

# История белорусской фотографии

# ИЗВЕСТИЕ ОБ ОТКРЫТИИ ФОТОГРАФИИ

Kurier Wileński

14 февраля 1839

# ЛИТОВСКИЙ ВѢСТНИКЪ.

ОФФИЦІАЛЬНАЯ

ГАЗЕТА,

№

61.



## KURIER LITEWSKI.

GAZETA URZĘDOWA.

Вильна. Пятница. 4-го Августа. — 1839 — Вильно. Пятница. 4-го Сіерпня.

### ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Санктпетербургъ, 25-го Іюля.

БОЖІЕЮ МИЛОСТІЮ.

**МЫ НИКОЛАЙ ПЕРВЫЙ, ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ**

Всероссійскій,

и проч., и проч., и проч.,

Въ 1765 году, Апрѣля въ 25-й (Мая 7) день, учрежденъ бывшимъ Королемъ Польскимъ Станиславомъ Августомъ, Орденъ Св. Станислава, для вознагражденія заслугъ тѣхъ изъ подданныхъ, которые во могли еще приобрести права на Орденъ Вѣлаго Ора.

Орденъ Св. Станислава имѣлъ тогда одну только степень; но по присоединеніи части бывшаго Герцогства Варшавскаго къ Россійской Державѣ, под наименованіемъ Царства Польскаго, Декретомъ, Блаженныя памяти Любезнѣйшаго Брата Нашего Императора Всероссийскаго и Царя Польскаго, Александра I-го, даннымъ въ Варшавѣ въ 19 день Ноября (1-го Декабря) 1815 года, онъ раздѣленъ на четыре степени.

Въ 1829 году, Сентября во 2 день (14) Мы начертали для сего Ордена Статутъ, который и былъ обнародованъ въ Царствѣ Польскомъ.

Наконецъ, Указомъ Нашимъ, даннымъ въ Москвѣ, въ 17 (29) день Ноября 1831 года, Мы присоединили бывшій Польскій Орденъ Св. Станислава къ Орденамъ Россійскимъ, под наименованіемъ Императорскаго и Царскаго Ордена, имѣвшаго и видъ старыхъ знаменъ оного.

Слѣдствіемъ сего присоединенія было изданіе Намъ съ того времени по-нынѣ въ некоторыхъ особенныхъ объ Орденѣ Св. Станислава правилъ, въ примѣненіе къ правиламъ, для другихъ Россійскихъ Орденовъ установленнымъ; а какъ сии узаконенія, во многихъ случаяхъ, измѣняли уже силу Статута, для Ордена Царства Польскаго существующаго: то и призвавъ Мы нужнымъ поручить особому Комитету, составивъ новый Статутъ Ордена Св. Станислава, съ тѣмъ, чтобы изъ прежняго Статута исключено было все то, что несогласно съ настоящимъ положеніемъ дѣла.

### WІADOMOŚCI KRAJOWE.

Санкт-Петербург, 25-го Іюля.

Z BOŻEJ ŁASKI.

**MY NIKOŁAJ PIERWSZY, CESARZ I SAMOWŁADZCA**

Wszelch-Rossyj.

etc. etc. etc.

W dniu 25 Kwietnia (7 Maja) 1765 r., ustanowiony został przez byłego Króla Polskiego, Stanisława Augusta, Order S. Stanisława, w celu wynagrodzenia zasług tych a pomiedzy poddanych, którzy nie mogli jeszcze nabyć prawa do Orderu Orła Białego.

Order Ś. Stanisława, miał wówczas jedną tylko klasę; lecz po przyłączeniu części byłego Księstwa Warszawskiego do Państwa Rossyjskiego, a nazwaniem Królestwa Polskiego, przez Dekret Błogosławionej pamięci Najukochańszego Brata Naszego Cesarza Wszelch-Rossyj i Króla Polskiego, Aleksandra I-go, wydany w Warszawie 19 Listopada (1 Grudnia) 1815 roku, Order ten podzielony został na cztery klasy.

W r. 1829, d. 2 (14) Września, Nadaliśmy temuż Orderowi Statut, który został ogłoszony w Królestwie Polskim.

Nakoniec, przez Ukaz Nasz, wydany w Moskwie, 17 (29) Listopada 1831 r., Wcieliiliśmy były Order Polski S. Stanisława, do Orderow Rossyjskich, a tytułem Cesarzsko-Królewskiego Orderu, amieniwszy razem kształt jego ozdób.

Skutkiem tego woielenia były wydane przez Nas następnie niektóre szczególne rozporządzenia, Orderu S. Stanisława dotyczące, w zastosowaniu do przepisow, dla innych Orderow Rossyjskich nadanych; to zaś takowe rozporządzenia, w wielu wzglęдах amienify już naszymъ obowiązującą Statutu, tylko dla Królestwa Polskiego Statutu. Pragnąmy przez to za rzecz potrzebną, polecić osobnemu Komitetowi, utworzenie nowego Statutu Orderu S. Stanisława, w następstwie odpuszczenia w dawniejszego Statutu tego wszystkiego, co kolwiek nie zgadza się z obecnym stanem rzeczy.

# АНТОН ПРУШИНСКИЙ



1826 – 1895

# АНТОН ПРУШИНСК

**ИЙ** Портрет Дунина-  
Марцинкевича (1861-1862)



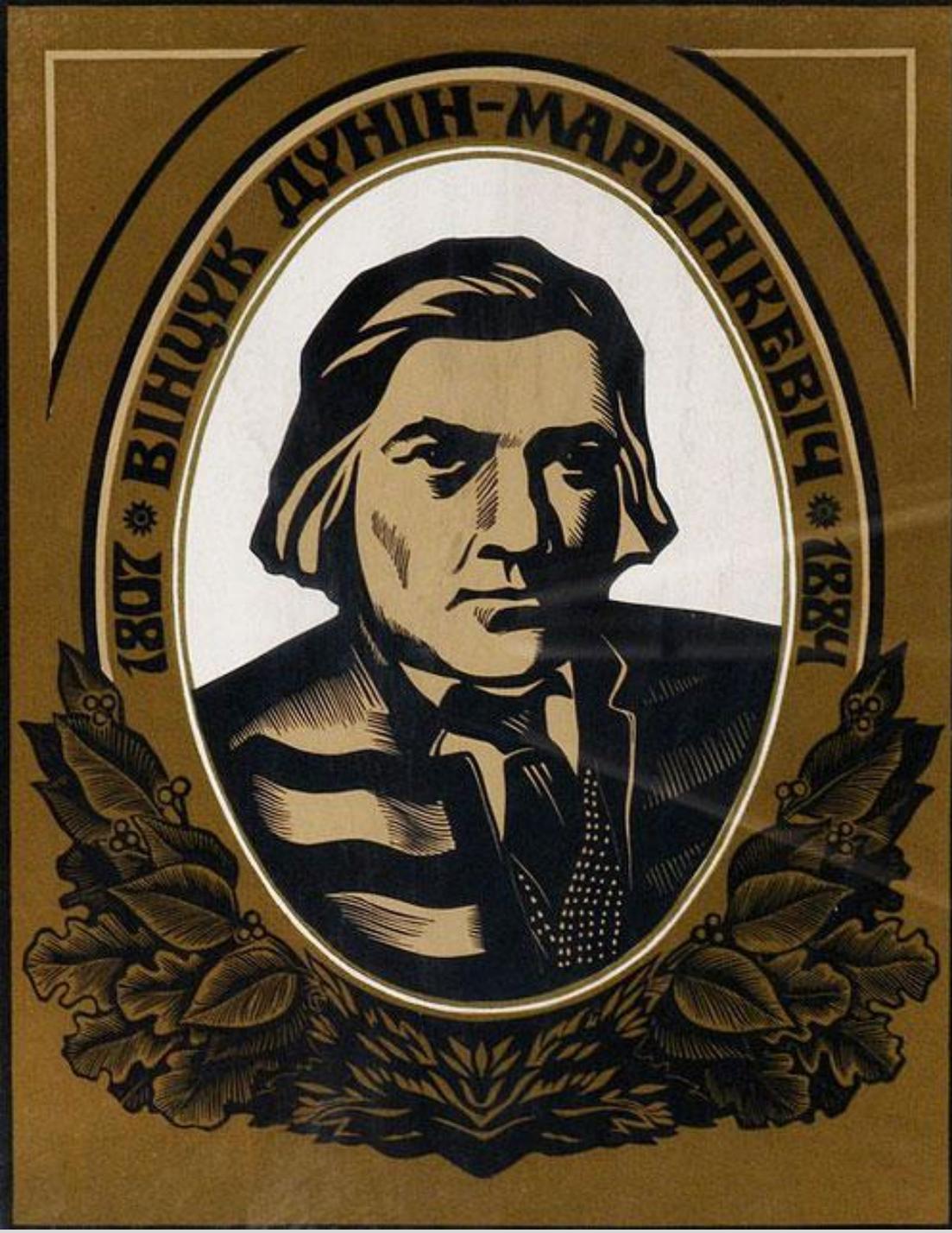
# ЕВГЕНИЙ ТИХАНОВИЧ

Портрет Винуцка Дунина-  
Марцинкевича, сухая иголка, 1980.



«...ВАШ СУД МНЕ НЕ СТРАШНЫ,  
ХАЙ ЗЛОСНА СКАВЫЧА  
У БУДЦЫ САБАКА, УВАГІ НА ПСА  
НЕ ЗВЯРНУ Я,  
ПІШУ Я ЦЯПЕР, ЯК ЗАЎСЁДЫ,  
НА МОВЕ МУЖЫЧАЙ.»

В. ДУНІН-МАРЦІНКЕВІЧ



# Николай Купава

Портрет родоначальника новой  
белорусской литературы, 1976,  
цветной линорит

# КАСТУСЬ КАЛИНОВСКИ Й

(1838 - 1864)





## ПОВСТАНЦЫ 1863 Г.





к. 50-х – 60-я гг. XIX в,  
Минск, фотомастерская А.  
Прушинского



Волшебник - 57

**АНТОН  
ПРУШИНСКИ  
Й**

**Мать Роза, 1858 г.**



# ЯКОВ БРАФМАН, 1863.

Первый снимок Минска, журнал «Фотографическая иллюстрация».



РЕКЛАМА "АРТИСТИЧЕСКОЙ ФОТОГРАФИИ БРАТЬЕВ БЕРМАНОВ",  
РАЗМЕЩЕННАЯ В "ПАМЯТНОЙ КНИЖКЕ МИНСКОЙ ГУБЕРНИИ НА 1904 ГОД"



АРТИСТИЧЕСКАЯ ФОТОГРАФІЯ  
и  
ФОТОТИПІА  
Бр. БЕРМАНЪ

бывш. СТРАШУНЕРА,  
Минскъ, Захарьевская ул., д. Страшунера.

PHOTO-CRAYON,  
ПЛАТИНОТИПІА И МАТОВЫЯ РАБОТЫ.

Работы на фарфорѣ, шелку и на всѣхъ фаянсовыхъ предметахъ,  
А ТАКЖЕ  
булавки, запонки, брошки, брелки и т.п.

ИЗЯЩНЫЯ ОТКРЫТЫЯ ЛИСЬМА.

Всѣ новѣйшія отрасли фотограф. искусства.  
Спеціальное художественное, портретное ателье, увеличенія портретовъ до на-  
туральной величины разными красками, а также барельефн. портреты.

ФОТОГРАФІЯ

ЖИРАНСКАГО  
И  
ЛЕВИНАНА

ВЪ  
МѢНСКЪ  
Губ.

Губернаторская ул.  
Дерехова

НЕГАТИВЫ СОХРАНЯЮТСЯ



Жиранскій  
и Левинанъ

Минскъ Губ.



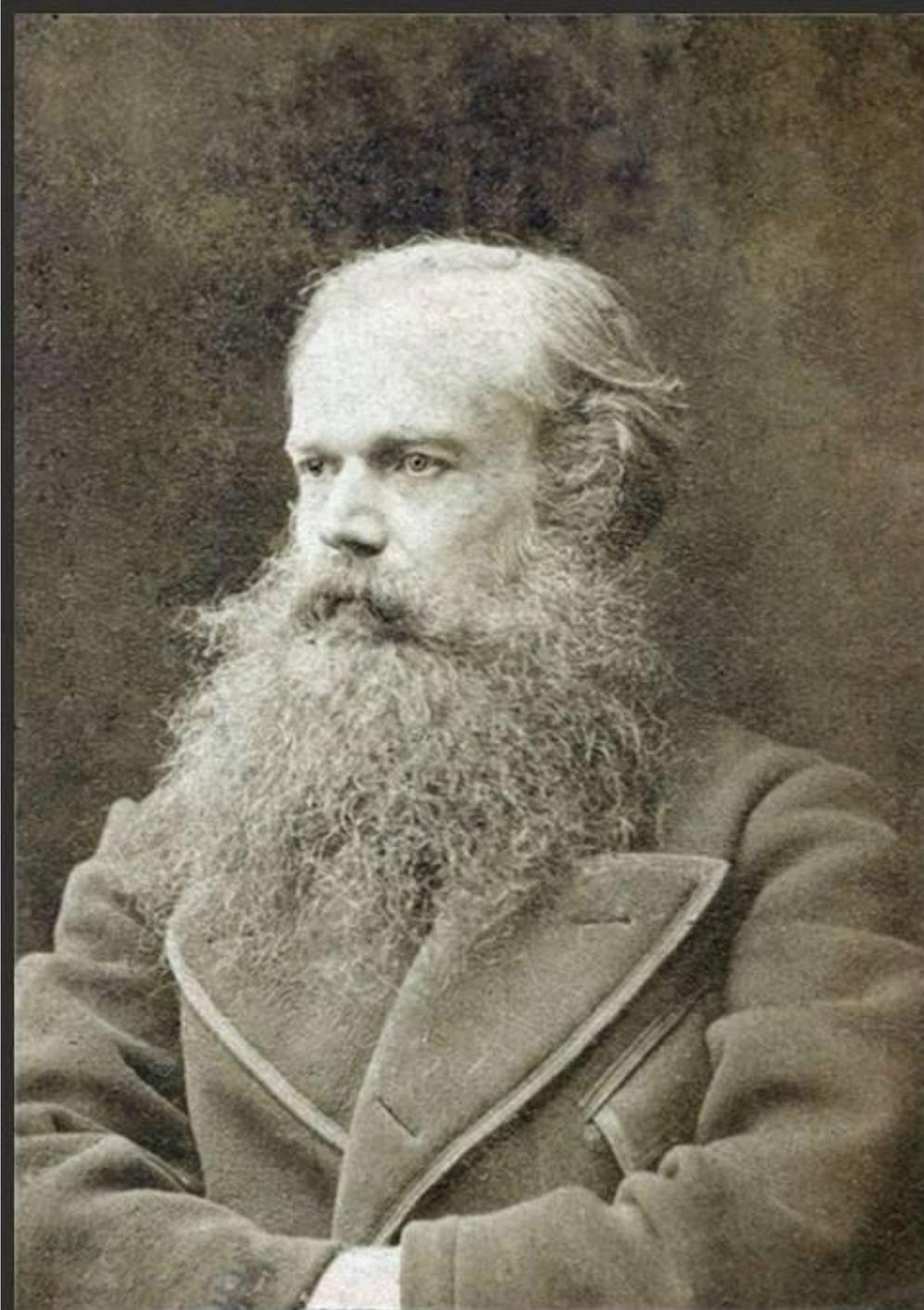
# ГРИГОРИЙ МИРАНСКИЙ

(1875 - ?)

# СИГЗМУНД ЮРКОВСКИЙ

(1838? —1901)

член «Фотографического отдела  
императорского технического  
общества»



ВИТЕБСКЪ.



Фот. Юрковскаго

Клубъ.

ВИТЕБСКЪ



Фот. Юрковского

Николаевскій Соборъ.



Denier



ST-PETERSBOURG  
PERSPECTIVE DE NEVSKY  
— N° 19. —

**АНДРЕ ДЕНЬЕР,  
ТАРАС ШЕВЧЕНКО, 1858  
Г.**



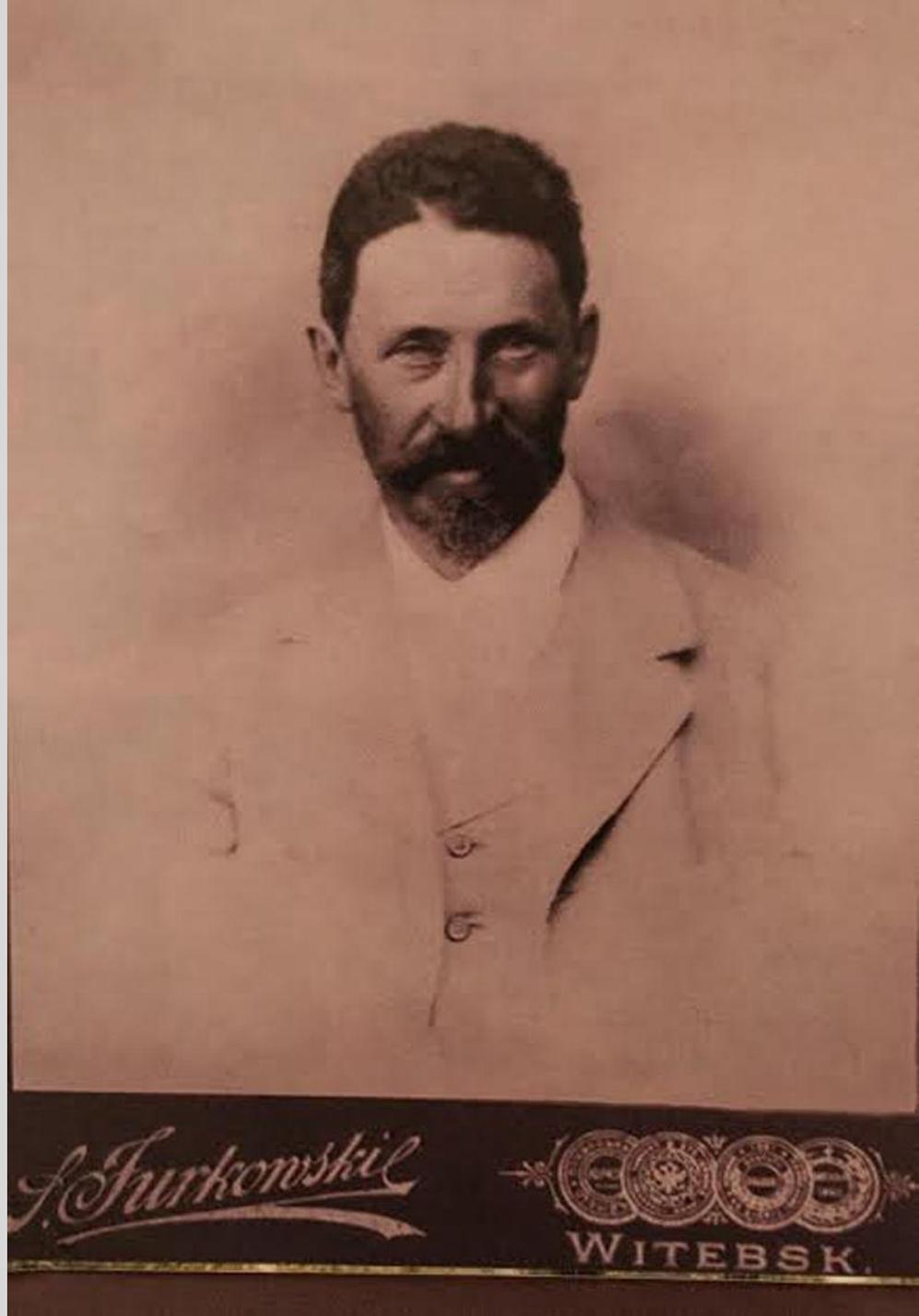
# СИГИЗМУНД ЮРКОВСКИЙ

Виктория и Эдмунд Юрковские,  
конец 1860



# СИГИЗМУН Д ЮРКОВСК Й

Портрет Ильи Репина, 1895





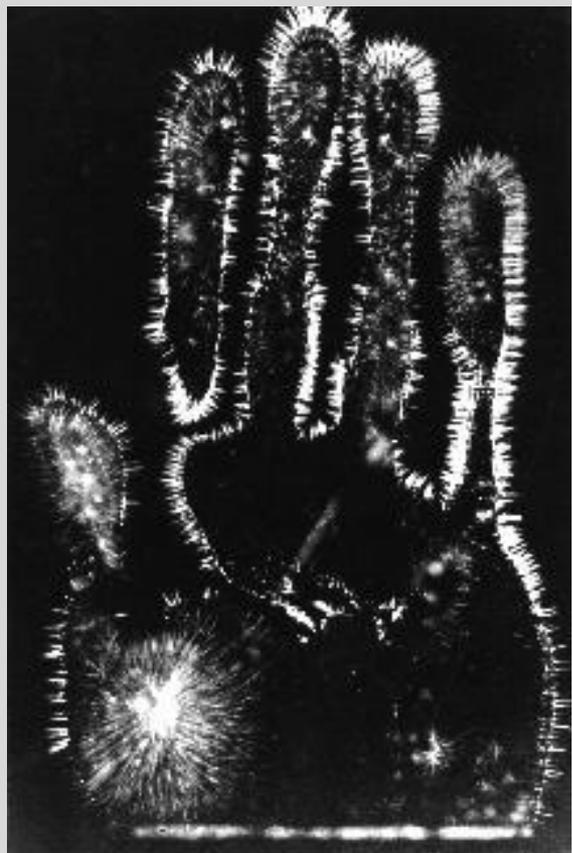
**ДОСТАВКА ПАРОВОЗА НА СТРОЯЩУЮСЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНУЮ ЛИНИЮ  
ОРЕЛ - ВИТЕБСК, 1867**



1883 год – шторно-щелевой затвор  
Сигизмунда Юрковского

# ЯКУБ НАРКЕВИЧ-ЙОДКО

публичное изложение результатов исследований по электрографии  
1892



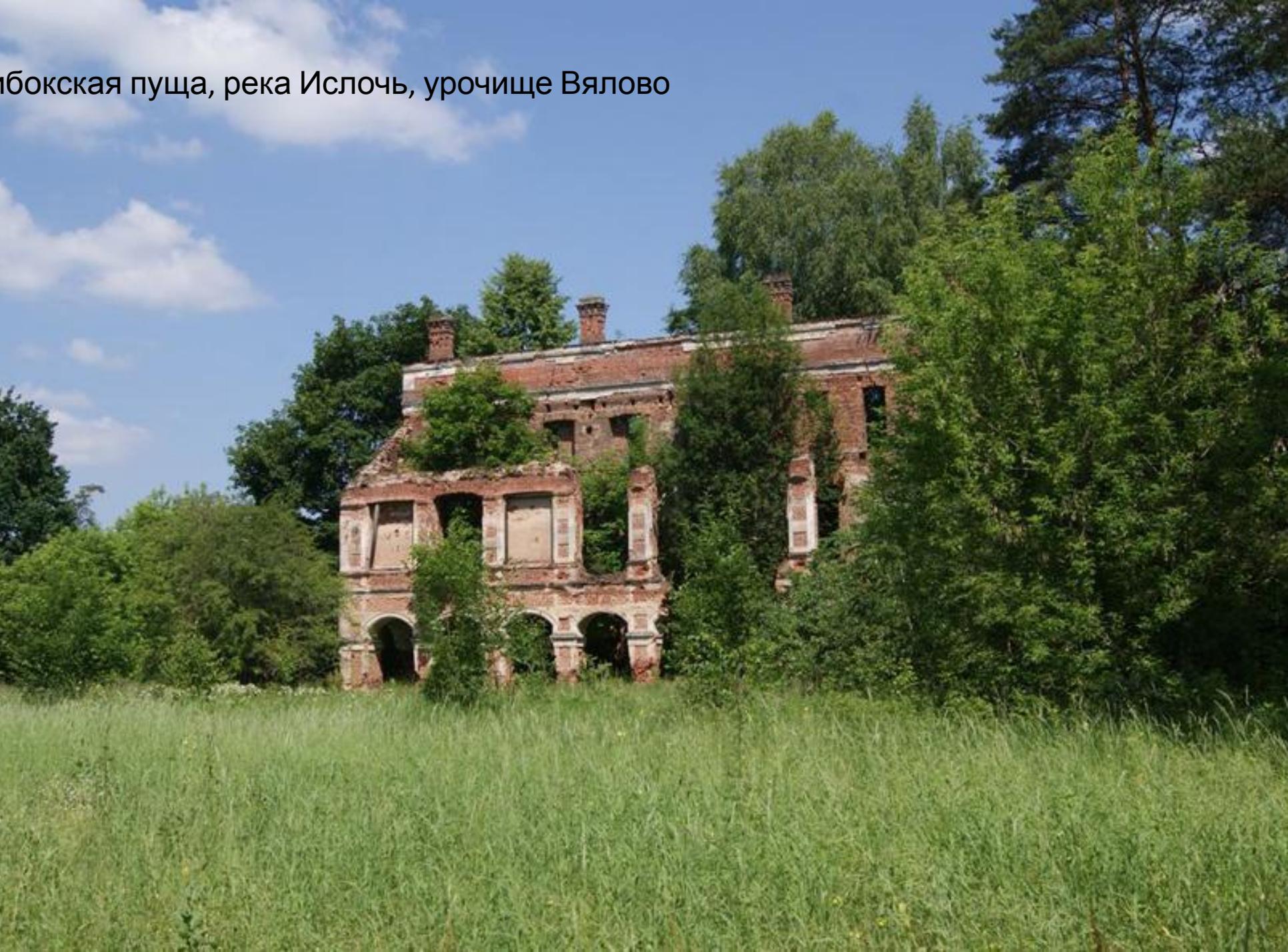
# БЕНЕДИКТ ТЫШКЕВИ

Ч

1852 - 1935



Ивобокская пуца, река Исlochь, урочище Вялово



**ЛЕВ  
ДАШКЕВИЧ**  
(1882 – 1957)







**Лев Дашкевич. В окрестностях Логойска, 1923.**









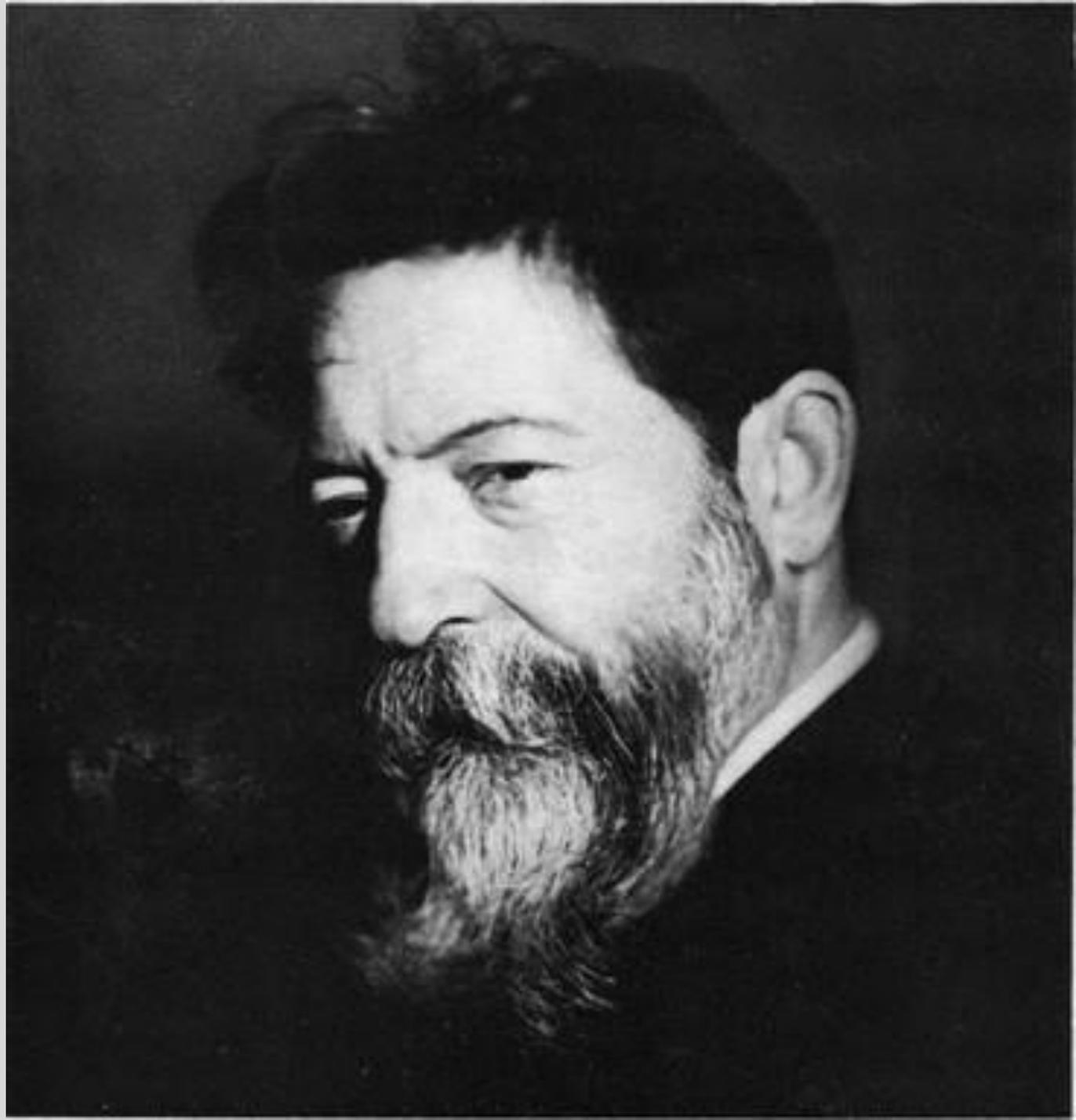
Лев Давиденко (1882-1957)

Портрет жены Зинаиды Суфряновой

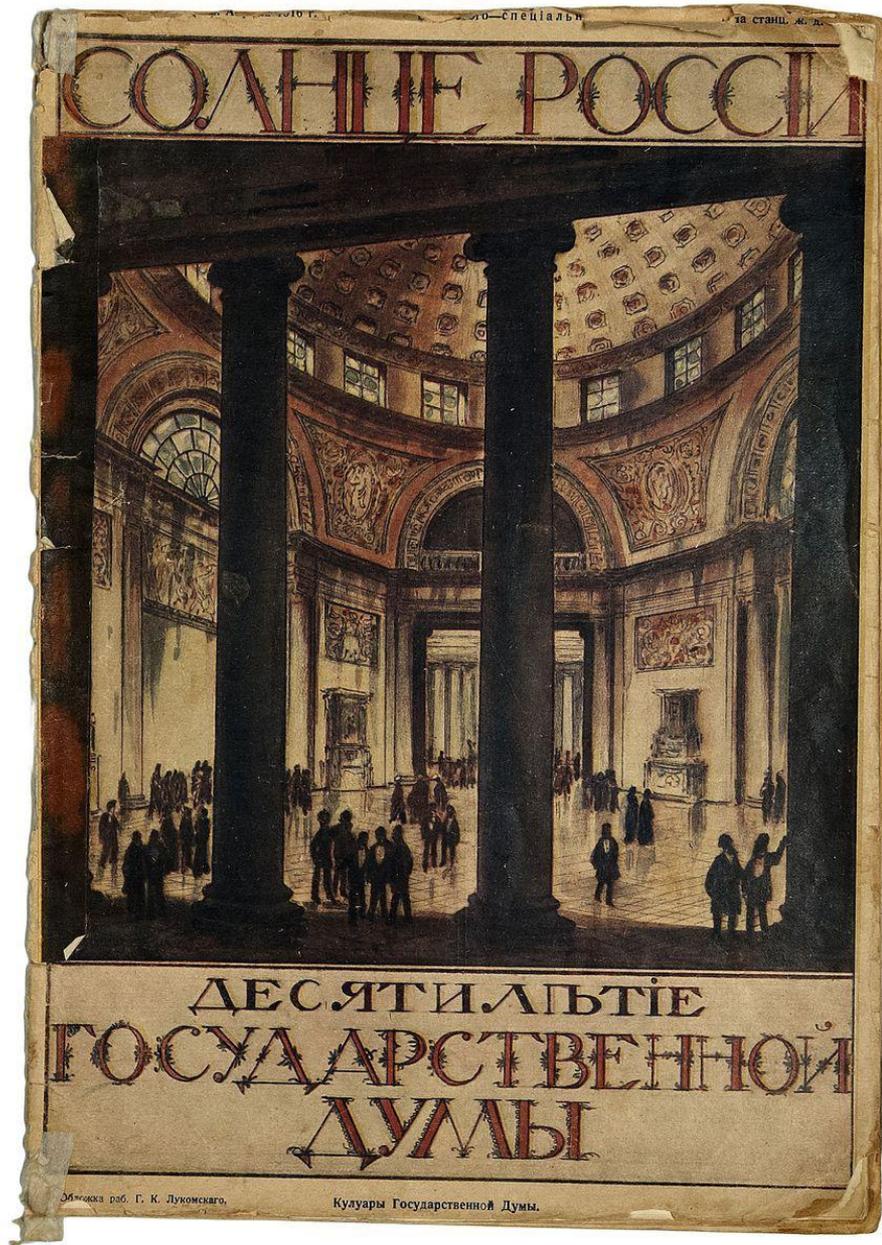
Зининь, 1912 - 1913 годы

**НАППЕЛЬБАУ**  
**М Моисей**  
**Соломонович**

**1869 — 1958**



Санкт-Петербург, 1910



**Первая государственная фотостудия ВЦИКа, Москва, 1918 г.**



М.С. Ханпельбаум

ОТ РЕМЕСЛА  
К ИСКУССТВУ

