

5 класс

# Диалог



## План

- Что такое «диалог».
- Из чего состоит диалог.
- Что такое реплика.
- Как на письме оформляется диалог.
- Для какого стиля характерен диалог.



# Словарно-орфографическая работа

Монолог (греч) моно- «один»

Диалог (греч) диа – «два»

Полилог - (греч) поли – «много»

ЛОГОС – «СЛОВО»



# Диалог.

## Информационный текст.

„ ! ” - Я это знал.

„ + ” - новое для меня.

„ ? ” - вопрос.

1 .Диалог - разговор двух или нескольких лиц.

2.Полилог - разговор множества лиц.

3 .Диалог состоит из реплик - слов каждого лица.

4.Реплика - ответ, возражение, замечание на слово собеседника в диалоге.

5.Каждая реплика пишется с новой строки.

6.Перед каждой репликой ставится тире.

-П!

-П?

-П.

7.Если реплика сопровождается словами автора, то ставятся те же знаки препинания, что и в предложениях с прямой речью, но без кавычек.

8.Диалог, как и прямая речь, часто сопровождается обращением, вводными словами.

9.Речь героев в диалоге всегда пишется с прописной буквы, а слова автора - в зависимости от места.

1.А: -П.

2.- П, - а.

3.-П!-а.

4. - П? - а.

# Диалог.

## Информационный текст.

„ ! " - Я это знал.

„ + " - новое для меня.

„ ? " - вопрос.

10. В диалоге, как и в прямой речи, используются глаголы говорения и глаголы мысли.

11. Иногда 1-ю реплику, вводящую в действие, сопровождают слова автора.

12. В художественной литературе диалог нужен для характеристики героев.

13. Иногда диалог и прямая речь могут быть в тексте одновременно.

В будний день и выходной

Раздается за стеной:

- Алик, дедушке поможешь

На восьмой дойти этаж?

- Алексей, отца уважь!

А в ответ одно и то же:

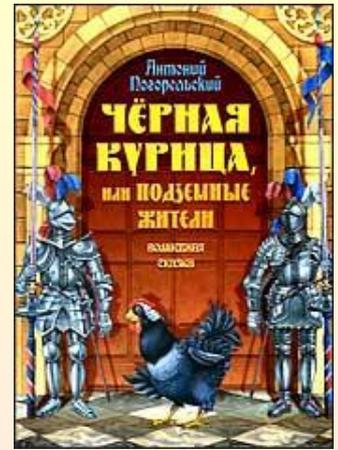
«Что ты мне за это дашь?»

(А. Барто).

14. Диалог характерен для разговорного стиля.

# Что такое «диалог»?

Диалог - это разговор двух или нескольких лиц.  
Сравните 2 текста, в каком из них мы видим разговор нескольких лиц.



Об исправлении самого себя я хотя и не забыл, но думал, что это не может быть так трудно, как говорила Чернушка. "Будто не от меня зависит исправиться! -- мыслил я. -- Стоит только захотеть, и все опять меня любить будут..."

Алеша с восхищением взял любезное свое семечко из лапок курицы и обещался употребить все силы свои, чтоб исправиться!

- Ты увидишь, милая Чернушка, - сказал он, что я сегодня же совсем другой буду...

- Не полагай, - отвечала Чернушка, - что так легко исправиться от пороков, когда они уже взяли над нами верх. Пороки обыкновенно входят в дверь, а выходят в щелочку, и потому, если хочешь исправиться, то должен беспрестанно и строго смотреть за собою. Но прощай!.. Пора нам расстаться!

## Из каких частей состоит диалог?

Как пишется каждая реплика диалога?



- Ты увидишь, милая Чернушка, - сказал он, -  
что я сегодня же совсем другой буду...

1 реплика

- Не полагай, - отвечала Чернушка, - что так легко  
исправиться от пороков, когда они уже взяли над нами верх.  
Пороки обыкновенно входят в дверь, а выходят в щелочку, и  
потому, если хочешь исправиться, то должен беспрестанно и  
строго смотреть за собою. Но прощай!.. Пора нам  
расстаться!

2 реплика

# Какие плаполя и речользуются в диалоге? А как слова автора?

П а

- **А!** Я знаю это дерево! – сказал бразильянец.
- **И**звините, вы ошибаетесь. Такого дерева, какое вы изволили сказать, не существует. Это – *Attalea princeps*, родом из Бразилии, – крикнул ему из своей будочки директор, в это время внимательно разрезывавший бритвою какой-то стебелек.
- **О** да, я вполне верю вам, что ботаники называют ее – *Attalea*, но у нее есть и родное, настоящее имя, – сказал бразильянец.
- **Н**астоящее имя есть то, которое дается наукой, – **сухо** сказал ботаник и запер дверь будочки, чтобы ему не мешали люди, не понимавшие даже того, что уж если что-нибудь сказал человек науки, так нужно молчать и слушаться.

-П!- а.

- П, - а.

сказал

говорил

ответил

спросил

произнес

молвил

попросил

шепнул

Какие глаголы  
используются  
в диалоге.

крикнул

поблаго-  
дарил

предложил

воскликнул

отвечал

продолжал



Могут ли диалог и прямая речь быть в  
тексте одновременно?

*В будний день и выходной*

*Раздается за стеной:*

*- Алик, дедушке поможешь*

*На восьмой дойти этаж?*

*- Алексей, отца уважь!*

*А в ответ одно и то же:*

*«Что ты мне за это дашь?»*

*(А. Барто).*

# Прямая речь

Прямая речь — это чужая речь, переданная дословно от лица того, кому она принадлежит.

Предложение с прямой речью состоит из двух частей, связанных по смыслу и интонационно, — из прямой речи и слов автора

Слова автора указывают на лицо, которому принадлежит прямая речь.

«П», – а.	А: «П».
«П?» – а.	А: «П?»
«П!» – а.	А: «П!»

# Диалог

Диалог - разговор двух или нескольких лиц.

Диалог состоит из реплик - слов каждого лица.

Реплика - ответ, возражение, замечание на слово собеседника в диалоге.

- П, - а.  
- П!-а.  
- П? - а.

По ответной реплике восстановите предыдущую и составьте мини-диалоги. Следите за тем, чтобы они соответствовали требованиям русского речевого этикета.

1)-...

-А что же в этом странного?

4)-...

-Конечно, спрашивай.  
Я тебя слушаю!

2)-...

-Мне жаль, но  
я не знаю.

5)-...

-С радостью помогу  
вам.

3)-...

-Конечно, не трудно!  
Сейчас все тебе объясню

6)-...

-У меня нет оснований  
не верить вам.

Укажите часть диалога  
(см.упр.244), которая  
соответствует схеме:

-П?

-П, -а.

-П!П?

-П,-а.

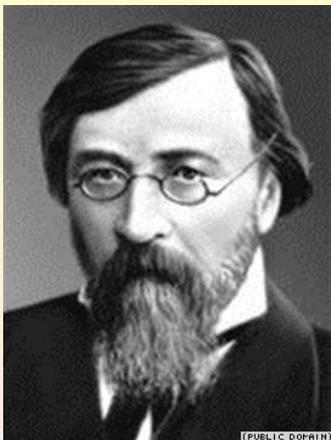


# Итог урока

## План

- Что такое «диалог»?
- Из чего состоит диалог?
- Что такое реплика?
- Как на письме оформляется диалог?



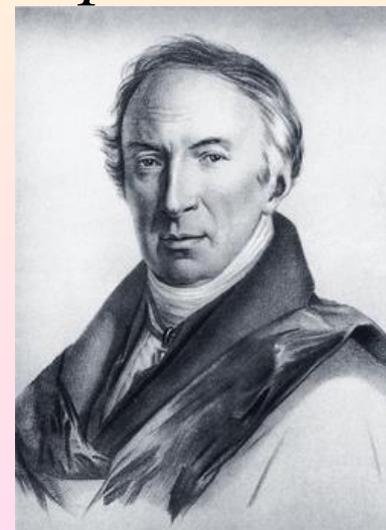


***ИЗУЧАТЬ РОДНОЙ ЯЗЫК НЕОБХОДИМО...  
ЧТОБЫ УМЕТЬ УПОТРЕБЛЯТЬ ЕГО  
ДЛЯ ВЫРАЖЕНИЯ СВОИХ МЫСЛЕЙ.***

*Н.Г. Чернышевский*

***...БОГАТСТВО ЯЗЫКА ЕСТЬ  
БОГАТСТВО МЫСЛЕЙ...***

*Н.М. Карамзин*



***СЛОВО ДАНО ДЛЯ ТОГО ЧЕЛОВЕКУ,  
ЧТОБЫ СВОИ ПОНЯТИЯ  
СООБЩАТЬ ДРУГОМУ.***

*М.В. Ломоносов*



***СЛОВО ДАНО ДЛЯ ТОГО ЧЕЛОВЕКУ,  
ЧТОБЫ СВОИ ПОНЯТИЯ  
СООБЩАТЬ ДРУГОМУ.***

*М.В. Ломоносов*

## Домашнее задание.

1. § 49 – прочитать.
2. Придумать и записать диалог из 4-5 реплик.
3. Закончить заполнение диаграммы.



