

ФОРМА

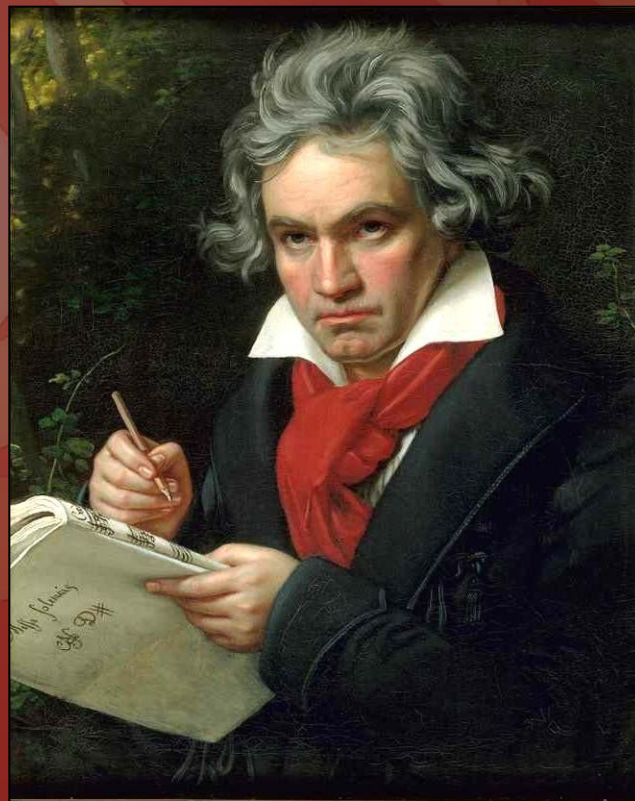
Форма стала неперменным *законом*
искусства

Поэтому изучать музыкальную форму –
означает изучать музыку

Форма зависит от того, что внутри, т.е.
от *характера музыки*

Послушайте пьесу

Людвиг
ван
Бетховен



Проанализируем

- Какое было настроение
- Изменялось ли настроение
- Повторялось ли настроение
- Изобразить это в рисунке (можно

любими фигурами)

Например:

