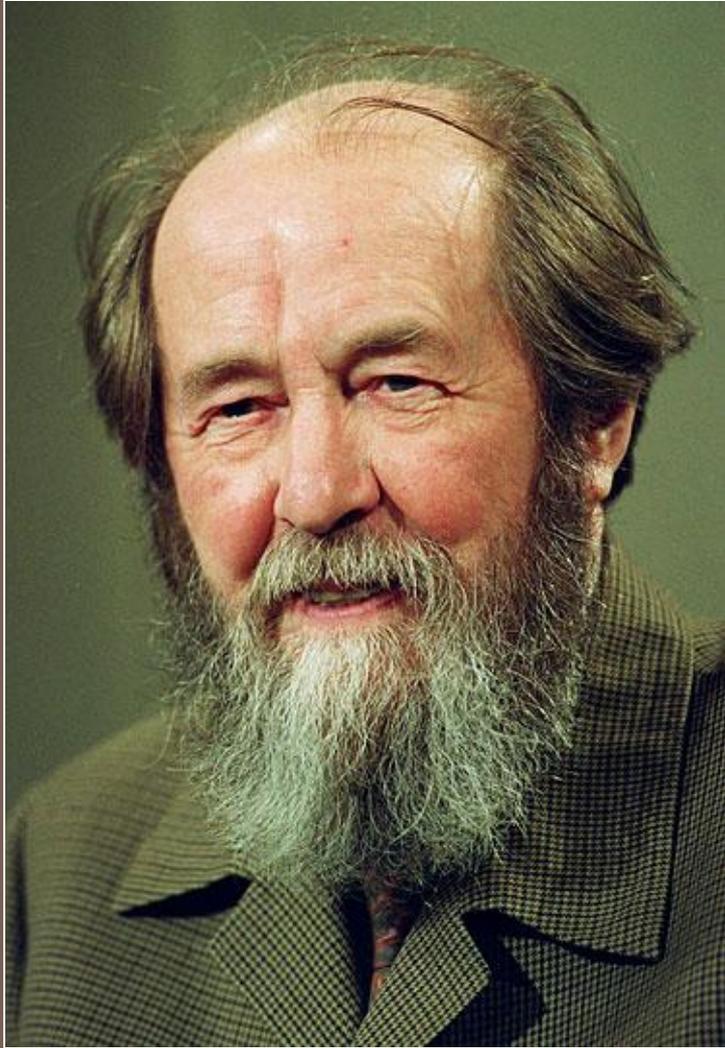


**ТЕМА УРОКА: «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ
ИДЕИ В ЛИРИЧЕСКИХ
МИНИАТЮРАХ А.И.
СОЛЖЕНИЦЫНА ИЗ ЦИКЛА
«КРОХОТКИ».**



*Учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ с. Озёрки
Калининского района
Саратовской области»
Мартынова Е.П.*



*Эпиграф:
«Вселенная
имеет столько центров,
сколько в ней живых
существ»*

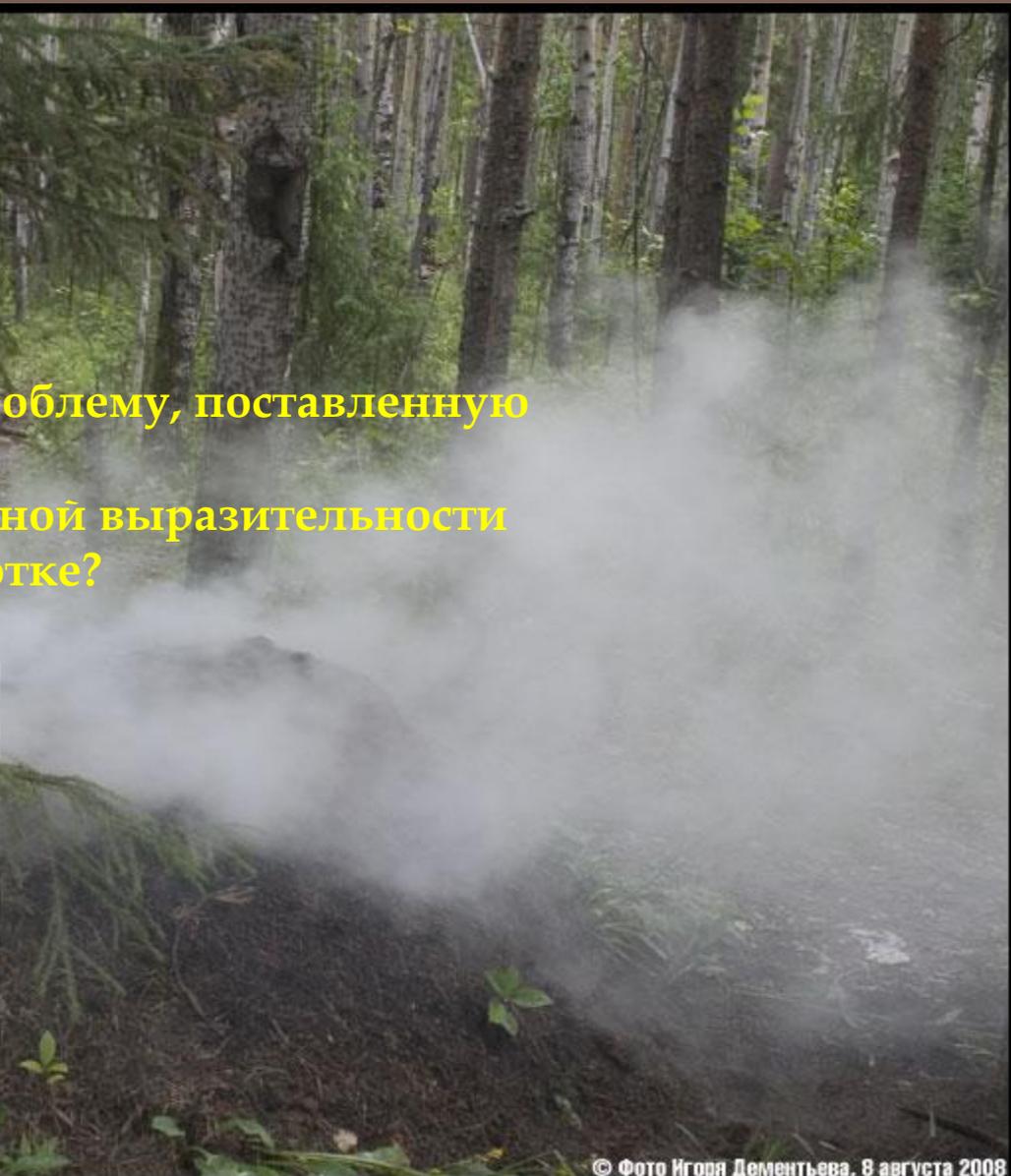
А. Солженицын

(11.12.1918 – 03.08.2008)

«Костёр и муравьи»

Задание :

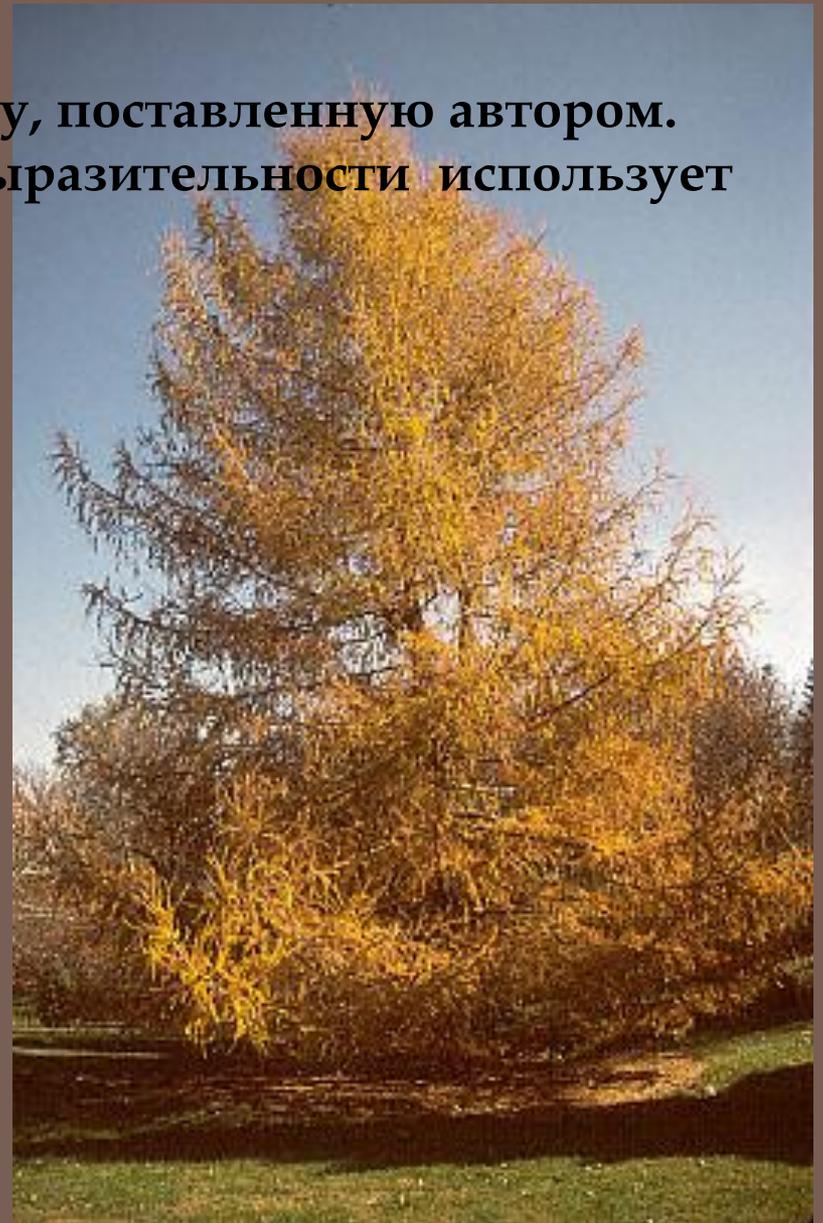
1. Определите тему текста и проблему, поставленную автором.
2. Какие средства художественной выразительности использует автор в этой крохотке?
3. О чём рассуждает автор?



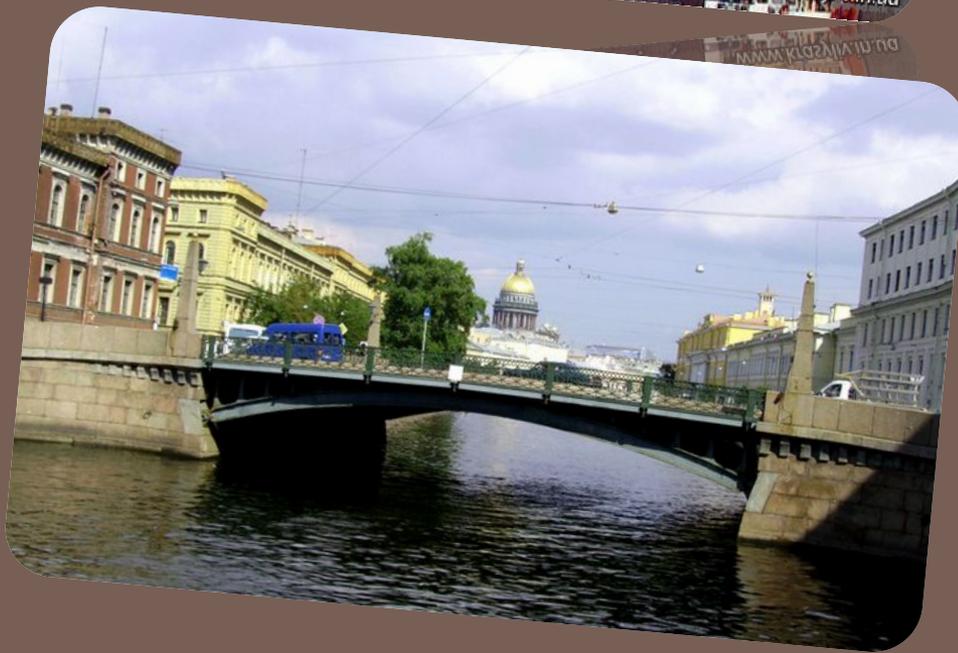
«Лиственница»

Задание :

1. Определите тему текста и проблему, поставленную автором.
2. Какие средства художественной выразительности использует автор в этой крохотке?
3. О чём рассуждает автор?



«Город на Неве»



«Колокольня»











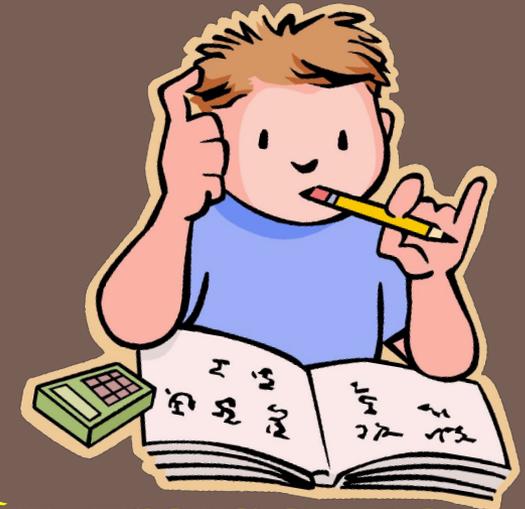


Домашнее задание.

**Прочитать и проанализировать 2 любых
рассказа из «Крохоток», объяснить
значение выразительных средств языка в
раскрытии темы и основной идеи
произведения малого жанра.**



Творческая работа (самостоятельная работа в парах).



Задание: составить синквейн (слово «синквейн» происходит от французского «пять». Это стихотворение из пяти строк).

Первая строка- тема, выраженная одним словом-существительным.

Вторая строка- описание темы в двух словах – прилагательное.

Третья строка- описание действия в рамках темы в трех словах - глаголы.

Четвертая - фраза из четырех слов, выражающая отношение автора к данной теме.

Пятая строка - одно слово- синоним первому, повторяющий суть темы.



Спасибо за
урок!

