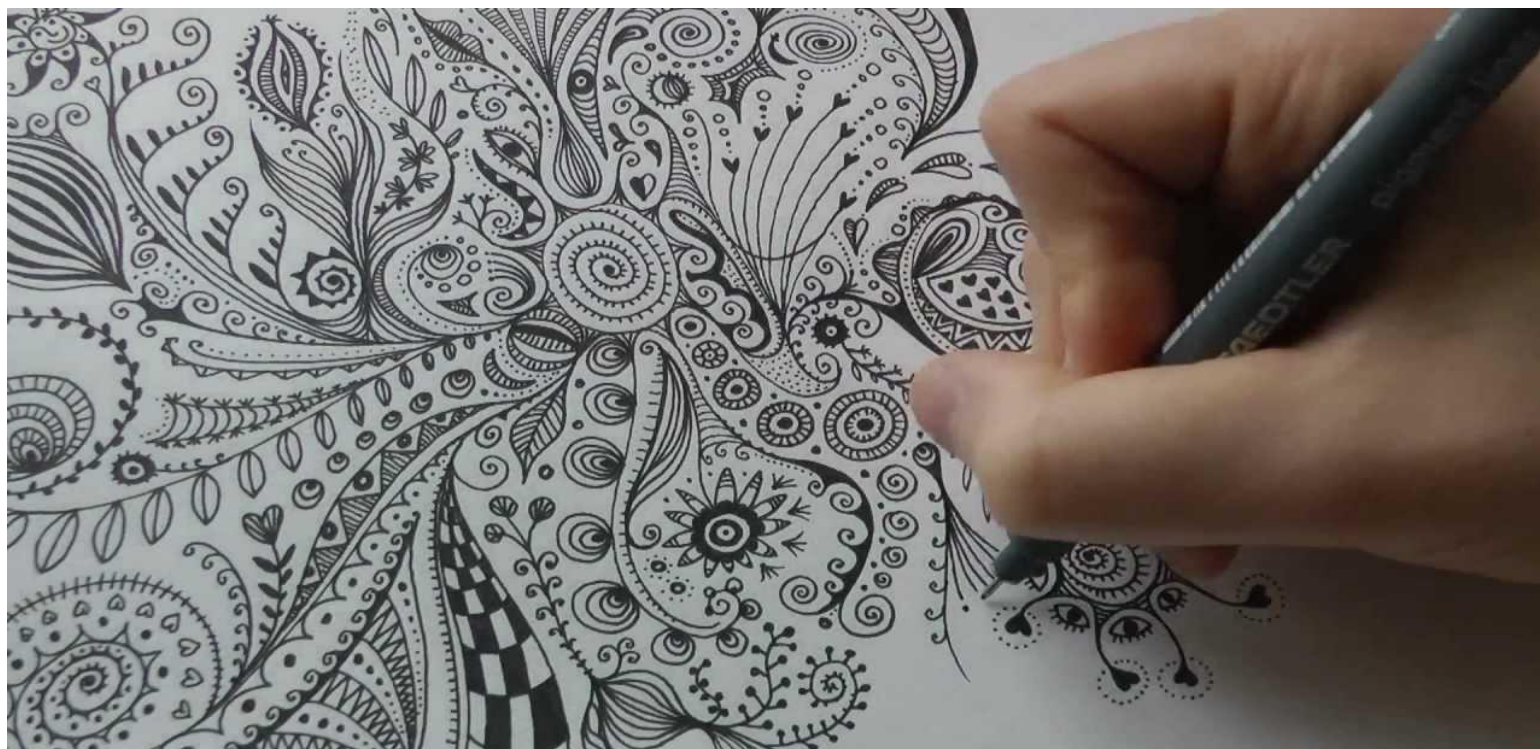


# Зентангл и дудлинг



**Дудлинг и зентангл - это два направления интуитивного рисования, когда вы берете бумагу, ручку или карандаш и выводите разные загогулилки на листе.**

**Никаких особенных правил и требований не существует, но между дудлингом и зентанглом есть некоторая разница.**



Во-первых, для дудлинга нет необходимости разграничивать свой лист на сектора - можно начинать рисовать из любого места, постепенно дорисовывая детали в разные стороны.

Во-вторых, дудлинг можно рисовать, особо не задумываясь о композиции или повторяемости/неповторяемости рисунка, это действие для расслабления скорее, чем для собранности и концентрации.

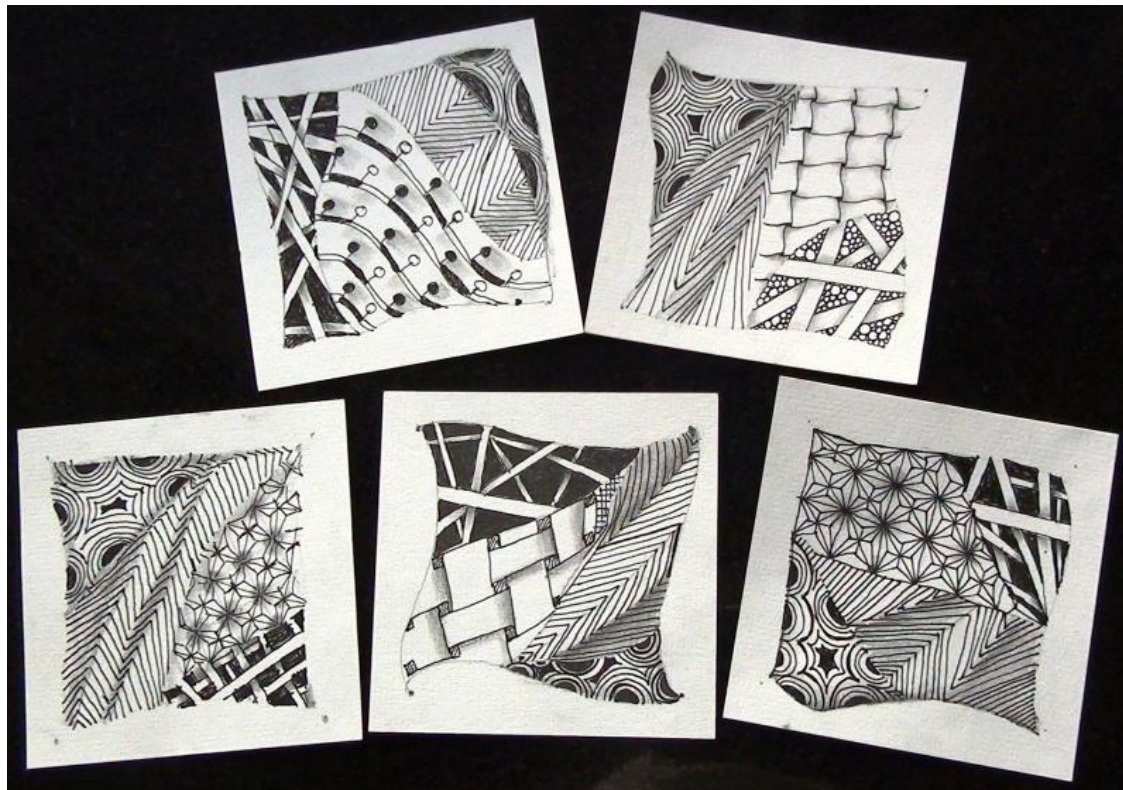
В-третьих, в дудлинге нет никаких запатентованных узоров или требований к бумаге. Он может быть абсолютно любым.

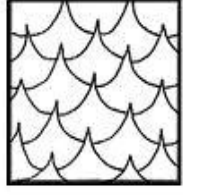
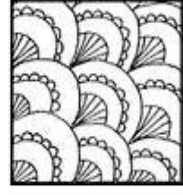
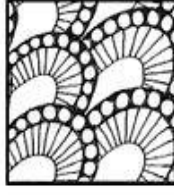
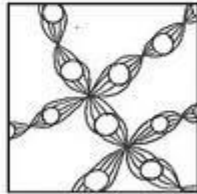
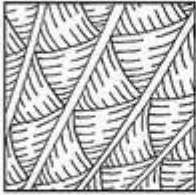
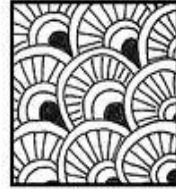
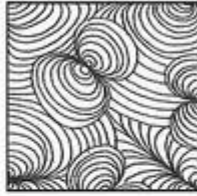
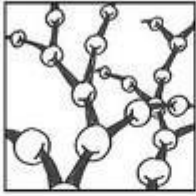
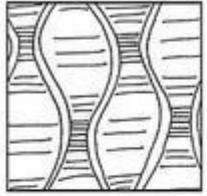
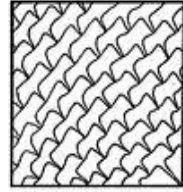
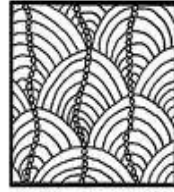
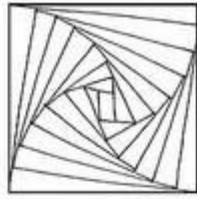
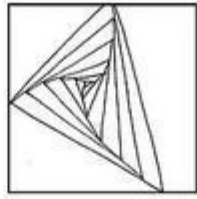
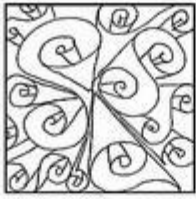


В зентангле, во-первых, есть определенные правила - узоры для зентангла рисуют на квадратах 9 на 9 см.

Во-вторых, принято ограничивать область рисунка линией (произвольной) или несколькими линиями-секторами, в которых располагают разные узоры.

В-третьих, зентангл является запатентованной техникой рисования, авторами идеи являются - Рик Робертс и Мария Томас. Они определяют зентангл как форму медитативного искусства.



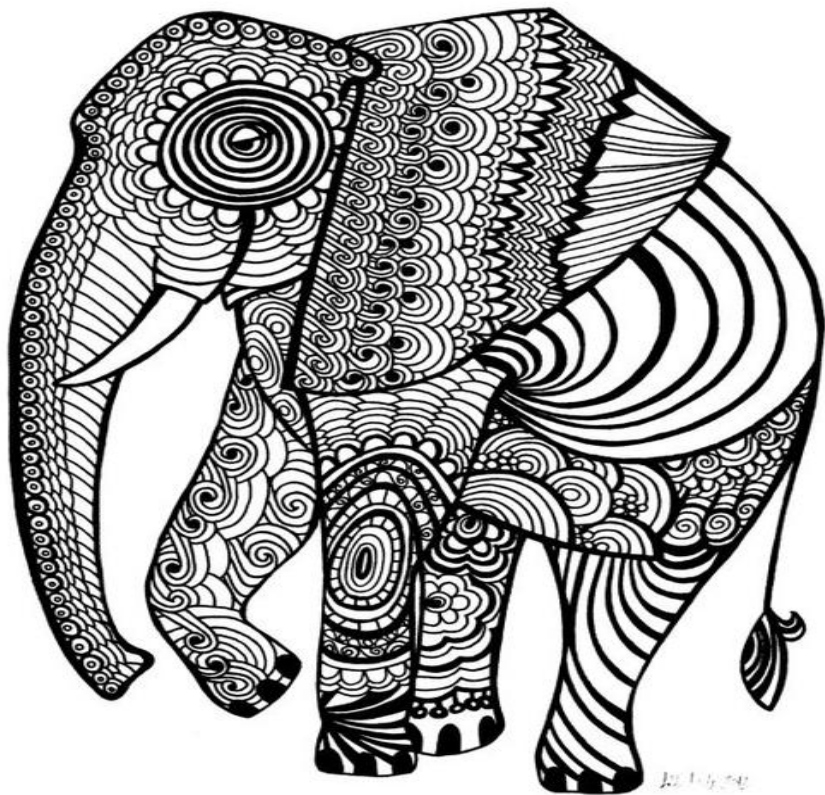












hobby-mix

<http://hobby-mix>



