

Этикет за столом



***Беседы с детьми с целью формирования знаний
о правилах поведения за столом.***

- Культура поведения за столом.
- Мишка в гости к нам пришел.
- В гостях у «Мойдодыра».
- Будь вежливым.



Оформление стенда

Взглянув в микроскоп ты на руки погляди —
Увидишь там полчища вредных микробов.
Они — возбудители разных болезней,
Их страховать с рук всё равно бесполезно.

От этих микробов есть средство простое:
Они погибают от мыла с водой.
Запомни, пожалуйста: перед едой
Ты руки старательно с мылом помой.



Один мой знакомый во время обеда
Кидает огрызки и корки в соседа.
Кричу я ему: «Что ты делаешь? Стой!
Дружок, так нельзя обращаться с едой!»

Ты что, эту пищу трудом добывал?
Ты землю пахал или хлеб убирал?
Немедленно всё за собой подбери
И больше едой никогда не сорись!



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ЗА СТОЛОМ

Не разговаривай в этот момент
и никому ты не мешай.
Будь вежлив, выслушай
Есть, пей, пей, выслушай
Сидишь на стульчике.

Почти не разговаривай,
Как себе еда не мешает
Важнейшая привычка
Привычка за столом!

Не говори «Я» и «Мне»
И не говори «Мне»
И не говори «Мне»
И не говори «Мне»
И не говори «Мне»

Большую ложку в рот не ставь
И ложку не выставляй
Стакан покружи только не работай
А чай в стакане, чай этот не работай

Почти не разговаривай, ну, почти,
Как себе еда не мешает
Важнейшая привычка
Привычка за столом!

Ешь, пей, пей, пей, пей,
И ложку не выставляй
И ложку не выставляй
И ложку не выставляй
И ложку не выставляй

Ешь, пей, пей, пей, пей,
И ложку не выставляй
И ложку не выставляй
И ложку не выставляй
И ложку не выставляй



Молчим мы во время еды не напрасно,
Жевать и беседовать очень опасно.
Никто вашу речь всё равно не поймёт,
А вдруг ене в то горло еда попадёт?

Один мой знакомый боптал, веселился,
Нелепо вздохнул — и куском подавился.
Постому, дети, пока вы едите,
Сидите спокойно и просто молчите.



Один мой знакомый обедать пришёл,
Исканчал лицо см, обиду и стон.
Грязнью не лобит и не уважат,
И кришюко даже порой называют.

Постому я вам вопрос задаю:
Хотите вы походить на свинью?
Ах, нет? Ну, тогда повторю многократно:
Не пачкайтесь, ешьте всегда аккуратно.



Вы сели за стол: попроси вас не драться,
Не следует детям локтями толкаться.
Сидите и ешьте, ребята, спокойно,
Ведите себя хорошо и достойно.

А если же драться, толкаться, шалить,
Недолго и травму тогда получить.
Один догирался: со стула упал —
Ушибся и даже в больницу попал.



Учись пользоваться вилкой и ложкой

За столом сидит Антошка
Рыбу ест столовой ложкой,
Вилкой суп пытался кушать —
Но котлет советует слушать.
И хотя вилку старался,
Ты поглядывай и оглядывай.

Ну куда это годится!
Всем оид бы научиться
Кушать вилкой, кушать ложкой,
А не жалеть, как Антошка.



Этикет для карапузов: за столом

Приветствие гостям давай
Этот этикет, а не лаяй.

Не держи ложку во рту,
Ложкой не едь в кастрюлю.

Стакан кружки аккуратно,
Их выставляй аккуратно.

Не держи вилку вилкой
А вилку вилкой вилкой.

Вилкой салфеткой рот
И не лаяй на живот.

Ароматный суп выложи и ложку
Суп, суп и простоту.

Вилкой ложку бери аккуратно
Моя рота. Не мой живот!

И скажи спасибо всем,
И похоти ты маму сам.

Вилкой ложку бери аккуратно
Безразличный суп.




Крошки и хлебные крошки,
Говорят с любовью детям —
«Его? Не мож понять никто,
После вылезет на комочек —
Сделал обидя в свой живот!»




Один мой знакомый (это правил не знает),
Он скатерть руки и рот вытирает,
Потом об одежду, потом о рукав.
Ребята, согласны, что мальчик не прав?

При этом он выглядит так неопорно,
Что людям смотреть на него неприятно.
Так знайте: чтоб вытереть руки и рот,
Културный ребёнок салфетку берёт.

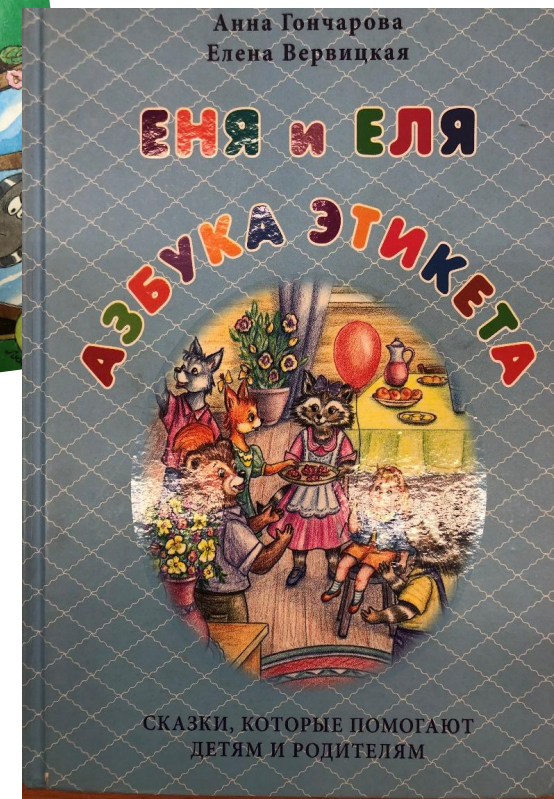


Уважаемые родители!
Убедительная просьба
Не садитесь на банкетки.
(Банкетки не рассчитаны на вес взрослого человека).

Администрация

Чтение художественной литературы:

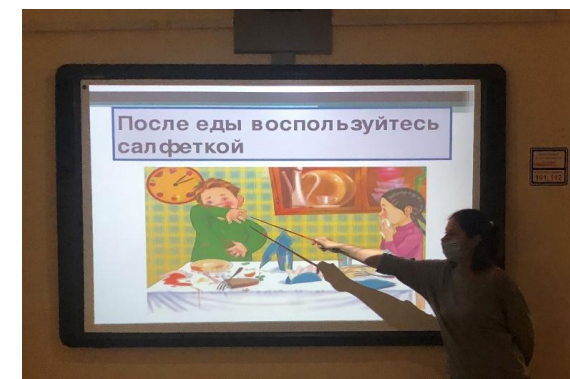
- А. Гончарова, Е. Вервицкая «Еня и Еля Азбука Этикета».
- К. Чуковский «Мойдодыр».
- К. Чуковский «Федорино горе».
- А. Барто «Девочка чумазая»



Просмотр мультфильма «Мойдодыр»



Просмотр презентации «Культурные ребята».



Сюжетно – ролевая игра « В гости на чай».



Игровое действие «Привитие культурно – гигиенических навыков»



Инсценировка произведения А. Барто «Девочка чумазая»

