

Муниципальное казенное учреждение
«Информационно-методический центр г. Комсомольска-на-Амуре»

*Рекомендации по составлению
программы по дополнительным
образовательным услугам*
(по результатам изучения)

Павленко Т.П.,
Солодовникова Е.Г.,
методисты

2017 г.



- В соответствии с МЕТОДИЧЕСКИМИ РЕКОМЕНДАЦИЯМИ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ (Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»), Москва, 2015



Титульный лист

(СТРАНИЦА, ПРЕДВАРЯЮЩАЯ ТЕКСТ ПРОГРАММЫ, ИСТОЧНИК ИДЕНТИФИКАЦИОННОЙ ИНФОРМАЦИИ ДОКУМЕНТА)

Включает в себя следующие элементы, необходимые для заполнения:

- наименование вышестоящих органов образования (по подчиненности учреждения, организации);
- наименование учреждения, организации (согласно формулировке устава организации);
- дата и № протокола экспертного совета (педсовета), рекомендовавшего программу к реализации;
- гриф утверждения программы (с указанием ФИО руководителя, даты и номера приказа);
- название программы;
- адресат программы;
- срок реализации программы;
- ФИО, должность разработчика (-ов) программы;
- Место (город, другой населенный пункт) и год разработки программы

Следующий лист - содержание (оглавление) программы с указанием страниц



Оформление титульного листа

Управление образования администрации.....
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение.....

Принята на заседании
педагогического совета
_____ (ФИО)
от «___» _____ 20___ г.
Протокол № _____

Утверждаю
заведующий МДОУ
«___» _____ 20___ г
приказ № _____

Дополнительная образовательная программа
Художественно-эстетической направленности
«Азбука творчества»
(лепка из соленого теста)
Возраст детей: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Петрова Мария Степановна, воспитатель

г., 2015.



СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:

Структуру дополнительной программы составляют два основных раздела.

- **Раздел № 1** «Комплекс основных характеристик программы»:

- *пояснительная записка;*
- *цель и задачи программы;*
- *содержание программы;*
- *планируемые результаты;*

- **Раздел № 2** «Комплекс организационно-педагогических условий»:

- *условия реализации программы;*
- *формы отчетности, образовательных результатов;*
- *формы предъявления и демонстрации образовательных результатов;*
- *оценочные материалы;*
- *методические материалы;*
- *список литературы.*



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Этот раздел направлен на отражение общей характеристики программы:

- ▣ **направленность программы** – социально-педагогическая, художественно-эстетическая и др.
- ▣ **актуальность программы** – своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени;
- ▣ **отличительные особенности программы** – основные идеи, отличающие программу от существующих;
- ▣ **адресат программы** – краткая характеристика обучающихся по программе, возрастные особенности, иные медико-психолого-педагогические характеристики (должны указываться те, которые учитываются при проведении конкретной дополнительной образовательной услуги);
- ▣ **особенности организации образовательного процесса** - форма объединения детей (клуб, секция, кружок, лаборатория, студия, оркестр, творческий коллектив, ансамбль, театр); разновозрастная группа или дети одного возраста; состав группы (постоянный, переменный) и др.
- ▣ **объем и срок освоения программы** – общее количество учебных часов, количество месяцев, лет, необходимых для ее освоения;
- ▣ **режим занятий, периодичность и продолжительность занятий** (дни недели, количество часов и занятий в неделю; периодичность и продолжительность занятий).

В актуальности должны быть не пространные общие фразы о важности данного направления (*типа «Все что угодно, лишь бы было интересно; определяется запросом со стороны детей, их огромным желанием посещать кружок»*).

Должно быть конкретно указано, в связи с чем возникла необходимость организации этой дополнительной услуги. Например:

- работа с одаренными детьми,
- работа с детьми, которые нуждаются в дополнительных занятиях,
- запросы родителей,
- интерес детей, недостаточное количество времени, которое отводится данной работе в рамках ООП, а она оказывает огромное влияние на развитие у детей...., (*первоначальные навыки хорового пения формируются на музыкальных занятиях, но овладение ими на более высоком уровне возможно обеспечить в рамках дополнительной образовательной услуги; одного занятия в рамках ООП мало для того, чтобы заложить не только основы, и сформировать устойчивый навык, интерес)*
- и т.д.

В программе платной дополнительной образовательной услуги не должно быть ссылки на Федеральный закон «Об образовании в РФ», на ФГОС ДО.



Цель и задачи программы должны превышать содержание ООП ни в коем случае не дублировать.

Цель программы — это заранее предполагаемый результат образовательного процесса, к которому надо стремиться.

При характеристике цели следует избегать общих абстрактных формулировок.

Цель не должна звучать очень обще, глобально:

развивать творческие способности...,

создать благоприятные условия для развития музыкальных способностей детей,

укрепление и оздоровление воспитанников для разностороннего физического развития, через обучение детей плаванию,

программа ставит своей целью приобщить детей к танцевальному искусству, раскрыть перед ними его многообразие и красоту, способствовать эстетическому развитию дошкольников, привить им основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее образное содержание.

Такую цель невозможно реализовать в рамках конкретной доп.услуги за один год, занимаясь 1-2 раза в неделю



ЦЕЛЬ ДОЛЖНА БЫТЬ КОНКРЕТНАЯ, В НЕЙ ДОЛЖЕН БЫТЬ ВЫРАЖЕН РЕЗУЛЬТАТ

Например:

- ▣ *сформировать первоначальные навыки игры в шахматы;*
- ▣ *научить детей игре на музыкальных инструментах, играть в оркестре;*
- ▣ *обогатить практический опыт детей в изобразительности за счет использования техники....,*
- ▣ *сформировать умения выполнять работы в технике.....,*
- ▣ *обогатить практический опыт танцевальной деятельности по средствам обучения ... танцам;*
- ▣ *повысить адаптационные возможности организма ребенка при поступлении в детский сад;*
- ▣ *сформировать познавательные способности , умение логически мыслить;*
- ▣ *сформировать двигательные умения и навыки движений с мячом в соответствии с возрастными возможностями детей 3-4 лет;*
- ▣ *совершенствовать хореографические навыки;*
- ▣ *развитие художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами тестопластики,*



Задачи должны конкретизировать содержание работы по обозначенной цели на период реализации программы, показывать, что нужно сделать, чтобы достичь цели.

Могут быть направлены на развитие, воспитание и обучение детей.

Если срок реализации программы – 2 года, то задачи должны быть расписаны на два года.



СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы должно быть отражено:

- в учебном плане (указывается название раздела и количество часов)
- в календарно-тематическом плане (указывается - месяц, неделя, 1 или 2-е занятие (если их 2 в неделю), тема, задачи, материалы, оборудование, ссылка на источник, или конспект занятия).

Содержание каждого года обучения целесообразно оформлять отдельно.

В содержании могут размещаться ссылки на приложения (например, на правила выполнения упражнений, репертуар и т. п.). Не должно быть ссылок на парциальные программы, методические пособия, которые реализуются в рамках ООП (очень часто указывается программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, которая указана в методическом обеспечении ООП);

В содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты.



ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ▣ требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся в процессе занятий по программе (т.е. что он должен знать и уметь);
- ▣ компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе.

Данные характеристики формулируются с учетом цели и содержания программы.

Не должны указываться неконкретные, неизмеримые результаты (например, *у детей сформированы образные представления, развиты творческие способности, сформируется общая осведомленность, повысятся технические навыки и умения, разовьется моторика; во II младшей группе – в детских работах есть чувство пропорции, композиции и ритма, гармонии цвета – как это возможно получить за 1 год?*),

В результатах не должно повторяться то, что дети должны уметь по ООП.



РАЗДЕЛ № 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»:

К условиям реализации программы относятся:

- материально-техническое обеспечение — характеристика помещения для занятий по программе; перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы (в расчете на количество обучающихся);
- информационное обеспечение — аудио-, видео-, фото-, интернет источники;
- кадровое обеспечение — профессионализм, квалификация педагогов, занятых в реализации программы (кратко)



Формы отчетности образовательных результатов могут быть представлены:

- В аналитической справке, видеозаписи, в журнале посещаемости,
- материалах диагностики, перечне готовых работ
- фотоматериалах, протоколе соревнований, и др.

К результатам работы желательно прикладывать отзывы родителей по качеству оказания той или иной услуги, эти отзывы желательно размещать на сайте.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытое занятие, праздник, развлечение, выступления детей на утренниках, выставка детских работ и т.д.



Оценочные материалы:

- диагностические карты, в которых указаны критерии диагностики, диагностические методики.

Результаты могут быть представлены в виде уровней (расписать содержание уровней) или словами : сформировано, не сформировано.

Если программа рассчитана на 2(3) года, тогда должны быть диагностические карты с промежуточными результатами ее освоения (см. задачи по годам обучения).

Рекомендуется вести учет освоения детьми содержания каждого занятия (можно в виде таблицы, использовать в ней условные обозначения).



Методические материалы:

□ краткое описание методики

работы по программе (методы обучения (*словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.*) и воспитания (*убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.*); педагогические технологии

□ формы организации образовательного процесса

(*индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая; выбор той или иной формы обосновывается с позиции профиля деятельности (музыкального, спортивного, художественного и др.)*),

□ категории обучающихся (*дети-инвалиды, дети с ОВЗ и др.*);

□ формы организации занятий (*акция, аукцион, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, гостиная, диспут, защита проектов, игра, КВН, конкурс, круиз, лабораторное занятие и др.*)

□ алгоритм занятия (*краткое описание структуры занятия и его этапов*);



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

При составлении списка литературы необходимо
учитывать:

- основную и дополнительную учебную литературу:
учебные пособия, сборники упражнений,
хрестоматии; рабочие тетради.

Список оформляется в соответствии с ГОСТ к
оформлению



ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Дополнительные образовательные услуги по коррекции речевого развития:

- занятия по зкр проводятся индивидуально, следовательно, в программе прописывается содержание работы с каждым отдельно взятым ребенком (индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы)
- по другим направлениям речевого развития занятия могут проводиться подгруппами (группами) ,
- планируемые результаты должны прописываться по каждому речевому заключению, при этом должны указываться возможные отклонения.

Дополнительные образовательные услуги – группы кратковременного пребывания:

- содержание работы должно быть расписано на время именно кратковременного пребывания, когда родители еще не платят за детский сад по квитанциям.

