


# «Фуросики – ну чем не эко – сумочки»



© Страна Мастеров

 Увеличить



www.stranamastеров.ru

# Цели и задачи занятия

- ❖ Научиться собирать и анализировать материал на определенную тему и делать выводы.
- ❖ На примере фуросики – японской техники упаковки, показать, каким образом можно содействовать росту экологической культуры.
- ❖ Организовать выставку, демонстрирующую возможности фуросики.

哲

夏

吉



# Пластиковые пакеты



哲

夏

吉

## Пластиковые пакеты-пакеты убийцы

Ежегодно пластиковые пакеты убивают 1 миллион птиц, 100 тысяч морских млекопитающих и неисчислимое количество рыб (они проглатывают их, принимая за еду)  
Пластиковый пакет разлагается от 100 до 400 лет.



哲

夏

誌



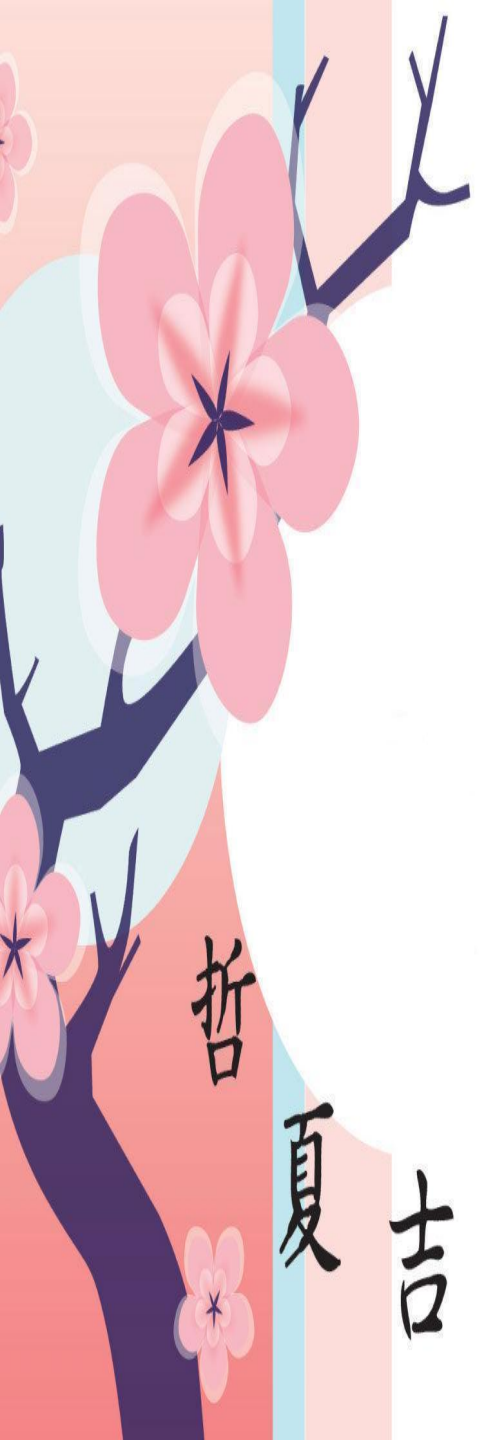
Экосумка – это сумка, изготовленная из натуральной ткани и служащая альтернативой пластиковым пакетам и уменьшение таким образом загрязнения окружающей среды



哲

夏

吉



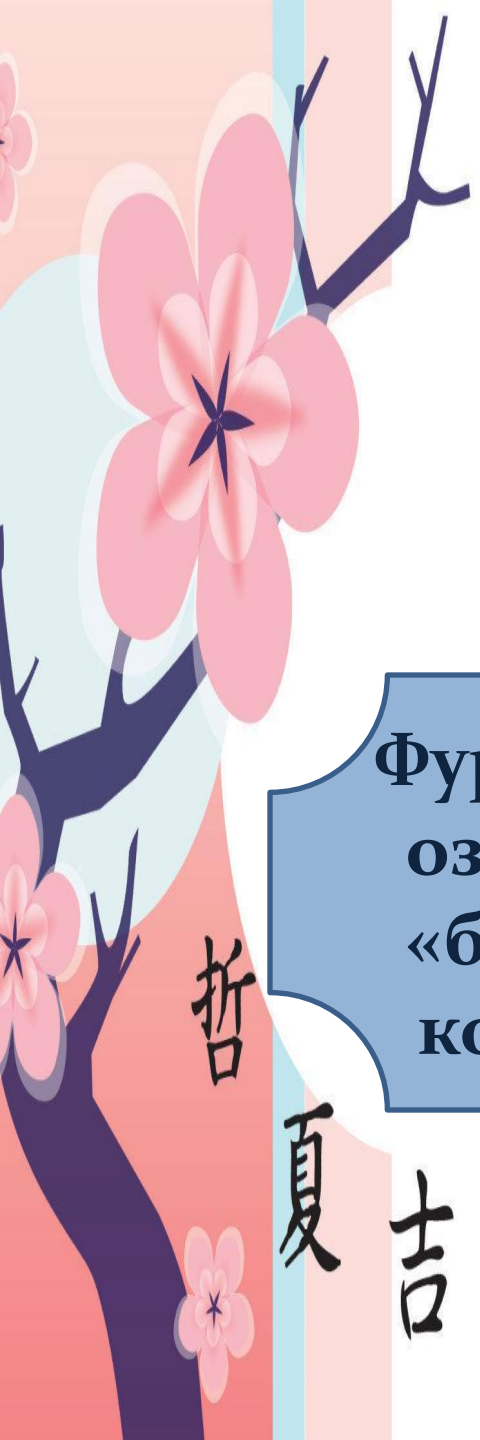
Эта интересная техника зародилась в Японии. Слово "фуруошики" буквально переводится как "банный коврик" и представляет собой квадратный кусок ткани, который использовался для заворачивания и переноски предметов любых форм и размеров. Искусство Furoshiki возникло 1603–1867, когда были в моде общественные бани. Люди упаковывали свои вещи в квадратную ткань, а затем раскладывали ткань и применяли ее в качестве коврика. В старину в японских банях (фуру) было принято ходить в лёгких хлопковых кимоно, которые посетители приносили с собой из дома. Купальщик также приносил специальный коврик (шики), на котором стоял, пока раздевался. Переодевшись в "банное" кимоно, посетитель оборачивал свою одежду ковриком, а после бани заворачивал в коврик мокрое кимоно, чтобы донести его до дома. Таким образом, коврик для бани превратился в удобно свернутый «узелок» для переноса вещей и предметов.

哲

夏

吉





哲

夏

吉

Фуросики  
означает  
«банный  
коврик»



Китаногава Утамаро  
«Женщина с фуросики»,  
1890 г.



Коицусика Хокусэй  
«Сцена в театре», фриз  
1860 г.



# Наши традиции

Хотя технику фурушики придумали японцы, в России с давних времен используют такой способ переноски предметов.



На Руси также вязали все в узелки-переносили в узлах свою одежду, крестьянки в поле носили еду в мисках и горшках, деньги тоже завязывали в узелки.



Сума, калита, карман, кисет, котомка, кошель, мошна, торба - все эти слова когда-то обозначали кожаный или матерчатый затяжной мешок или мешочек, в котором хранили и перевозили деньги и который привешивали к поясу или носили через плечо самые разные люди - купцы, нищие.



哲

夏



КАРТИНЫ МУРОМСКОГО ХУДОЖНИКА  
ИВАНА СЕМЁНОВИЧА КУЛИКОВА



Ярмарка в Муроме (1910-1912)

哲  
夏  
吉





哲

夏

吉



Базар с баранками (1910)



В русских народных сказках герои не имели сумок, все свое добро они переносили в «узелках».



День был жаркий, дорога пыльная. Идёт Иван, идёт—устал. «Дойду,—думает,—до речки. Там водички полью, отдохну».

3

言 «Чудесные лапоточки»



«Кот в сапогах»

哲

夏

言

«Лисичка со скалочкой»



«Колосок»

哲  
夏





## Техника безопасности при работе с ручными иглами и булавками.

1. Убедиться в отсутствии ржавых и гнутых иголок и булавок.
2. Шить с наперстком.
3. Не брать иголки и булавки в рот, не вкалывать в одежду.
4. Не оставлять иголки и булавки на рабочей поверхности стола.
5. По окончании работ убрать все иголки и булавки в специальные коробки и подушечки.

## Техника безопасности при работе с ножницами.

1. Ножницы должны быть хорошо отрегулированы и заточены.
2. Хранить ножницы в определенном месте (коробке или подставе).
3. При пользовании ножницами будьте максимально внимательны и дисциплинированы.
4. Передавая ножницы, держать их за сомкнутые лезвия.
5. Ножницы класть справа сомкнутыми лезвиями направленными от себя.
6. При резании узкое лезвие ножниц должно быть внизу.

## Материалы и инструменты:

- квадратные отрезки ткани со стороной **40** или **60** см ;
- булавки;
- лента;
- нить (шелковая );
- иголки.
- ножницы;
- карандаш;
- линейка.







# Итог урока.

# Рефлексия.

**Подведем итог урока.  
Чья экосумка готова к сроку?  
Приносите, не ленитесь,  
Красотой подивитесь.  
Мастеров здесь целый класс  
Полюбуется на вас.**

- Чему вы сегодня научились на занятии?
- Какие новые сведения сегодня узнали?
- Где можно использовать фурошики?
- Почему использование ткани в качестве упаковки помогает сохранению окружающей среды?

哲

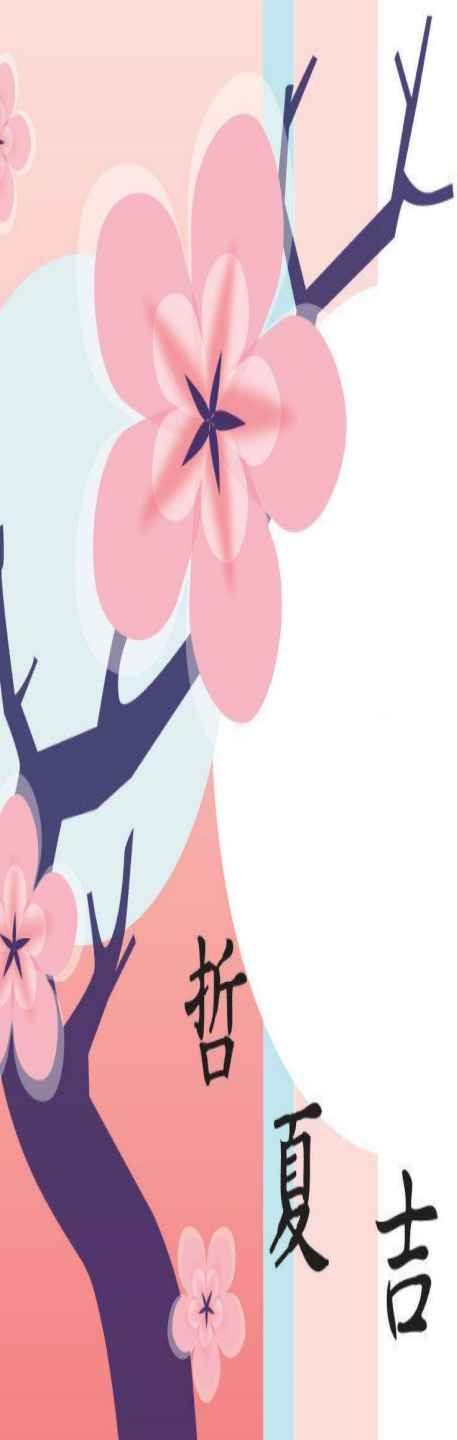
夏

吉

# Выводы

## Фурошики

- ❖ экологически безопасны
- ❖ позволяют проявить фантазию, индивидуальность и художественный вкус
- ❖ можно использовать в качестве подарочной упаковки







# Фурошики – будущий МОДНЫЙ ХИТ!

**Экосумка- это что?**

**Ну, во-первых ,натурально,  
Во – вторых ,функционально,  
Чтоб красиво и удобно,  
Ведь сегодня это модно.  
Получилось сумка модной  
И красивой и удобной,  
Легкой и функциональной,  
И, как видно натуральной.**



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

**СХОДИТЕ С РОДИТЕЛЯМИ  
НА ПРОГУЛКУ ПО  
РОДНОМУ ГОРОДУ И  
ПОСЕТИТЕ МУЗЕЙ  
МУРОМСКОГО ХУДОЖНИКА  
ИВАНА СЕМЁНОВИЧА  
КУЛИКОВА**



# Электронные сервисы

<http://pion-nt.ru/gerls/4668-что-такое-furosiki.html>

[www.darievna.ru/page/furosiki-japonskie-uzelki](http://www.darievna.ru/page/furosiki-japonskie-uzelki)

<http://stranamasterov.ru/node/40810>

哲

夏

吉



Благодарю за внимание