Диалог и мышление

Лекция 14

Д.п.н., проф. А.К. Мынбаева

Литература

- Джакупов, Сатыбалды Мукатаевич. Общая психология: введение [Текст] : учеб. пособие. Алматы : Қазақ ун-ті, 2014. 160
- ▶ Маланчук И.Г. Речь как психический процесс. 2013.
- ► Румянцева И. Психология речи и лингвопедагогическая психология. Litres, 2019.
- Александров Ю. Психофизиология. СПб: Питер, 2017.
- Дубровинская Н.В., Фарбер Д.А., Безруких М.М. Психофизиология ребенка / Психофизиология речи и мышления. Мозговая организация речи. М.: Академия, 2000.
- Психология речи //
 https://libsib.ru/obschaya-psichologiya/psichologiya-rechi/psichofiziologicheskie-mechanizmi-rechi
- ► Корягина Т. К философской концепции диалога (ОТ М. БУБЕРА К В. С. БИБЛЕРУ) // Вестник БГУ. 2019. -вып.1. С.45-53
- Зелинский Ф.Ф. Вильгельм Вундт и психология языка (1901) // http://dugward.ru/library/zelinskiy/zelinskiy_vilgelm.html
- Новикова-Грундт М. Психология коммуникаций // https://ru.coursera.org/lecture/psikhologiya-kommunikacii/kak-v-riechi-chielovieka-proiavliaiutsia-ikhologhichieskiie-osobiennosti-aTbXP
- Дубинин В. Центры мышления и принятия решения //
 https://www.youtube.com/watch?v=TVu-zYokGcY&ab_channel=%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%B0%D1%83%D0%BA%D0%B0
- Новый взгляд на мышление. Илья Колмановский //https://www.youtube.com/watch?v=Gxx5AtxUPOg&ab_channel=Sberbank
- https://www.interfax.ru/world/506077

Вопросы лекции

- Развитие функции речи у человека
- История психологии речи
- Язык и речь
- Психофизиологические основы речи
- Модели речепорождения и речепроизводства
- Слово как единица речи и фраза как единица высказывания
- Концепция диалога в психологических исследованиях

Развитие речевой функции у человека



Речь - это форма общения людей, опосредованная языком.

Особый вид деятельности.

- В первые года жизни у человека речь развивается в несколько этапов.
- Речь первоначально является средством общения с окружающими и
- ▶ позже,
- в форме внутренней речи, средством мышления. Словесное мышление перенесение речи внутрь.
- Речь это так же форма существования мысли.
- Однако
- мысль ≠ речь,
 - Речь не только внешней форма мысли

Развитие речевой функции у человека

Принцип дифференциации: символичное опосредование (Микадзе Ю.)

От генерализованных форм использования речевых средств

К специализированным

От диффузионного, нерасчлененного отображения окружающей среды в символической и вербальной форме

К избирательному соотнесению лексических средств с разными компонентами окружающей действительности

Дословесный период - предпосылки развития фонематическ ого строя

Словесный язык начинается с просодики (тон/ударения/интона -ция). В лепете - интонационные контуры Высказывание воспринимается ребенком как единое звуковое целое

Вначале продуцируются грубоприближенные артикуляционные комплексы, соответствующие крупным элементам речи (слова, фразы). Затем уточняются компоненты - слоги, звуки Нерасчлененные ритмикоинтонационныемелодические вокализации постепенно дифференцируются в акустическом и артикуляционном плане

10-11 месяцев - выделение интонационного и фонемного плана.

Важны первый и

второй год

По Якобсону,
Сначала
продуцируются
2 «грубых» звука

«р» и «а»

Сначала однословные высказывания, слова - предложения

Словапредложения - это описание целостной ситуации Однословные предложения в многословные. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки, слова-отношения

Т.е. познавательное членение целостных ситуаций Вычленение значения слов из ситуационных комплексных раздражителе

комплексных раздражителе й или собственной двигательной активности

10 мес 20 дней

Слово-название относится к нескольким предметам.

Включение в значение релевантных и иррелевантных признаков объекта
До 1,7 года

Появление целостных слов в словаре - переход к членению слов на элементы морфемы (приставка, суффикс...)

10 мес 20 дней - реакция на слово как таковое с 11 мес. до 1,7 года - усвоение названий предметов, но невозможность соотнесения признаков (например, цветов). Красная лодка, синий колодец, желтая пирамидка. Не могли выбрать желтую лодку

История психологии речи В конце XIX века

психология речи и психология языка

В. Гумбольдт

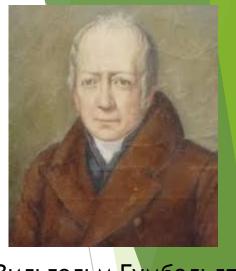
В.Вундт

«Язык и философия культуры» «Психология народов»

- В. Вундт выдвинул гипотезу о локализации в головном мозге человека центров речи
- Введение в психологию
- «душевная жизнь находит себе, по большей части, адекватное выражение во внешних явлениях, которые отражают эту душевную жизнь прежде всего в явлениях речи, представляющей собою одновременно и средство выражения и орган мышления»
- Изучал язык как проявление «духа народа»
- Этническая психология.

Исследование законов развития языка, мифов и обычаев.

- Выразительные движения;
- Язык жестов;
- Выразительные звуки;
- Изменение звуков;
- Образование слов;
- Форма слов;
- Соединение слов;
- Изменение значения;
- Происхождение языка.



Вильгельм Гумбольдт (1767-1835)

Проксемика (+эмоции)

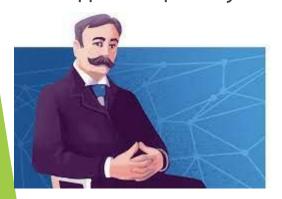
Артикуляция Фонетика

Морфология Синтаксис Семантика Философия языка

История психология речи

 В начале XX столетия ... Фердинанд де Соссюр противопоставил понятия речь и язык

- Язык это система знаков, код; Речь это индивидуальное психофизическое явление, это активное использование кода языка в соответствии с мыслью говорящего
- Речь порождается текущими, преходящими состояниями психики, она объект психологии;
- в языке же подчеркивал его устойчивую системную организацию и квалифицировал его как явление социальное, формируемое социумом и подлежащее изучению со стороны лингвистики (с.87, Маланчук И.)



Язык - «система знаков, в которой единственно существенным является соединение смысла и акустического образа»

Речь - конкретные высказывания индивидуальных носителей языка

Ф. де Соссюр Речь Язык (parole) (langue) Лингвистика Психология (психика) Деятельность Физическая (волна) Физиологическая (от уха к Речевая акустическим образам, АО к движению органов речи Психическая (АО-психическая реальность и понятия)

Бихевиоризм

«Речь — это действие, т.е. поведение, ... при закрытых губах — думание»

Культурно-историческая теория Л.Выготского

- ▶ 1926 год
- Л.С. Выготский рассматривал «мышление как особо сложную форму поведения»
- Позже разработал учение о развитии высших психических функций человека, в том числе речи, в процессе общения и освоения им культурных ценностей.
- ► В 30 40-е годы, внимание исследователей сосредоточилось на понятии «сознание», и речь как психологический феномен рассматривалась под этим углом зрения (Румянцева И.)
- ► С.Л. Рубинштейн постулирует «единство речи или языка и сознания»
- А.Р. Лурия изучает «высшие корковые функции головного мозга человека», «связь сознания и языка и речи», и в конце жизни издал труд
- «Язык и сознание» (1979)



50-60 гг. ХХ век

- Расцвет
- ПСИХОЛИНГВИСТИКИ
- Объект психологические закономерности порождения восприятия высказывания на языке
- Анализ вербальных структур и средств предложения, высказывания, текста

- А. Леонтьев
- Теория деятельности
- Мотив цель действия...
- Транспонирована А.А.Леонтьевым на область языкознания
- = «теория речевой деятельности»
 - = психолингвистика



Язык - динамическая система речевой деятельности и поведения человека

70—80-е годы - повышенный интересом к понятию «личность»

концепция самосовершенствования, личностного роста и развития индивид

 Речь (и ее прикладные аспекты) стали рассматриваться через призму человеческой личности

Учитывался человек - говорящий и воспринимающий

▶ 90-е годы XX века и начало XX в

развитие технологий влияющих на личность:

- методов активного обучения:
- суггестопедические (где основной акцент делается на внушение),
- психотерапевтических и психокоррекционных техник,
- нейролингвистического программирования и т.п.



Различия языка и речи

Основное предназначение языка заключается в том, что, являясь системой знаков, он обеспечивает закрепление за каждым словом определенного значения.

Любое значение слова - это всегда обобщение.





- 1. Язык стабилен, речь динамична.
- **2.** Язык суть совокупность общественных значений, речь индивидуальна (в этом смысле речь есть резерв развития языка). Единицей речевого мышления является значение слова.
- 3. Способ овладения языком и речью. Языком (например, иностранным) человек сначала овладевает (с точки зрения его лексики и грамматики) и только потом начинает говорить, т.е. пользоваться речью. А речь осваивается наоборот. Ребенок сначала говорит на родном языке, а лишь затем осваивает правила языка.

Психологическая сторона речи

смысловой подтекст, отражающий цель (или мотив речи)

Комплексная кинетическая речь Жесты. Ручной язык и ручная кинетическая речь

Звуковая речь Понятия

Письменность

Психофизологические основы речипереферическая система речи



Энергетическая система дыхательных органов (дыхательный отдел) -легкие и диафрагма

Генераторная система (голосовой отдел) - звуковые вибраторы (голосовые связки гортани), звуковые волны

Резонаторная система (артикуляционный отдел) - носоглотка, череп, гортань, грудная клетка

Мозговой центр речи

Левое полушарие головного мозга

Слухоречевая зона коры больших полушарий - задняя часть височной извилины - центр Вернике;

Зона Брока - нижний отдел третьей лобной извилины

https://libsib.ru/obschaya-psichologiya/psichologiya-rechi/psichofiziologicheskie-mechanizmi-rechi

Механизмы речи



Синтагматические и парадигматические механизмы речи:

- Синтагматические механизмы динамическая организация речевого высказывания.
- Парадигматические связь задних отделов левого полушария с кодами речи (фонематическим, артикуляционным, семантическим и др.)

Синтагматический процесс - комбинирование слов в речи

Парадигматический выбор смысловой из разных вариантов



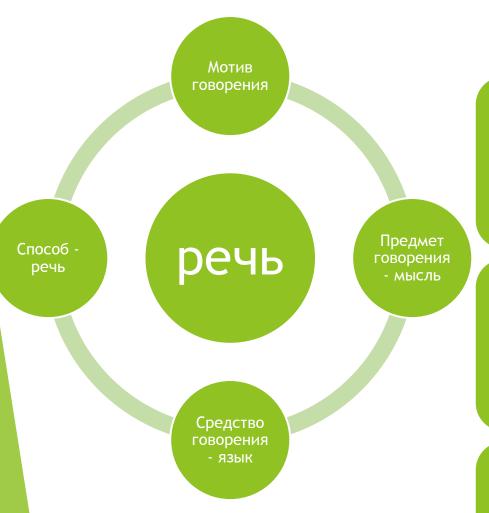


язык речи - физиологические коды, которые обеспечивают фонологический, артикуляторный, зрительный и семантический анализ слов. ГМ

Модели речепорождения и речепроизводства

Модель речепорождения И.Зимней

3 стадии - мысль в высказывание



1 мотивационнопобуждающий (мысль в

высказывание)

формирующий

о чем говорить, а не что говорить

- Сплав мотива и коммуникационного намеренияКоммуникативная цель -
- Коммуникативная цель планирование формы воздействия на слушающего

Формирование мысли через языкЛогическая последовательно

Смыслообразующий (развертывает замысел), формулирующий (семантическая запись),

• Логическая последовательность программирование и синтаксическая правильность замысла, лексики,

программирование замысла, лексики, грамматики, артикуляции

3 реализующий

• Уровень артикуляции и интонирования

Концепция речепорождения Е.С. Кубряковой Модель речепроизводства

Замысел и мотив речи (коммуникации)

Формирование мысли

Выделение основных фрагментов в потоке сознания

В невербальном коде

В смешанном коде

В вербальном коде

Рождение личностных смыслов и поиск языковых форм

Внутренняя речь и появление обычных слов

Внутренняя речь с появлением «внутреннего» слова

Создание внешнего речевого высказывания



Восприятие предложения: при каких условиях происходит его понимание?

Передача мысли (не слово, а фразы) Ядерная форма предложения

СЛОВО предложение текст

Примеры: выделить ядерные формы/структуры

В.Библер - создатель учения о диалоге культур

Он преподавал философию в Таджикском государственном университет... В 60-х гг. в Москве возглавлял домашний неофициальный теоретический научный семинар

Реализуется замысел высказывания: отражает связь речи и мышления

Психология - Изучения личности человека возможно через созданные и создаваемые им тексты

https://libsib.ru/obschaya-psichologiya/psichologiya-rechi/aspekt-tekstovoy-formi

Концепция диалога в психологических исследованиях Я - Ты (межлич.)

- М.Бахтин, М.Бубер,
- Ф.Розенцвейг
- В.Бибер (диалог культур)
- Античные времена Диалог как текст, обмен текстами
- ► XX в. диалогичность речи, языка, сознания
- ▶ Потребность в диалоге с другим ⇒ аспект общения
- Феномен «диалога» активно используется в разных направлениях психологии

Я - Оно

(повседнев.утилит.общение)



Мартин Бубер (1878-1965) 1923 г. - «Я и ты» Я существует с другими Я «со-бытия» с другими

Коммуникация как итерация

- Ф.Розенцвейг «Я и другой»
- ▶ Рассказ, описание не монолог, а диалог диалогическая речь
- Мышление диалогическая речь

Диалог как обмен текстами Диалог культур Текст - атом общения личностей в диалоге через понимание

Михаил Михайлович Бахтин (1895-1975)

«Проблемы поэтики Достоевского» (1929)

«Эстетика словесного творчества» (1979)

Формы текста

- Живая речь
- Письменная речь
- Знаковая речь

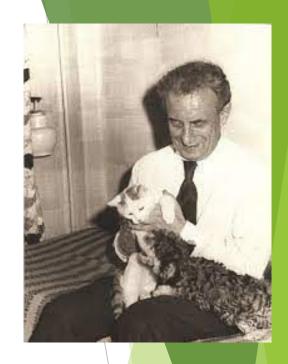
- Авторы текстов воплощают собственное миропонимание и мировосприятие,
- создавая собственную собственную культурную картину
- Текст как произведение имеет смысл только тогда, когда он понятен другим
- «чужая культура только в глазах другой культуры раскрывает себя полней и глубже» (М.Бахтин)



В. С. Библер

- Формы понимания, которые возникают при чтении текста:
- 1) восприятие текста;
- 2) узнавание и понимание значения в данном языке;
- 3) узнавание и понимание в контексте данной культуры;
- 4) активное диалогическое понимание

- В. С. Библер выдвигает идею о диалоге коренных образов личности в индивиде.
- К примеру, каждый возраст (ребенок, подросток, юноша) не растворяется в ходе последующего развития, не заменяется другим возрастом, а наслаивается, уплотняется в ходе развития собственных аргументов и потенций.
- В полноценном сознании взрослого на правах самостоятельных диалогических голосов присутствует и сознание дошкольника, и подростка, и юноши.
- Сопряжение внутреннего общения с внешними общениями, называемое сознанием, является движущей силой для самодетерминации личности в создании культуры



Владимир <mark>Соломонович</mark> Библер (1918-2000)

Анализ развивающегося Понятия (1968) Мышление и творчество (1975)

От наукоучения — к логике культуры: Два философских введения в XXI век (1991)

4 типа диалогических включений:

- ► 1) «диалог интеллектуальных способностей (рассудок — разум интуиция)», внутренний диалог, реализуемый в тандеме с интеллектуальными действиями;
- 2) «диалог теоретика», а именно диалог в собственном философском мышлении, созданный на основе научных теорий и исторических констант;
- З) «диалог между теоретическим и эстетическим разумом», созданный в рамках творческого мышления и внутреннего спора между самим собой;
- 4) «диалог различных логических культур», в котором анализируется культура мышления Нового времени и классического разума [

Диалог культур

Диалог логик

R

Рефлексия



Рефлексия. Подбор стихотворения Выберите стихотворение, которое наиболее близкое вам сейчас.

- И любо мне, и сладко мне,
- И мир в моей груди,
- Дремотою обвеян я -
- ▶ О, время, погоди!
- Ф.Тютчев
- С души как бремя скатится,
- ▶ Сомненье далеко и верится, и плачется,
- ▶ И так легко, легко.
- М. Лермонтов
- Земля дрожит в огнях заката,
- Любви прекрасная звезда,
- А на душе легко и свято,
- Легко, как в детские года.
- И.Тургенев

- И с отвращением читаю жизнь свою,
- Я трепещу и проклинаю.
- ▶ И горько жалуюсь. И горько слезы лью,
- Но строк печальных не смываю.

А.Пушкин

- Проходят дни, проходят сроки,
- Свободы тщетно жаждем мы,
- Мы беспощадно одиноки
- На дне своей души-тюрьмы.
- В.Брюсов

- Смешать печаль, которой нет острей,
- ▶ С восторгами, которых не бывало.

К.Бальмонт

6 шляп мышления Эдварда Боно Белого, красного, черного, желтого, зеленого, синего цветов

В зависимости от цвета шляпы («шапка-думалка»), предлагается «варить свои мысли», думать на обсуждаемую проблему.

Например, не надевая желтую шляпу, я полагаю что...» (возможность свободно высказывать ту или иную точку зрен как на точку за точку зрен как на точку зрен как на точку за т



Семинарское занятие 14. Диалог и мышлени

- Диалогическая природа мышления человека. Проблема сознания и диалога в концепции М.М. Бахтина.
- Совместная мыслительная деятельность.
- Место и роль понимания в мышлении и общении.
- Виды понимания. Понимание в процессе решения мыслительной задачи.
- Особенности мышления в группе.
- Методы воздействия на мыслительную деятельность в целях ее активизации: прямые и косвенные методы, методы стимуляции, обучающие и формирующие методы.