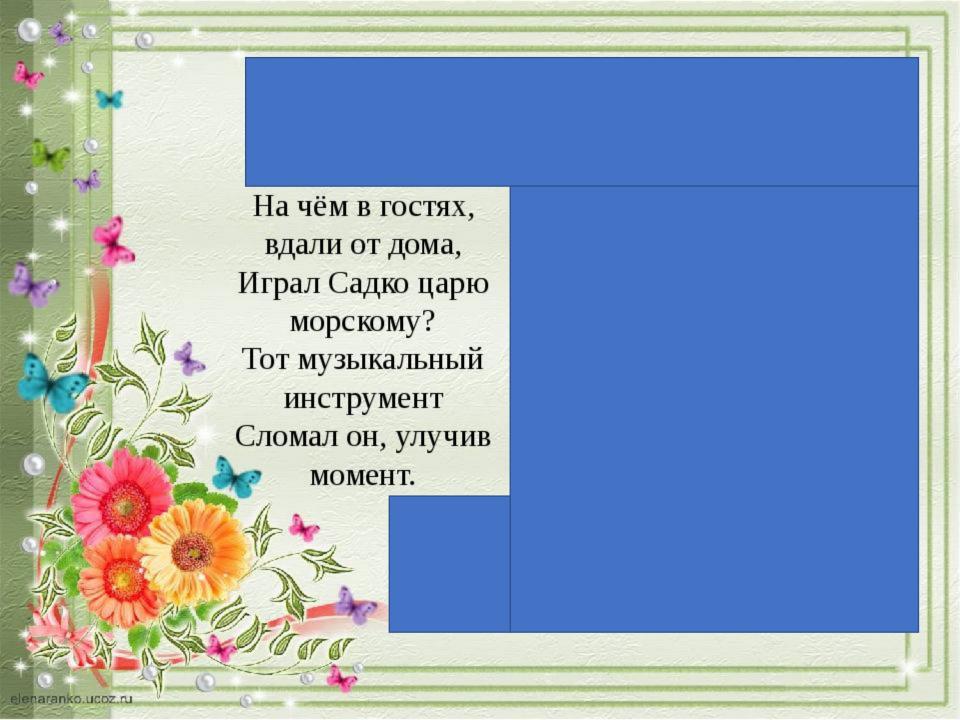


Заиграйте, мои гусли...



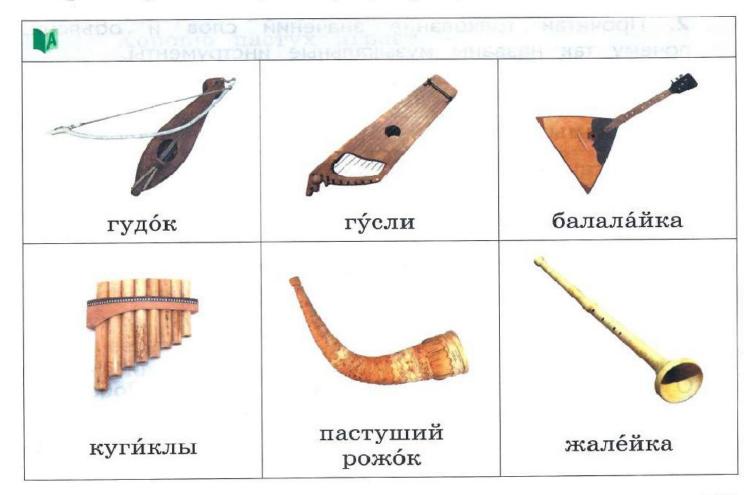
РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ



1. Выпиши из названий русских народных музыкальных инструментов такие, которые говорят о звуках, издаваемых этими инструментами. Рядом напиши глаголы, от которых они образованы.

Образец: скрипица — скрипеть.

Гудок, гусли, балалайка, скрипица, домра, рожок, сопе́ль, пи́щик, трещотка.



•Гудок – гудеть



•Скрипица – скрипеть



Запиши в тетрадь

Сопель – сопеть

Пищик – пищать





Трешотка - трешать

•



Деревяшка, три струны, Натянутых, тонких. Вы узнать её должны! Поёт очень звонко. Поскорее угадай-ка. Что же это?

Балалайка

Балалайка — один из инструментов, ставших (наряду с гармонью и, в меньшей степени, жалейкой) музыкальным символом русского







Название происходит от слова «балакать», «пустозвонить»

Балалайка, как <u>гудок, волынка, гусли</u> почитается одним из древнейших музыкальных инструментов.

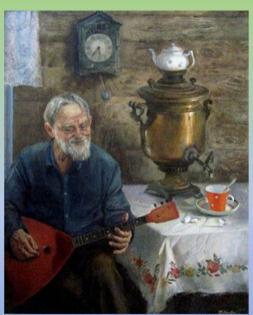
















Старичок на ярмарке торгует чудесными предметами. У него найдутся и сапогискороходы, и скатерть-самобранка, и волшебный меч Зинг-Зенг. Весёлый музыкант покупает у торговца дудкусамогудку, а для своей невесты выбирает говорящее правду зеркальце. Но жадный барин, скупивший остальные товары старика и позарившийся на дудочку, отправляет юношу в тюрьму. Сам он рассчитывает добиться милости царя, подарив тому хитроумные диковинки. Вещи, однако, оказываются "умными" и не хотят служить злу, глупости и жадности. Не обходится дело и без помощи друзей музыканта. Влюблённая в него девушка проникает во дворец в шапке-невидимке, выдавая себя за эхо, а двое весёлых портных переодеваются заморскими послами. Вместе они устраивают настоящую кутерьму и вынуждают потерявшего голову царя освободить юношу.

«В песне — душа народа» Александр Радищев

- Песни:
- трудовые;
- хороводные;
- плясовые



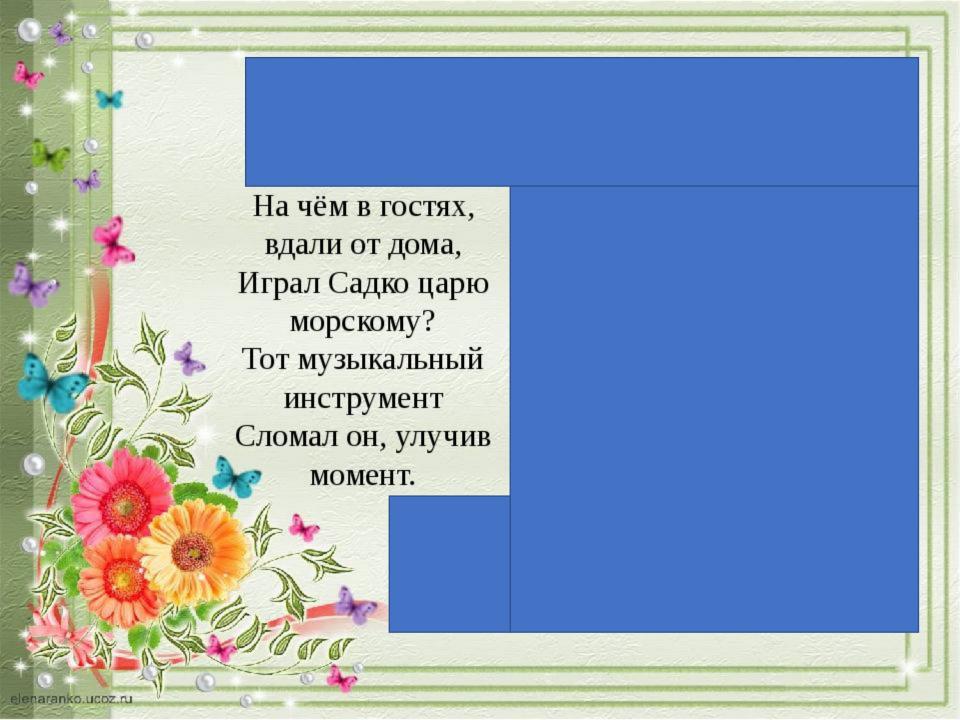




Из истории языка и культуры

Волшебство, ворожба, чары — все эти слова обозначают колдовство. Чудо, диво — то, что кажется нам необычным, то, что мы не можем объяснить. Волшебник, ворожея, чародей, чудодей или кудесник — люди или сказочные персонажи, умеющие предсказывать, колдовать. У волшебников, конечно же, есть волшебные предметы. Часто это музыкальные инструменты, которые заставляют всех плясать или плакать, навевают сны.

Со временем люди перестали верить в колдовство, а слова остались. Мы и теперь говорим: волшебные звуки, чарующая музыка, мелодия завораживает, дивный голос, чудесное звучание...



Гусли

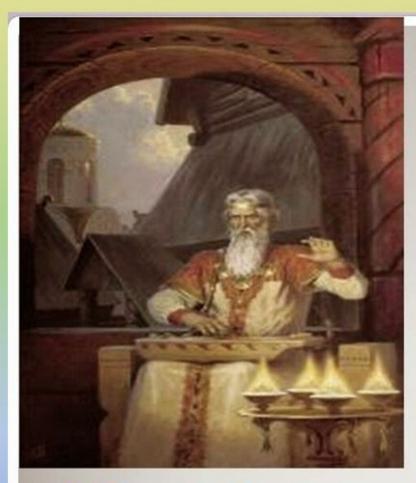
□ Гусли – народный музыкальный инструмент. Происходит от слова «гудеть». Гудением называли звук струн.

□ Имели горизонтальное положение. На гуслях играли богатыри Добрыня Никитич, Соловей Будимирович и новгородский гость Садко. Были распространены среди скоморохов.

□ В XX веке гусли усовершенствовали.
Инструмент приобрёл треугольную форму,
количество струн стало постоянным 12-13.



Былинные гусляры



Добрыня Никитич



Садко



рожечни



жалейщи















гармонь







ГАРМОШКА



Домашнее задание:

•Нарисовать русский музыкальный инструмент и очень кратко написать его историю. (выполненные работы присылать мне в личные сообщения)

Скачано с www.znanio.ru