

«Педагогическое ателье»





**Школа
РОСАТОМА**

«Kidstailoring»

в реализации **Event – технологии**
как условие поддержки и развития
игровой деятельности дошкольников

**Автор : Позднышева Оксана
Александровна
Старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №28
«Ветерок»**



Event - событие

Tailoring - портняжное дело,
шитье одежды, раскрой

Два вопроса

- Как сделать жизнь детей более насыщенной и ин



- Какие формы организации совместной деятельности взрослого и детей будут развивать детскую инициативу, активность и самостоятельнос

ть?

Концептуальный контекст

- Слободчиков В.И., русский психолог («Психология развития»)
- Эльконин Б.Д., советский психолог
- Хайдеггер Мартин, немецкий философ
- Шеллинг Фридрих, немецкий философ
- Бахтин М.М., русский философ, культуролог
- Лотман Ю.М., советский литературовед, культуролог
- Выготский Л.С., советский психолог

.....

Как получить новый образовательный результат?

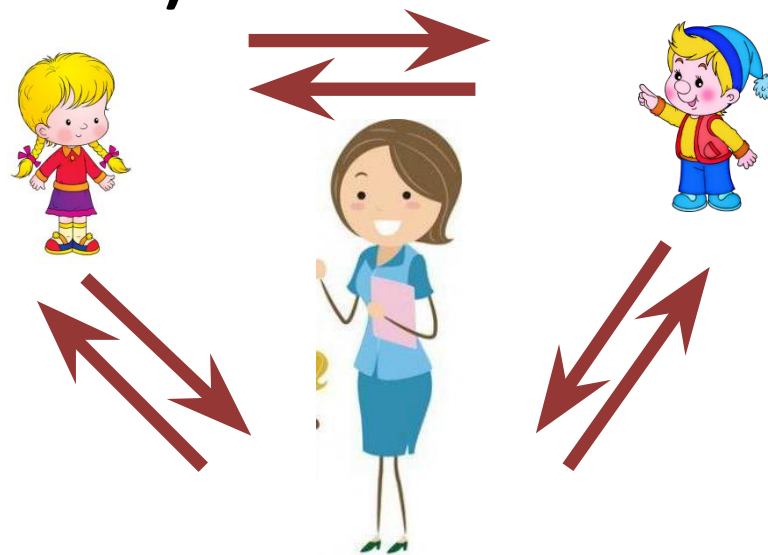
Традиционный взгляд:

Воспитание – передача старшими поколениями социального опыта и активное его усвоение и воспроизведение новыми поколениями

«Хорошее прошлое положительно опасно, если делает нас удовлетворенными настоящим и, следовательно, не готовыми к будущему»

Школа будущего

Воспитание - активное социальное взаимодействие взрослых и детей в сфере их совместного бытия (события)



Основа со-бытия – это совместная деятельность, предполагающая определённые условия:

- **включенность всех участников**
- **добровольное присоединение детей к деятельности (без принуждения);**
- **свободное общение и перемещение детей во время деятельности;**
- **открытый временной конец (каждый работает в своем темпе).**

Со-бытие и мероприятие

Форма

Мероприятие

Образовательное событие

Содержание

Цели

Средства

Со-бытие и мероприятие

Форма	Мероприятие	Образовательное событие
Содержание	Контролируемая и организуемая взрослым деятельность	Совместное проживание
Цели	Как данность	Наличие у ребёнка собственных целей, смыслов, планов
Средства	Доминанта на себя	Доминанта на другого

1

Инициация

2

Старт

3

Подготовка

4

Пуск

5

Действие

6

Последствие

«Игровая программа «Затейников»»



I этап Инициация **(привлечение внимания)**

внесение необычного предмета

радио/теле объявление

афиша

приход гостя

разгадывание шарад и ребусов

І этап - Инициация (привлечение внимания)



Просмотр
мультфиль
ма

Совместна
я игра

Чтение
сказки

Разучит
ь танец

.....

Провест
и опыты



II этап - Старт (ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ОТКЛИК)



II этап - Старт (событие «Затейников»)

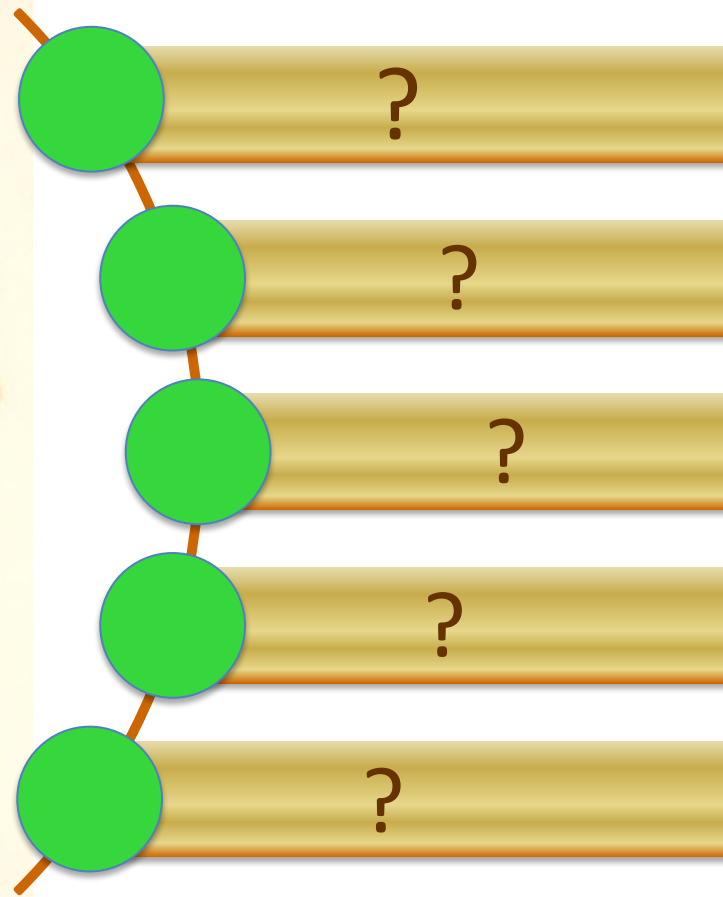
- Театрализация сказки
- Совместные игры
- Флеш-моб



III этап - Подготовка (планирование этапов)



IV этап - Пуск (яркий ритуал)



V этап - Действие



VI этап - Последействие (рефлексия)



Ваш выбор

1 – Заинтересовало

2 – Возникли вопросы

3 – Готов к

сотрудничеству

4 – Есть сомнения

5 – Всё знакомо



Школа
РОСАТОМА

**Спасибо за
внимание!**