

Тема. Сравнительная характеристика портретов А.С. Пушкина

- Цель.** 1) научить описывать внешность одного и того же человека , изображённого разными художниками; 2) закрепить умение пользоваться обособленными приложениями; 3) активизировать «портретную» лексику.
- Цель.** 1) научить описывать внешность одного и того же человека , изображённого разными художниками; 2) закрепить умение пользоваться обособленными приложениями; 3) активизировать «портретную» лексику.



11.А.С. Пушкин.
П.Ф. Соколов.
1836 .
Акварель



2.Пушин в
парке.

В.А. Серов.
1899.

Рисунок

3. А.С. Пушкин. И.Л.Линев. 1834-1837. Масло



3. А.С. Пушкин.
И.Л.Линев.
1834-1837.
Масло



4.
«Прощай ,
свободная
стихия!»
И.Е. Репин.
И.К.
Лйвазовский



5. Портрет А.С.
Пушкина
В. Тропинин



6. Портрет А.С.
Пушкина
О Кипренский

-Каково основное различие в изображении А.С. Пушкина О.Кипренским и В.Тропининым?



5. Домашнее задание.

Составить устную сравнительную характеристику портретов .