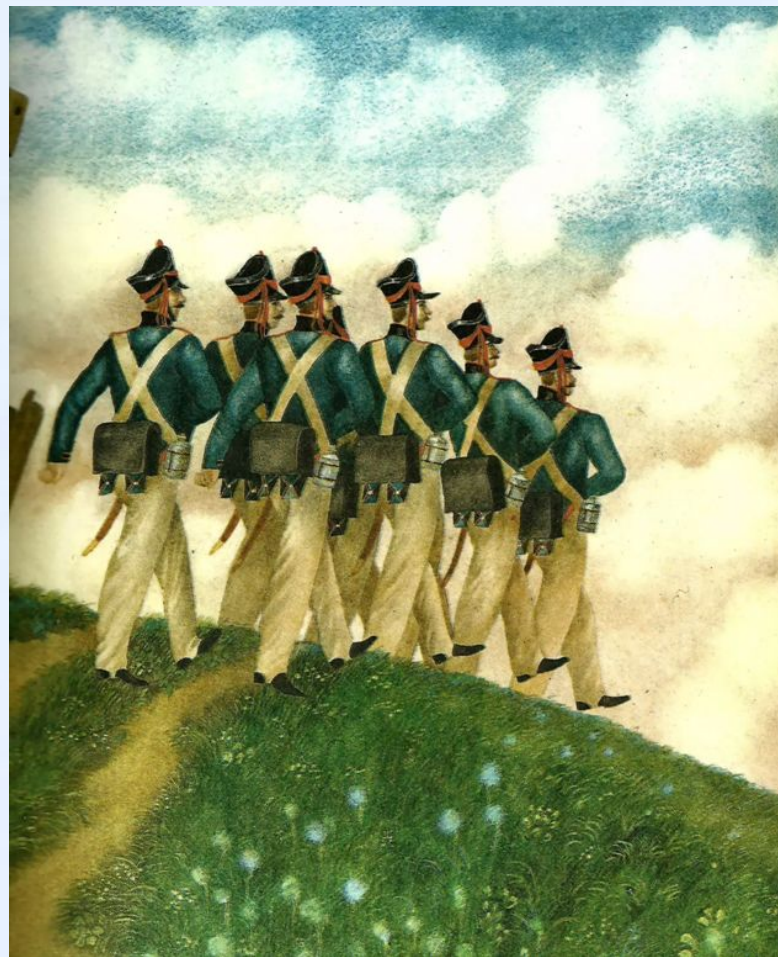


**ТАКИЕ РАЗНЫЕ
ПЕСНИ, ТАНЦЫ,
МАРШИ...
ЧАСТЬ 2**

Составитель работы:
Гречишникова И.Н.
учитель музыки
МКОУ «ООШ №9» г.
Шумиха

ИСТОРИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ МАРШЕЙ

Первые зачатки подобной музыки можно обнаружить еще в античности. В Древней Греции и Римской империи движение войск обязательно сопровождалось музыкой. Это помогало поддержать боевой дух солдат. Именно поэтому марши по своему звучанию чаще всего бодры и энергичны, потому что они должны настроить рядовых и офицеров. С древних времен эта формула не менялась. -





Марш в первую очередь ассоциируется с организованным передвижением войск. Чаще всего такие процессии проходят под музыку. Это помогает синхронизировать движение солдат. Поэтому маршем также называется и соответствующий музыкальный жанр.

ВИДЫ МАРШЕЙ

ВОЕННО-СТРОЕВОЙ

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ

ТРАУРНЫЙ

СПОРТИВНЫЙ

СКАЗОЧНЫЙ

ЦИРКОВОЙ

СВАДЕБНЫЙ

ПИОНЕРСКИЙ ИЛИ ШКОЛЬНЫЙ



ВОЕННО – СТРОЕВОЙ МАРШ



ТОРЖЕСТВЕННЫЙ МАРШ





ТРАУРНЫЙ МАРШ



ПИОНЕРСКИЙ ИЛИ ШКОЛЬНЫЙ МАРШ





СКАЗОЧНЫЙ МАРШ

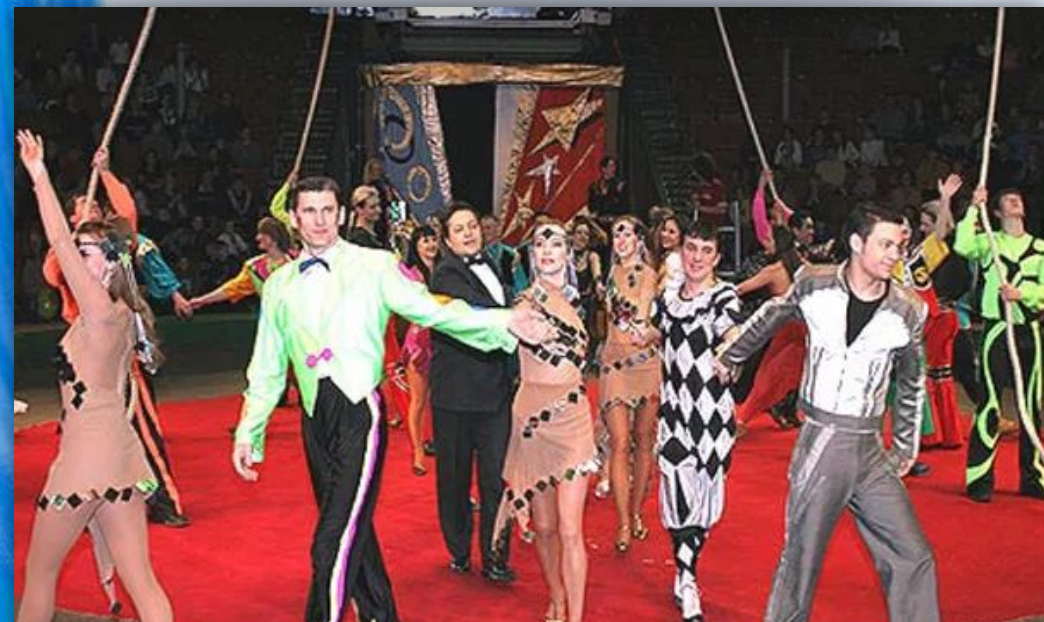


СВАДЕБНЫЙ МАРШ





ЦИРКОВОЙ МАРШ



СПОРТИВНЫЙ МАРШ



БЛАГОДАРЮ

ЗА

ВНИМАНИЕ