

Этикет за столом



***Беседы с детьми с целью формирования знаний
о правилах поведения за столом.***

- Культура поведения за столом.
- Мишка в гости к нам пришел.
- В гостях у «Мойдодыра».
- Будь вежливым.



Оформление стенда

Взглянув в микроскоп ты на руки погляди —
Увидишь там толпы вредных микробов.
Они — возбудители разных болезней,
Их страховать с рук всё равно бесполезно.

От этих микробов есть средство простое:
Они погибают от мыла с водой.
Запомни, пожалуйста: перед едой
Ты руки старательно с мылом помой.



Один мой знакомый во время обеда
Кидает огрызки и корки в соседа.
Кричу я ему: «Что ты делаешь? Стой!
Дружок, так нельзя обращаться с едой!»

Ты что, эту пищу трудом добывал?
Ты землю пахал или хлеб убирал?
Немедленно всё за собой подбери
И больше едой никогда не сорись!



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ЗА СТОЛОМ

Не разговаривай в этот момент,
Возле рта держи салфетку,
Будь вежлив, воспитан,
Без шума, вилки и ложки.

После еды ты, друг мой,
Как себя вести не забудь!
Ванночку умой,
Протри ручки и морщи!

Не говори, что я большой ребёнок,
Есть ведь вещи, которыми
Я не пользуюсь совсем,
Соблюдая этикет.

Большую ложку в рот не ставь,
На столе не ешь руками,
Салфетку вокруг себя не разбрасывай,
А в чашку и стаканчик, чай или сок не пей.

Ешь, сосиски выжми, на тарелку,
Но только ты, это правило,
Ложкой, что-то достать — не пытайся,
Половину себя не оставляй!

Ешь аккуратно, не мешай,
На тарелке не оставляй,
И не забудь, пожалуйста,
Соблюдать этикет!



Молчим мы во время еды не напрасно,
Жевать и беседовать очень опасно.
Никто вашу речь всё равно не поймёт,
А вдруг — еде в то горло — еда попадёт?

Один мой знакомый боптал, веселился,
Неловко вскомул — и куском подавился.
Постому, дети, пока вы едите,
Сидите спокойно и просто молчите.



Один мой знакомый обедать пришёл,
Искандал лило сн, обеду и стол.
Грязнулю не любит и не уважают,
И кришоку даже порой называют.

Постому я вам вопрос задаю:
Хотите и вы походить на свинью?
Ах, нет? Ну, тогда повторю многократно:
Не пачкайтесь, ешьте всегда аккуратно.



Вы сели за стол: попроси вас не драться,
Не следует детям локтями толкаться.
Сидите и ешьте, ребята, спокойно,
Ведите себя хорошо и достойно.

А если же драться, толкаться, шалить,
Недолго и травму тогда получить.
Один догирался: со стула упал —
Ушибся и даже в больницу попал.



Учись пользоваться вилкой и ложкой

За столом девочка Антошка
Рыбу ест столовой ложкой,
Вилкой суп пыталась кушать —
Но котлет советует слушать.
И хотя ножом старалась,
Ты поглядывай и оглядывай.

Ну куда это годится!
Всем людям бы научиться
Кушать вилкой, кушать ложкой,
А не жалеть, как Антошка.



Этикет для карапузов: за столом

Приветствие гостям давай.
Этой фразы, а не лаяй.

Не держи ложку во рту,
Ложкой не ешь в кастрюле.

Салфетку гостям подавай,
Их комплименты отдавай.

Не держи вилку вилкой,
А вилку вилкой не держи.

Вилкой салфеткой ртом
И не касайся не ртом.

Ароматный суп выложи и ложку,
Суп, тарелку и простынку.

Ложкой ложку бери аккуратно,
Маленькую ложку.

Ложкой ложку бери аккуратно,
Салфеточкой ложку.

И скажи спасибо всем,
И помоги маме с едой.




Крошки и хлебные крошки,
Говорят с любовью детям —
«Его? Не можешь понять никто,
После вылезет из комочка —
Стал обидя в свой живот!»



Один мой знакомый (это правил не знает),
Он скатерть руки и рот вытирает,
Потом об одежду, потом о рукав.
Ребята, согласны, что мальчик не прав?

При этом он выглядит так неопорно,
Что людям смотреть на него неприятно.
Так знайте: чтоб вытереть руки и рот,
Културный ребёнок салфетку берёт.



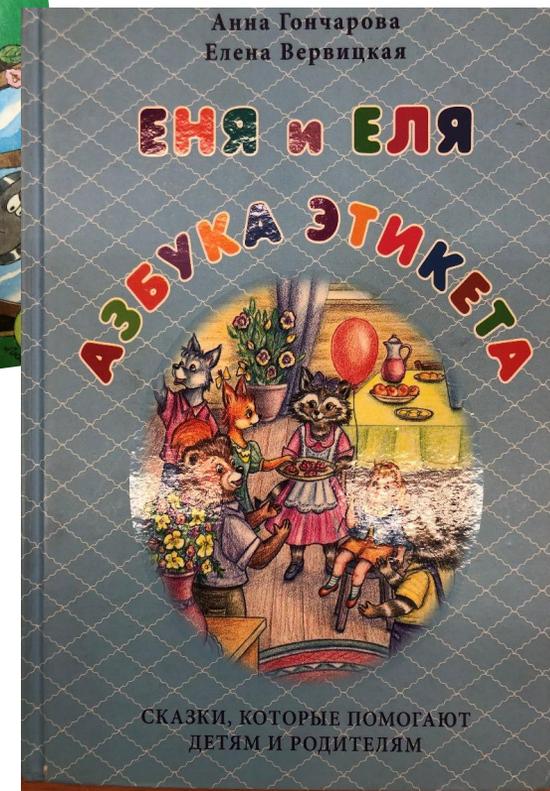
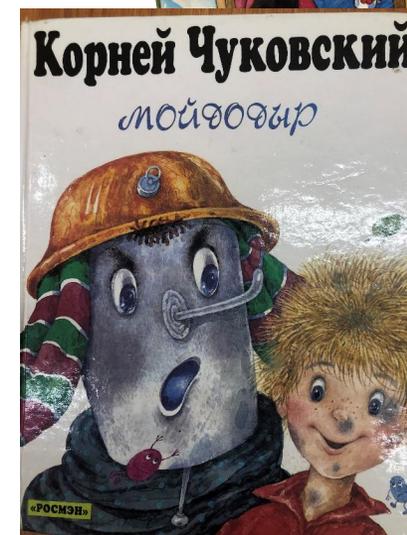
Уважаемые родители!

Убедительная просьба
Не садитесь на банкетки.
(Банкетки не рассчитаны на вес взрослого человека).

Администрация

Чтение художественной литературы:

- А. Гончарова, Е. Вервицкая «Еня и Еля Азбука Этикета».
- К. Чуковский «Мойдодыр».
- К. Чуковский «Федорино горе».
- А. Барто «Девочка чумазая»



Просмотр мультфильма «Мойдодыр»



Просмотр презентации «Культурные ребята».



Сюжетно – ролевая игра « В гости на чай».



Игровое действие «Привитие культурно – гигиенических навыков»



Инсценировка произведения А. Барто «Девочка чумазая»

