



Изобразить можно линией



Приветствие

**Прозвенел и смолк звонок,
Начинается урок.**

**Мы за парту дружно сели
И на доску посмотрели.**

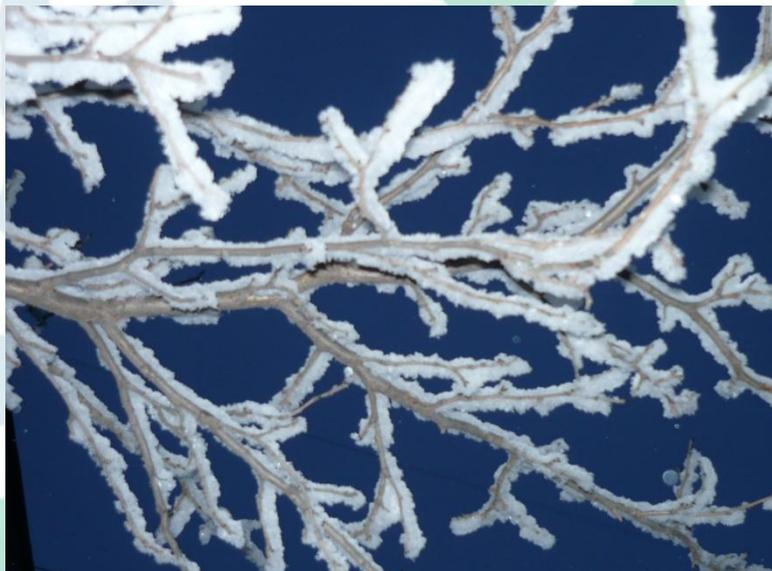
**Мы сегодня опять
Учиться будем рисовать.**



- Карандаш и ручка, фломастер и палочка оставляют след – это **ЛИНИЯ**.



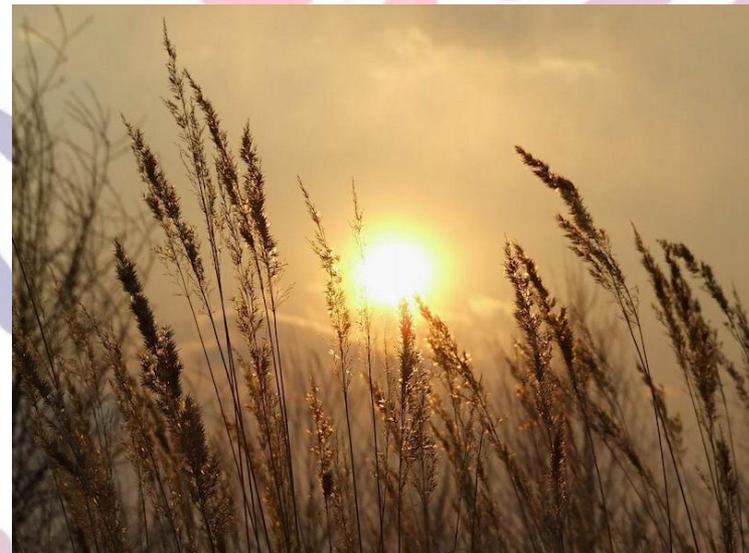
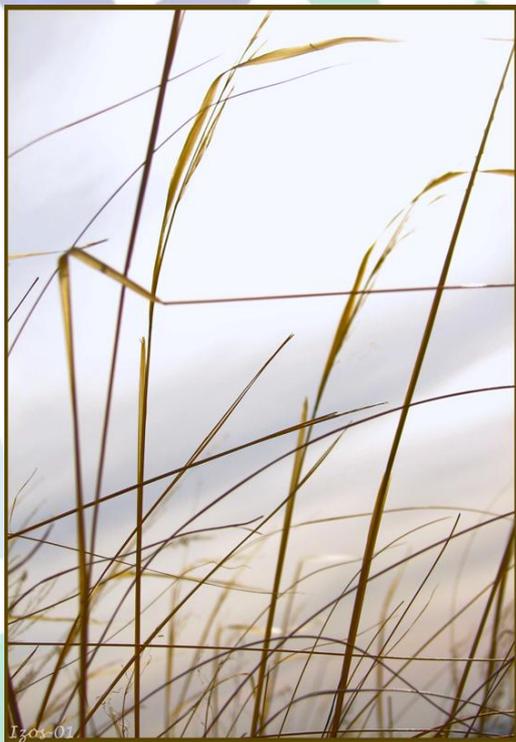
- В природе многое напоминает линии:



ветви деревьев



травы



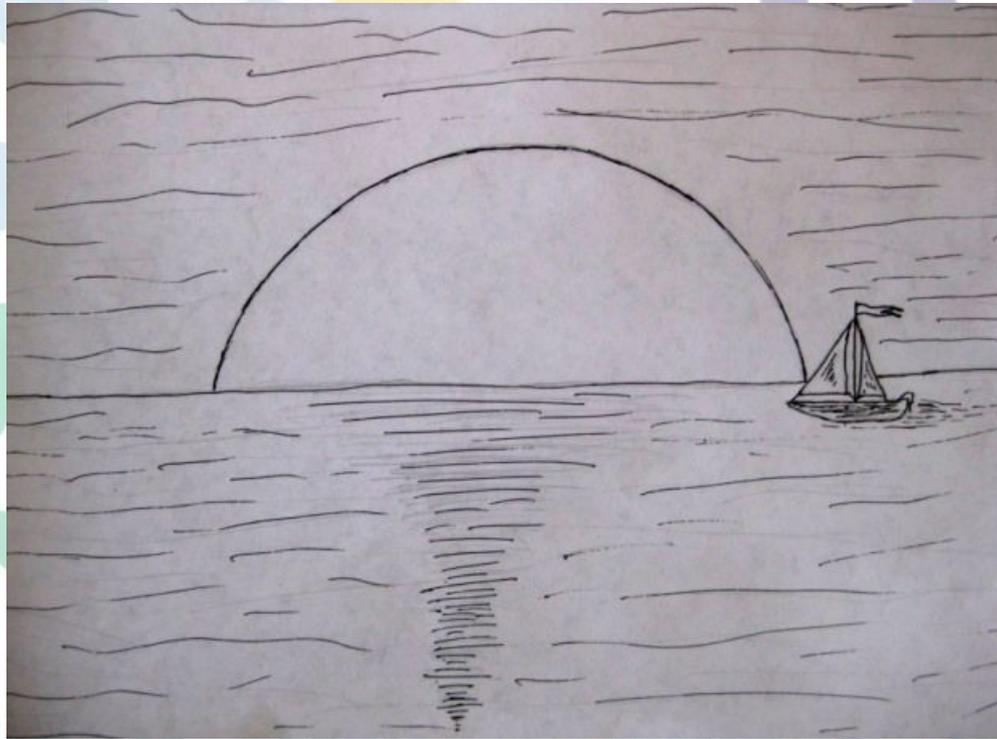
и многое другое



Линия – рассказчица.

- Она бежит из-под карандаша и может рассказать обо всём, что ты хочешь.

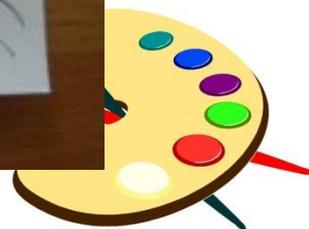








Необычный остров



По бумаге я бегу,
Все умею, все могу:
Хочешь - домик нарисую,
Хочешь - елочку в снегу,
Хочешь - дядю, хочешь - сад.
Мне любой ребенок рад.



Вопрос: "Для чего нужны карандаши?"





Простой Карандаш очень любил рисовать. Он много тренировался и научился рисовать разные линии. Только что с этим делать Карандаш не знал. Ему было очень грустно. Он сидел и смотрел, как все его друзья, которые тоже жили у художника на столе, рисуют. Восковые Мелки рисуют цветы, Краски рисуют море и корабли, Цветные Карандаши уже почти закончили рисовать зоопарк, а Фломастеры нарисовали целый город. Карандаш был сильно расстроен и опечален. Ведь его обычно звали нарисовать контур предметов или животных, а настоящая картина получалась только, когда все это было раскрашено его друзьями. Но тут пришел художник, взял в руки карандаш и...



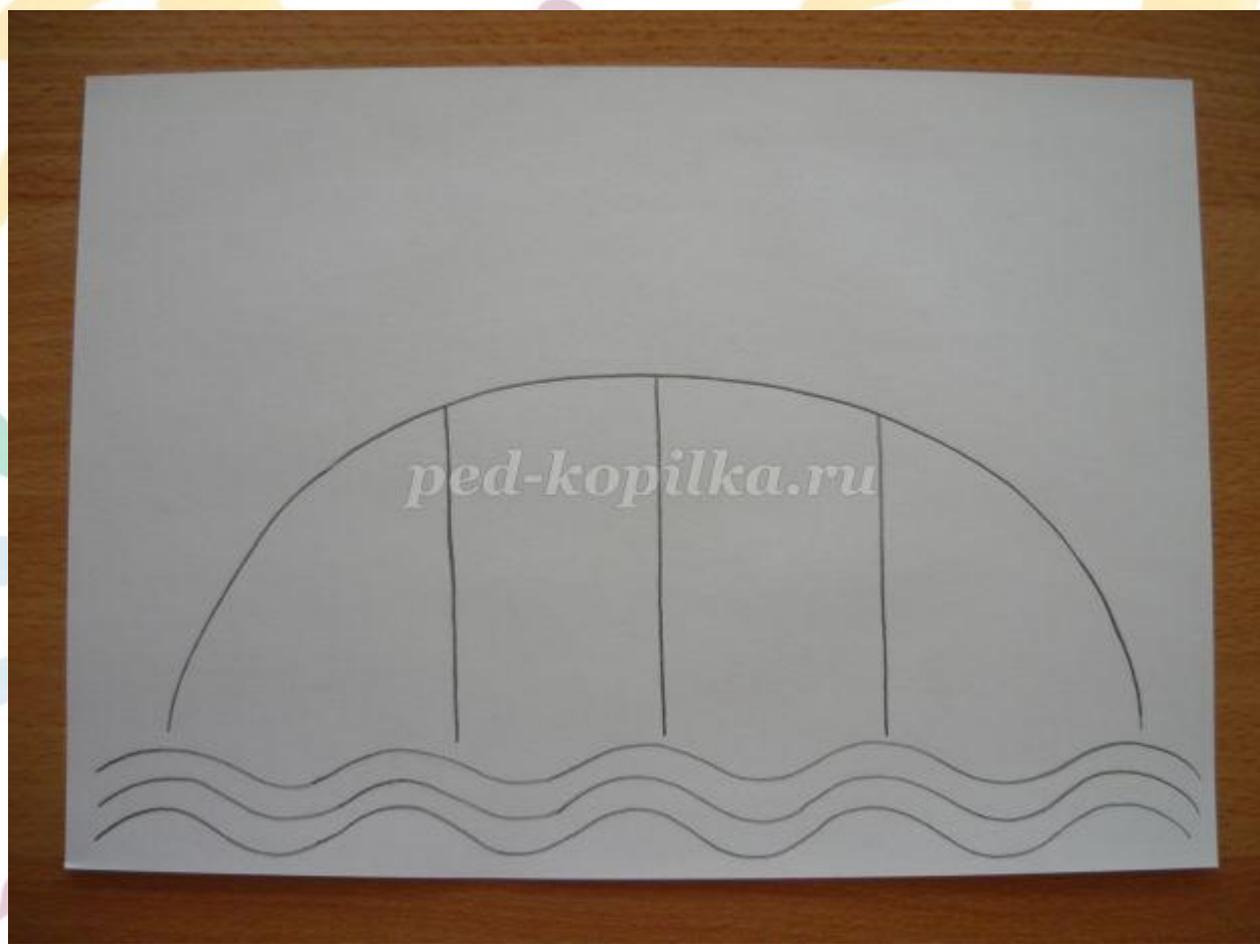
Нарисовал



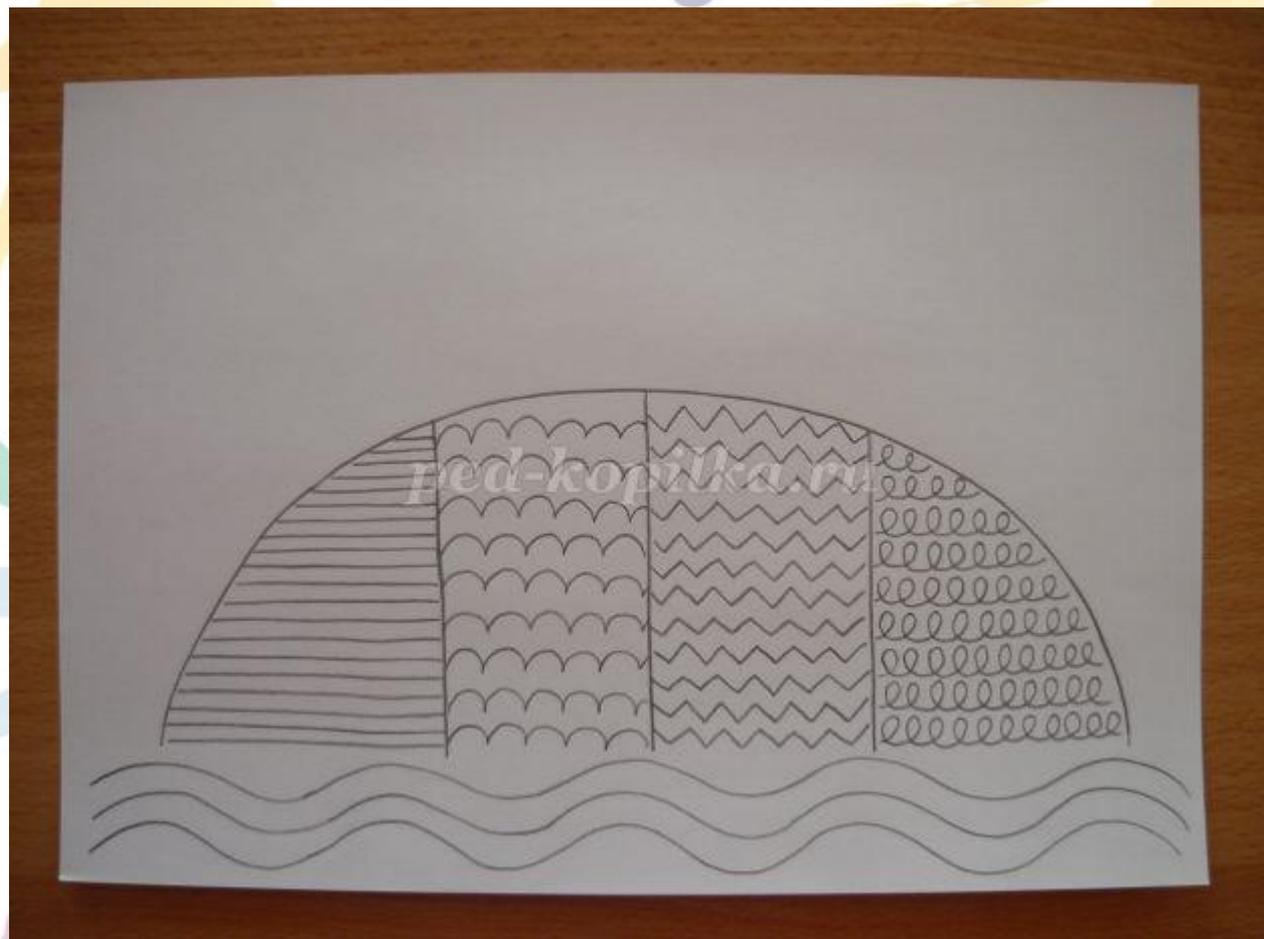
Затем он нарисовал
остров



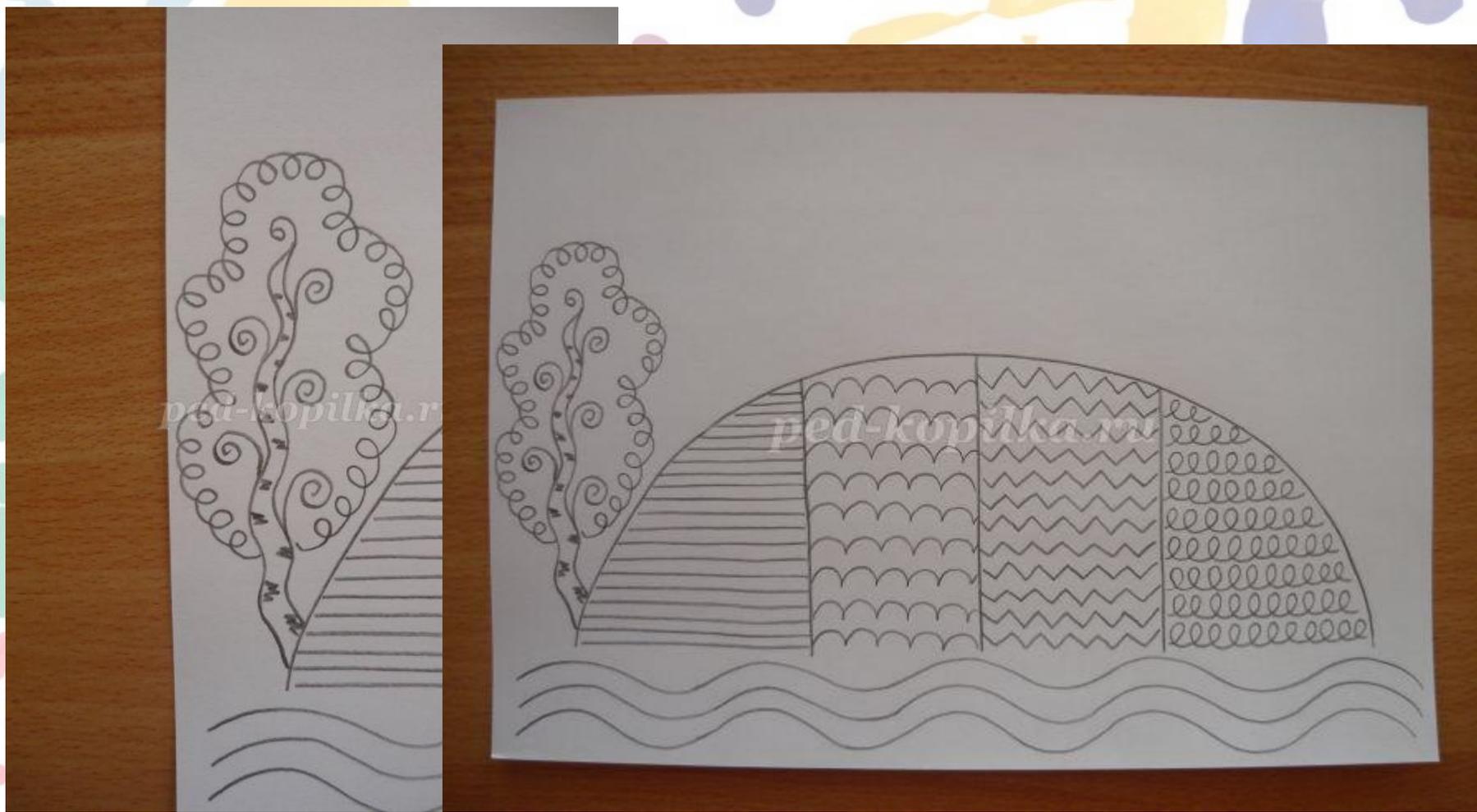
Остров этот необычный, он разделен на несколько частей



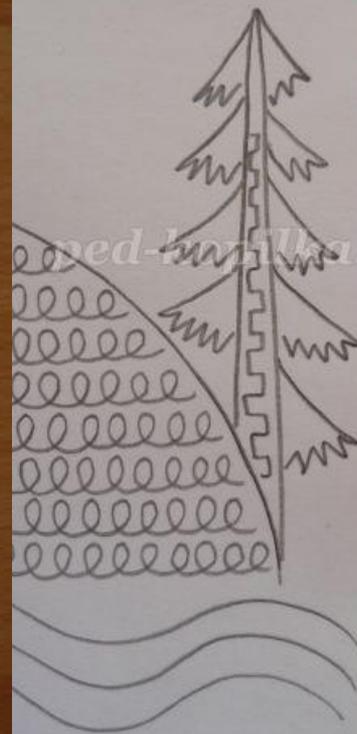
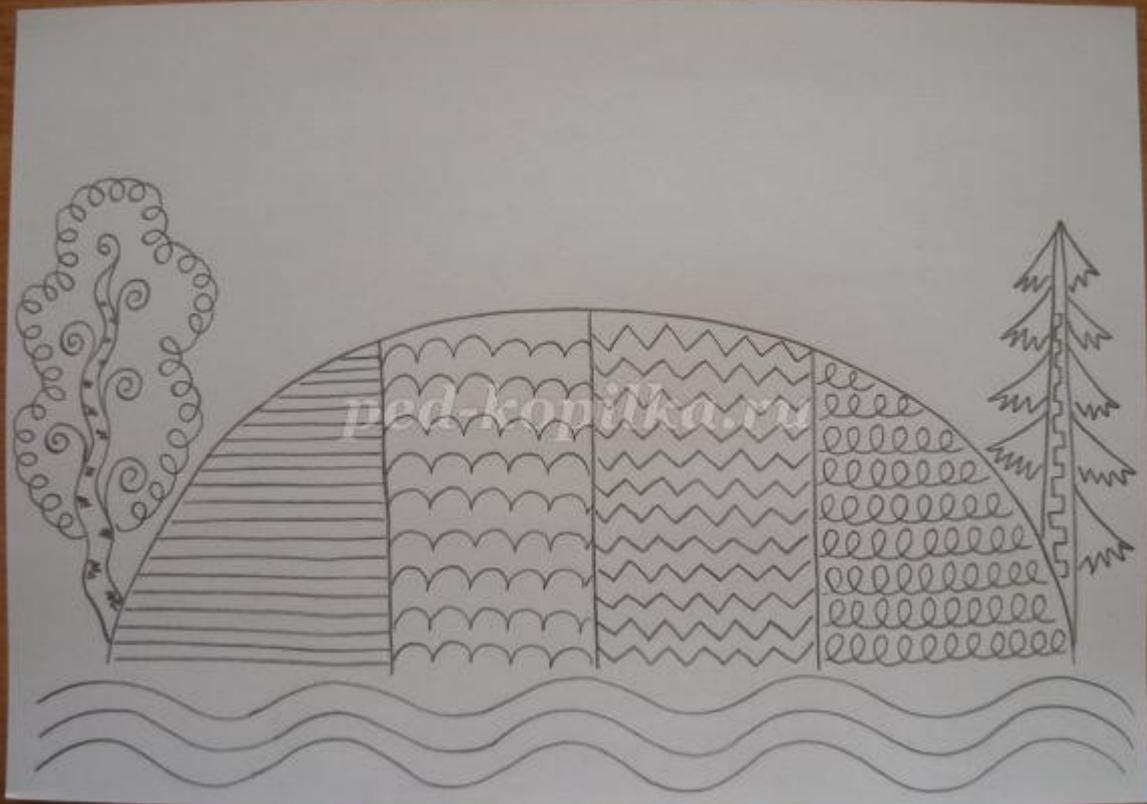
Каждая часть острова украшена разными линиями.



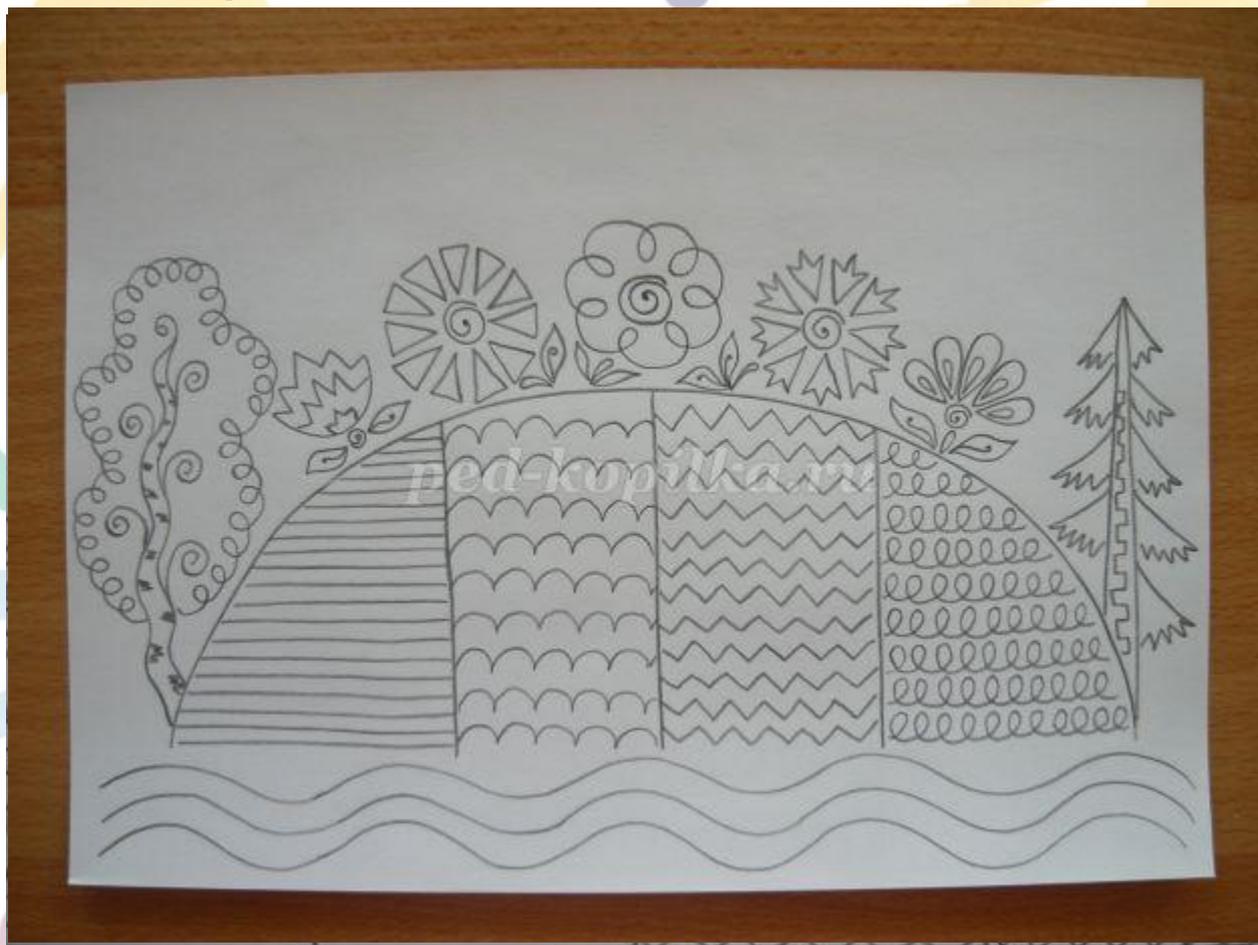
Как только весь остров был украшен на нем
выросли деревья. Вначале появилась береза.



Затем выросла ель. Легкий морской ветерок подул и ветви деревьев закачались.



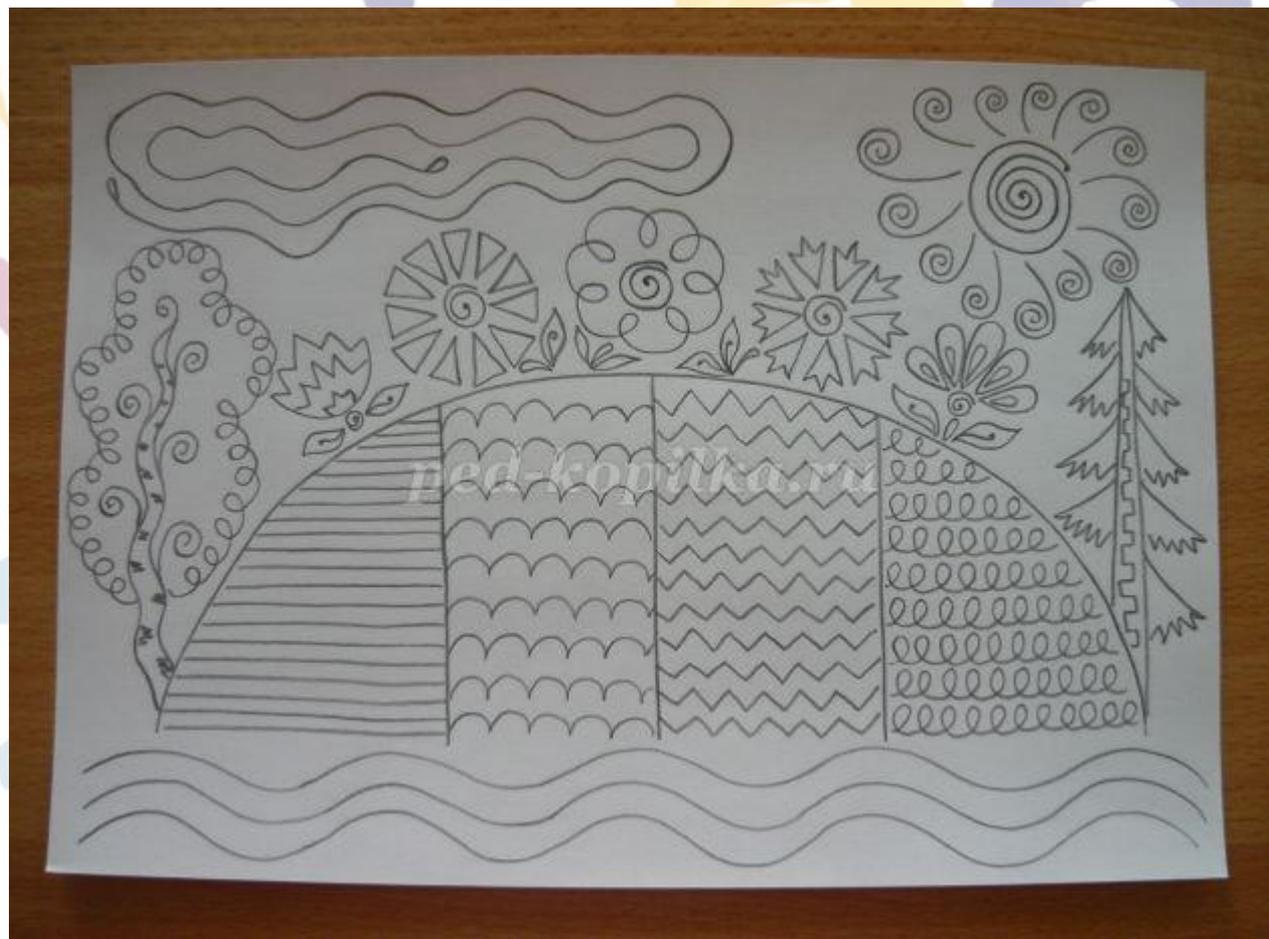
И вдруг на острове появились волшебные цветы



Солнышко засияло и всем стало
радостно!



Карандаш
внимательно
посмотрел на
картину,
подумал и
нарисовал
облако. Пусть
веселый
летний дождик
поливает
волшебные
цветы.



Настоящая
картина
получилась!
Карандаш был
доволен своей
работой. Теперь он
знал, что картина
не обязательно
должна быть
разноцветной.

