

**«Самое удивительное и мудрое  
творение человечества  
– это язык, и по отношению  
каждого человека  
к своему языку можно совершенно  
точно судить  
не только о его культурном  
уровне, но  
и о его гражданской ценности»  
(К.Г.Паустовский)**

**Культура речи  
так как  
его визитная карточка  
неотъемлемая часть  
речь человека  
общей культуры  
это**

**Культура речи - неотъемлемая часть общей культуры, так как речь человека - это его визитная карточка.**

# **Язык и речь. Основные требования к речи**

# Расставьте ударения

- баловать
- апостроф
- средства
- феномен
- заняла
- занята
- жалюзи
- сформированный
- бледна
- обеспечение
- осведомиться
- подростковый
- перенявший
- жестка
- убывший
- принудить
- благовест
- гражданство
- завидно
- исчерпать
- нефтепровод

# ПРОВЕРЬ

- балов**А**ть
- апостр**О**ф
- ср**Е**дства
- фен**О**мен
- занял**А**
- занят**А**
- жалюз**И**
- сформир**О**ванный
- бледн**А**
- обесп**Е**чение
- осв**Е**домиться
- подр**О**стковый
- перен**Я**вший
- жестк**А**
- уб**Ы**вший
- прин**У**дить
- бл**А**говест
- гражд**А**нство
- зав**И**дно
- исч**Е**рпать
- нефтепров**О**д

# Выбери слово, запиши предложение

- **(ГУМАНИТАРНАЯ, ГУМАННАЯ)**  
**помощь была доставлена в ДНР.**
- **(ВРАЖЕСКАЯ, ВРАЖДЕБНАЯ)**  
**оборона была сломлена благодаря сплочённости всех народов.**
- **Этот человек был далеко не**  
**(ЕДИНЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ) в своём**  
**роде.**

# Проверь

- **ГУМАНИТАРНАЯ** помощь была доставлена в ДНР.
- **ВРАЖЕСКАЯ** оборона была сломлена благодаря сплочённости всех народов.
- Этот человек был далеко не **ЕДИНСТВЕННЫЙ** в своём роде.



Что вы заметили?

- Короче, гуляет князь Гвидон по берегу моря, а навстречу ему, прикинь, по волнам царевна-лебедь как бы плывёт.

# Слова-паразиты

- *Короче*
- *по-любому*
- *так сказать*
- *типа*
- *буквально*
- *как бы*
- *по жизни*
- *практически*
- *в принципе*
- *собственно говоря*
- *понимаешь*
- *это самое*
- *респект*
- *как говорится*
- *значит*
- *прикинь*
- *как его*
- *прикольнo*
- *на самом деле*
- *в общем*
- *допустим*
- *ну*
- *я имею в виду*
- *блин*

# Работа с текстом.

Лихачев писал о русском языке так:

*«Самая большая ценность народа — это язык, — язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Это надо понять досконально, во всей многозначности и многозначительности этого факта. Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения — только окрашивают то, что мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.»*

# Вставьте слова

- *Утро было праздничное, жаркое; ..., ...  
трезвонили над Донцом, над зелеными  
горами колокола, уносились туда, где в ...  
воздухе стремилась к небу белая церковка  
на горном перевале. Говор ... над рекой, а на  
баркасе прибывало по ней в монастырь всё  
больше и больше народу, всё ... пестрели  
праздничные малороссийские наряды. Я  
нанял лодку, и молоденькая хохлушка ... и ...  
погнала её против течения по ... воде  
Донца, в тени береговой зелени. И девичье  
личико, и солнце, и тени, и быстрая речка –  
всё было так ... в это ... утро.*

- Утро было праздничное, жаркое; **радостно, наперебой** трезвонили над Донцом, над зелеными горами колокола, уносились туда, где в **ясном** воздухе стремилась к небу белая церковка на горном перевале. **Говор гулом стоял** над рекой, а на баркасе прибывало по ней в монастырь всё больше и больше народу, всё **гуще** пестрели праздничные малороссийские наряды. Я нанял лодку, и молоденькая хохлушка **легко и быстро** погнала её против течения по **прозрачной** воде Донца, в тени береговой зелени. И девичье личико, и солнце, и тени, и быстрая речка – всё было так **прелестно** в это **милое** утро.

# Качества хорошей речи:

- 1. Правильность
- 2. Чистота
- 3. Богатство
- 4. Точность
- 5. Логичность
- 6. Выразительность
- 7. Уместность

# Работа со словарями.

- Культура речи
- Нормы  
литературного языка

# Творческая работа.

- *«Язык — это наследие, получаемое от предков и оставляемое потомкам наследие, к которому нужно относиться со страхом и уважением, как к чему-то священному, неоценимому и недоступному для оскорбления». ( Ф.Ницше)*



# Домашнее задание

- Тест ЕГЭ (1-20),
- Написать эссе на тему «Правильная речь»