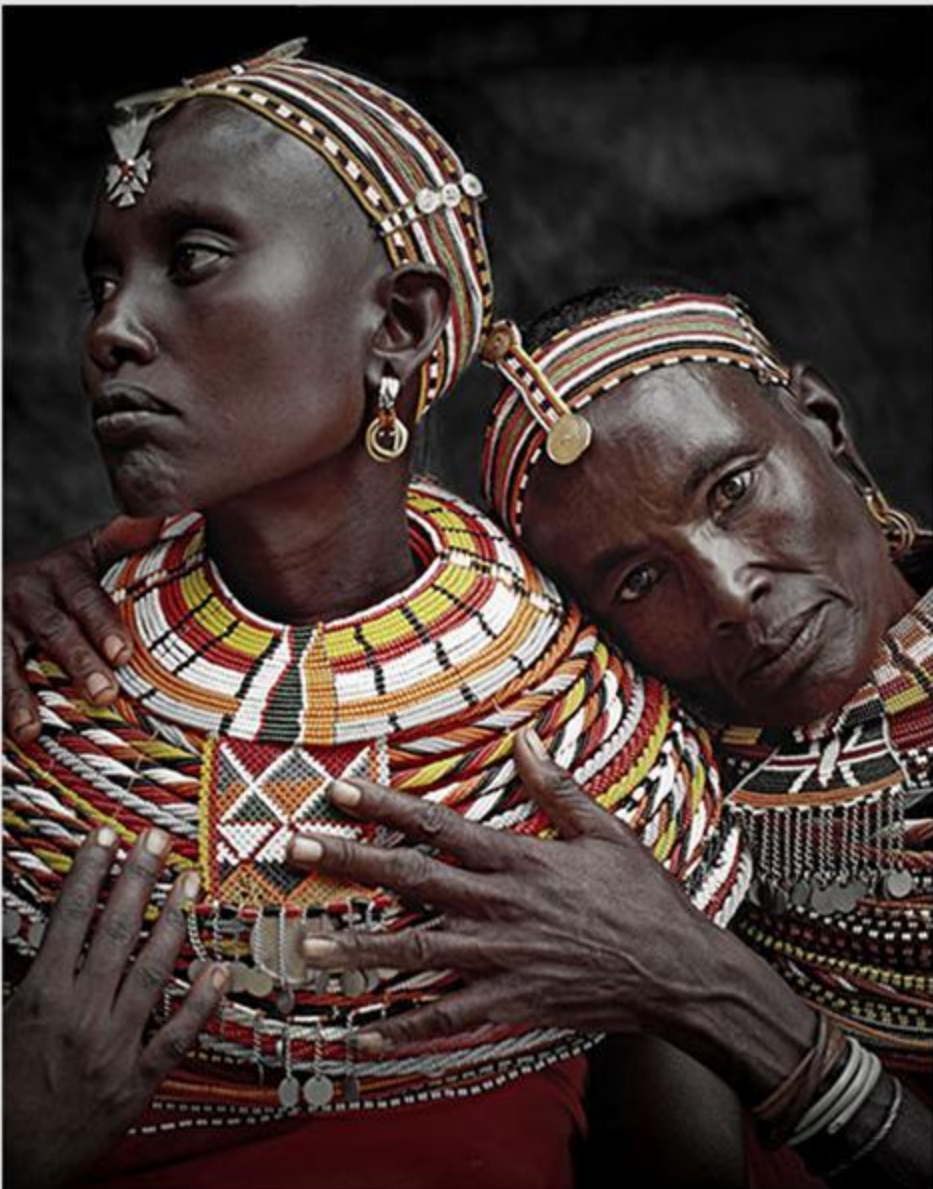
Tsaatan, Mongolia

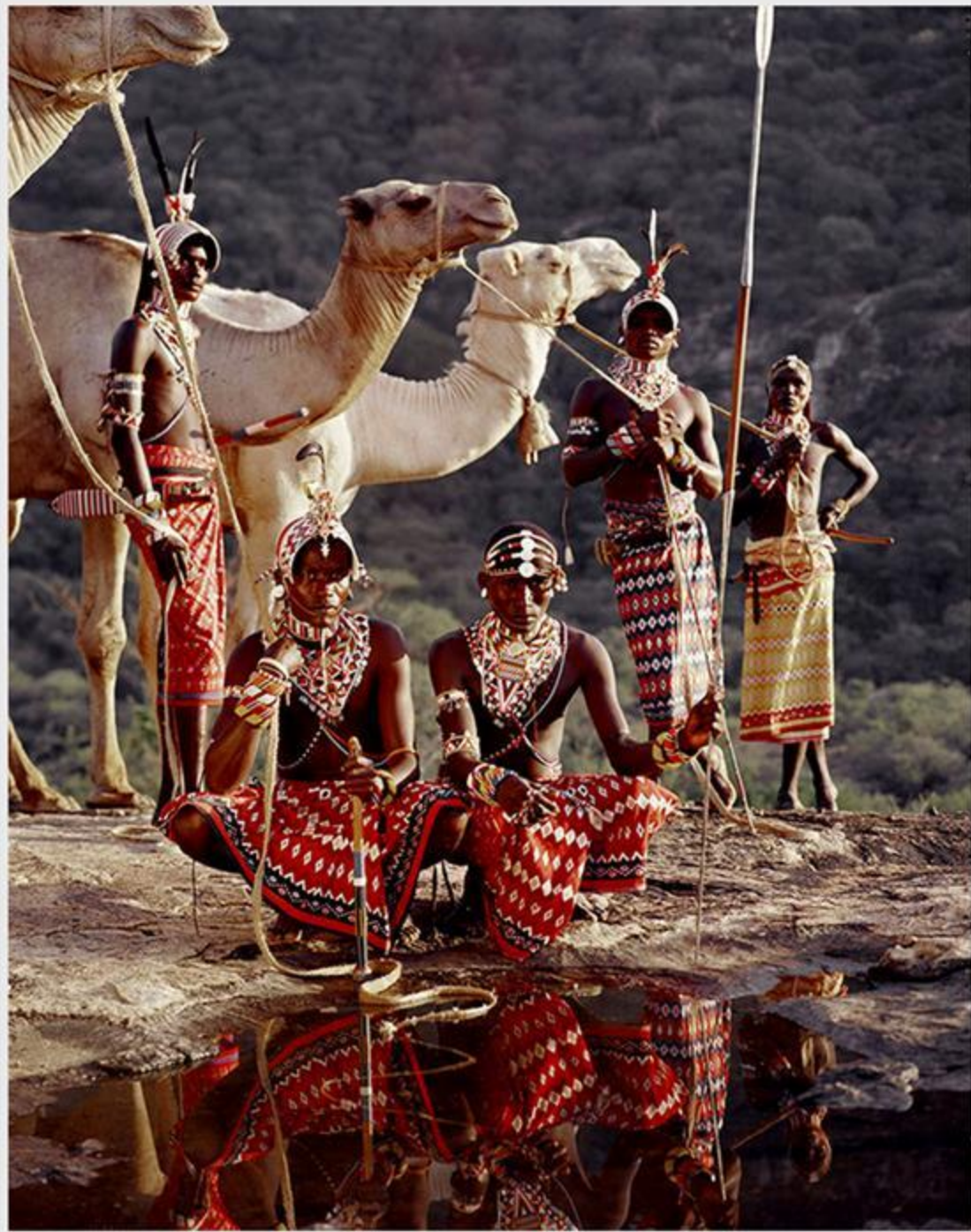




Samburu, Kenya







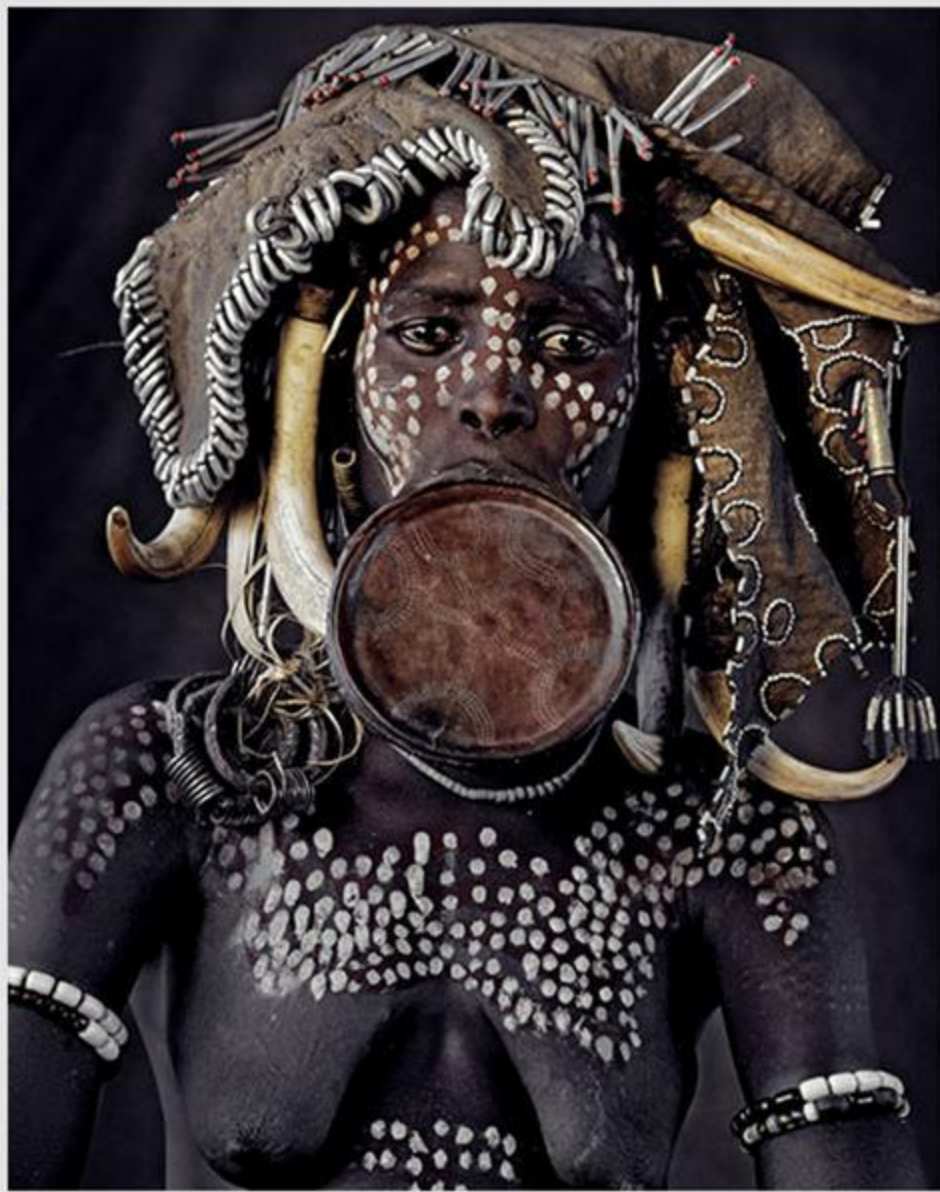
Rabari, India







Mursi, Ethiopia



Ladakhi, India



Vanuatu, Vanuatu Islands



Drokpa, India





Dassanech, Etiopía







Banna, Etiopía





Dani, Indonesia y Papua Nueva Guinea





Maasai, Tanzania



Nenets, Rusia







- טוהר האנושות קיים. הוא נמצא שם בהרים, שדות הקרח, הג'ונגל, לאורך הנהרות ובעמקים. ג'ימי נלסון מצא את השבטים האחרונים וציין אותם. הוא חייך ושתה הבירות מסתוריות שלהם לפני שלקח את מצלמתו. הוא שיתף את מה שאנשים אמיתיים מניה: תנודות, בלתי נראים אך מוחשיים. הוא סדר את האנטנה שלו לתדר זהה לשלהם. כאמון גדל, הבנה משותפת של המשימה פיתחה: העולם חייב לעולם לא ישכח את הדברים היו.

יש יופי טהור במטרות שלהם וקשרי משפחה, האמונה שלהם באלים והטבע, ואת רצונם לעשות את הדבר הנכון על מנת לטפל בן בבוא זמנם. בין אם בפפואה גינאה החדשה או בקזחסטן, באתיופיה או בסיביר, שבטים הם המוצא האחרון של אותנטיות טבעית.

" בשינה 2009, אני מתכוון להפוך לאורחו של יום 31 בשבטים מבודדים וחזותי ייחודיים. רציתי עדים המסורות העתיקות ימים שלהם, להצטרף בטקסים שלהם ולגלות כיצד שאר העולם מאיים לשנות את אורח חייהם לנצח. והכי חשוב, אני רוצה ליצור מסמך מצולם אסתטי שאפתן שיעמוד במבחן הזמן. גוף העבודות שיהיה שיא אתנוגרפי אין לו תחליף של עולם מהיר ונעלם.

דיוקנאות אלגנטיים ומעוררים שנוצרו עם מצלמה 4x5. הפרט שמושג על ידי שימוש בתשלילים גדולים כגון יספק מבט יוצא דופן אל חייהם הרגשיים ורוחניים של העמים הילידים האחרונים של העולם. באותו הזמן, זה היה להאדיר את היצירה התרבותית השונים וייחודית שלהם עם פניהם הצבועות, גופים מצולקים, תכשיטים, תסרוקות ראוותניות ושפת פולחן. "

- ג'ימי נלסון מכריח אותנו לראות, להבין ולזכור לפני שהם עוברים הלאה

[/http://www.beforethey.com](http://www.beforethey.com)

http://www.youtube.com/watch?v=Qi_Dri5xDkk

[/http://www.boredpanda.org/vanishing-tribes-before-they-pass-away-jimmy-nelson](http://www.boredpanda.org/vanishing-tribes-before-they-pass-away-jimmy-nelson)