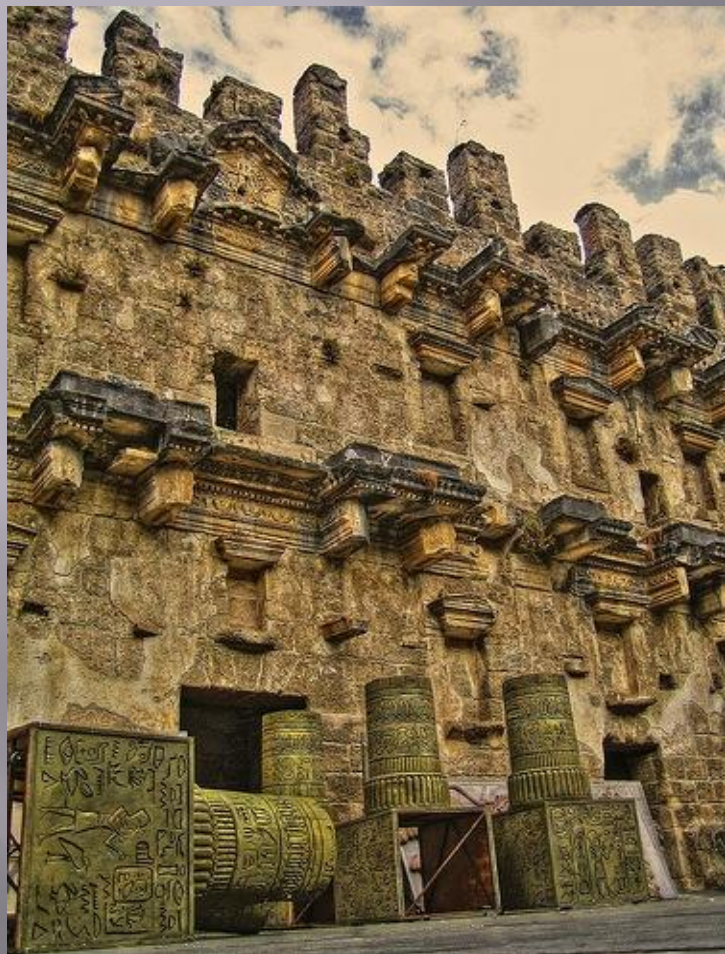


АМФИТЕАТР АСПЕНДОС

Помимо обязательных для каждого античного города агоры, акведука и базилики, античный город Аспендос известен, главным образом, благодаря великолепно сохранившемуся амфитеатру, вмещающему до 15 000 человек. Концерты классической музыки, а также оперные и балетные постановки, которые до сих пор ставят в Аспендосе, дают возможность в полной мере оценить мастерство древних зодчих. Великолепная акустика и неизменные за последние 2000 лет декорации оставляют у любителей музыки, посетивших это потрясающее место, ни с чем не сравнимые впечатления. Международный фестиваль оперы и балета ежегодно проводится в Аспендосе с июня по август.

Амфитеатр Аспендос





КАППАДОКИЯ

Причудливая загадка – древние туфовые "пирамиды" Каппадокии. Между Юргупом и Невшихиром природа разбросала "Камины феи" скальные образования из мягкого туфа. Их форма напоминает конусообразную каминную трубу: так родилась легенда о феях, живших внутри этих труб. Эта местность служила когда-то надежным убежищем для христиан, скрывавшихся от гонений. Христиане и монашеские общины, поселяясь внутри туфовых конусов, превращали их в уединенные жилища и церкви. Выдалбливая громадные туфовые монолиты в долине Гереме, монахи построили, по легенде, 365 церквей, из которых тридцать открыты и по сей день. Удивительной красоты и совершенства наскальные росписи эпохи раннего христианства великолепно сохранились до наших дней благодаря постоянному внутреннему климату. Поражает воображение семиярусный подземный город Деринкую с комнатами, коридорами, кухнями, залами, колумбариями, церквями, где могло разместиться 200 000 человек. Совершив поездку сюда, вы одновременно сможете созерцать уникальные творения природы и человека.