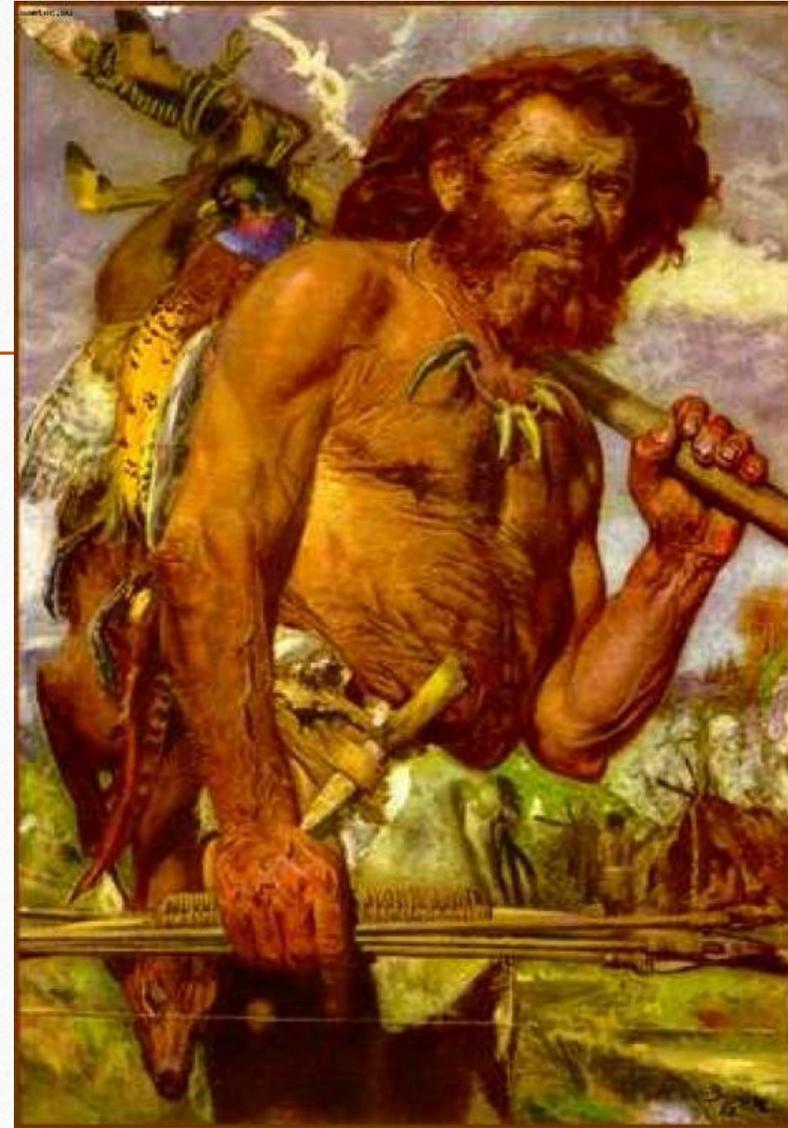


**Кроманьонец**

---

- Кроманьонцы, ранние представители современного человека в Европе и отчасти за ее пределами, жившие 40-10 тыс. лет назад (период верхнего палеолита).
- 

- Название происходит от грота Кро-Маньон во Франции, где в 1868 было обнаружено несколько скелетов людей вместе с орудиями позднего палеолита.



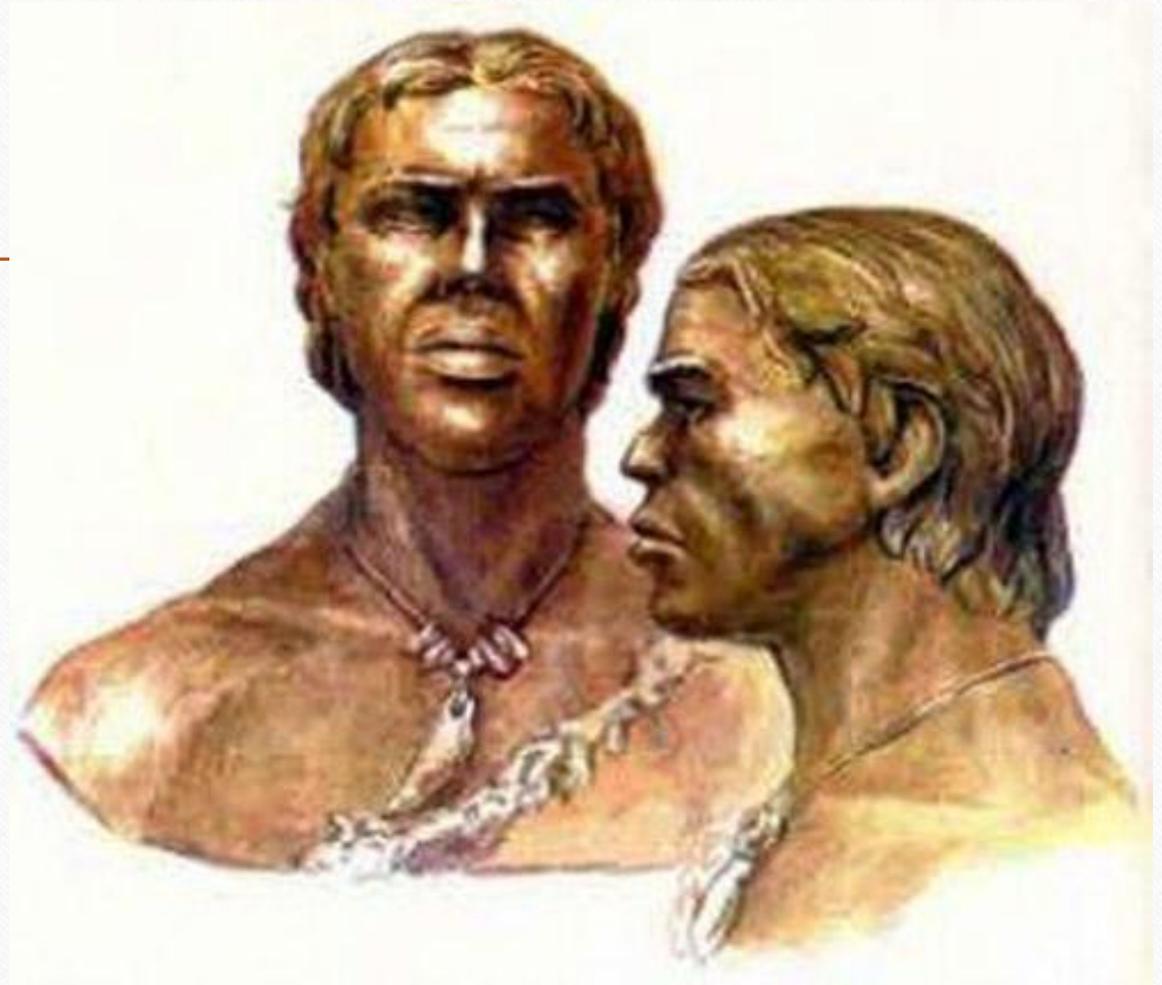
- В 1868 году французский археолог и палеонтолог Луи Ларте обнаружил останки 5 скелетов (двое взрослых мужчин, женщина, старик и юноша).
- В этом же слое найдены кости животных ( лошадь, благородный и северный олень, пещерный лев, бык, зубр).



# Антропометрия.

---

- Объём головного мозга равен 1400—1900 см<sup>3</sup> (больше, чем у среднего современного европейца).
- Рост около 180 см и выше.  
Широкое и низкое лицо, прямой лоб, выступающий подбородок, узкий выступающий нос. Надбровный валик отсутствует.



# Культура.

- Жили общинами до 100 человек и впервые в истории создали поселения. У кроманьонцев, как и у неандертальцев, жилищем были пещеры, шатры из шкур, в Восточной Европе ещё встречаются землянки. Обладали членораздельной речью, строили жилища, одевались в одежды из шкур.



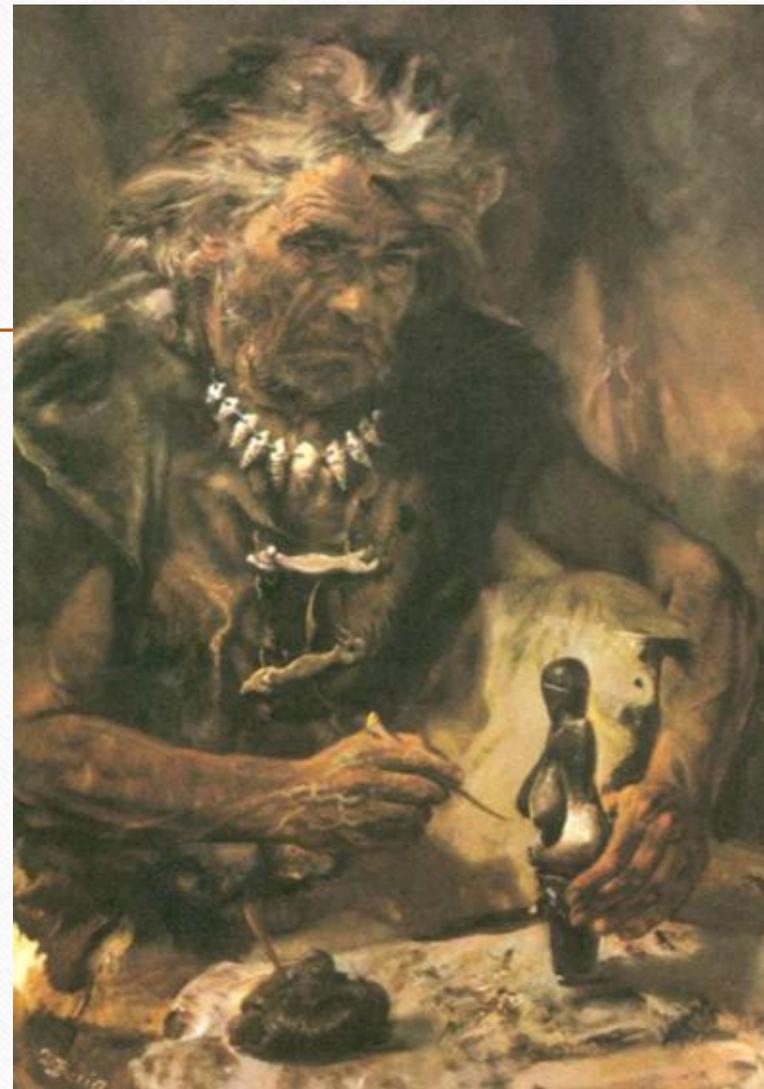
- Значительно усовершенствовали кроманьонцы и способы охоты (загонная охота), добывая северного и благородного оленей, мамонтов, шерстистых носорогов, пещерных медведей, волков и других животных. Они изготавливали копьеметалки (копье могло пролететь 137 м), а также приспособления для ловли рыбы (гарпуны, крючки), силки для птиц.



- Кроманьонцы были творцами замечательного европейского первобытного искусства, о чем свидетельствуют многоцветная живопись на стенах и потолках пещер ( Шове, Альтамира, Ласко, Монтеспан и др.), гравировки на кусочках камня или кости, орнамент, мелкая каменная и глиняная скульптура.



- Великолепные изображения лошадей, оленей, бизонов, мамонтов, женские статуэтки, за пышность форм названные археологами «Венерами», различные предметы, вырезанные из кости, рогов и бивней или вылепленные из глины, бесспорно, свидетельствуют о высоко развитом у кроманьонцев чувстве прекрасного.



- У кроманьонцев существовали погребальные обряды. В могилу клали предметы быта, еду, украшения. Мертвых посыпали кроваво-красной охрой, надевали сетку на волосы, браслеты на руки, на лицо клали плоские камни и хоронили в согнутом положении (колени касались подбородка).
- 



# Родство с неандертальцами.

---

- Современные результаты генетики и статистики не оставляют ученым никакого другого выбора, кроме как допустить скрещивание жителей древней Европы и Азии с неандертальцами. При этом скрещивания неандертальцев с древним африканским населением не было.
- Ученые рассматривают возможные сценарии встреч неандертальцев с сапиенсами, в результате которых геном евразийского населения обогатился генами неандертальцев.

- Кроманьонцы проигрывали в своём физическом развитии неандертальцам. По ловкости же, скорости реакции и умственному развитию они были равны.
- В результате побеждала сила. Далёкие предки современного человека либо отступали, либо погибали, а могучие коротыши праздновали победу, поедая тела убитых врагов. Общались они при этом посредством коротких фраз или отдельных слов.

