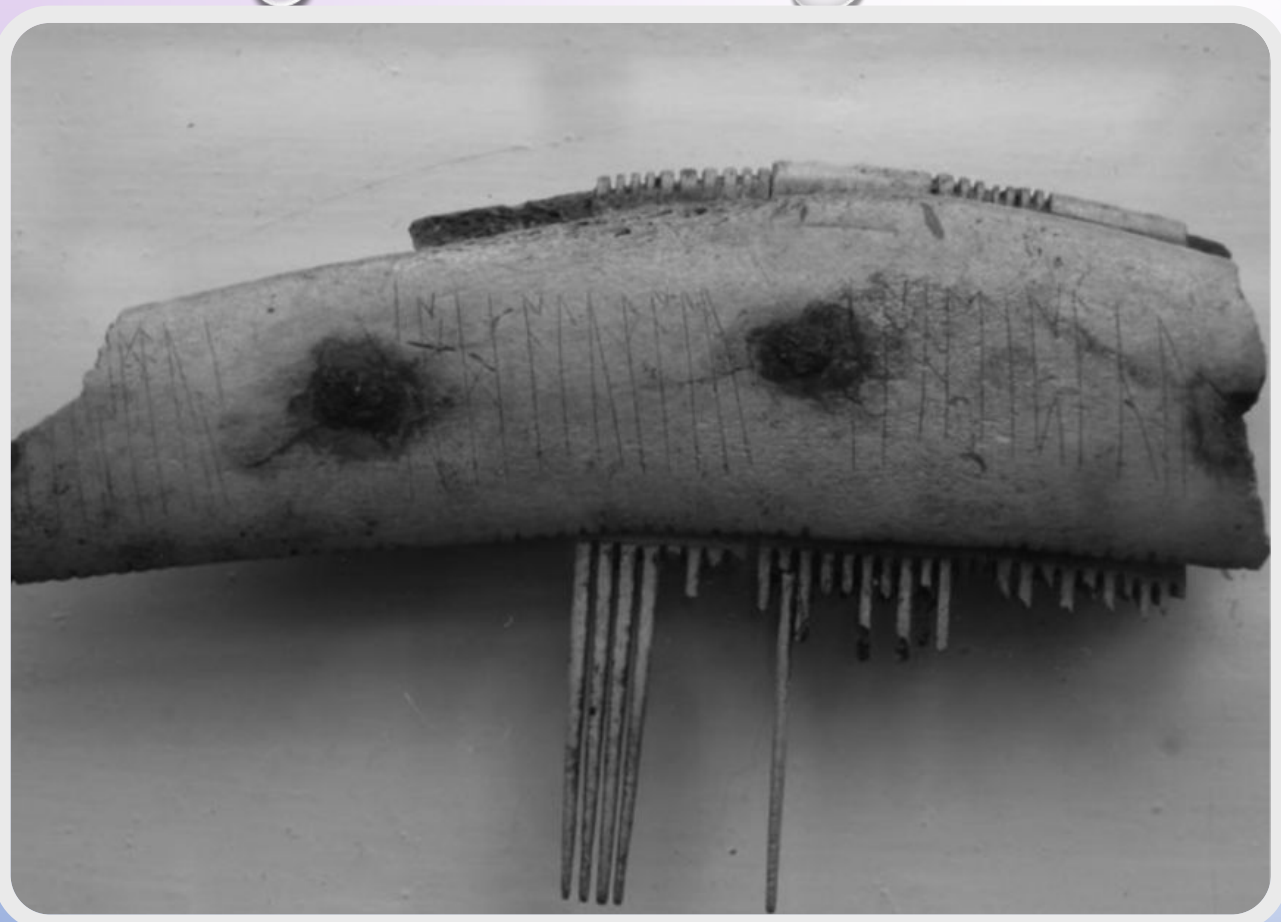


**ПИСЬМЕННОСТЬ  
ГЕРМАНСКИХ ПЛЕМЁН.  
АЛФАВИТЫ. РУНИЧЕСКОЕ  
ПИСЬМО**



**Цифрами на карте  
обозначены:**

1. Дания
2. Нидерланды
3. Бельгия
4. Люксембург
5. Швейцария
6. Андорра
7. Монако
8. Сан-Марино
9. Ватикан
10. Словения
11. Словакия
12. Хорватия
13. Босния и Герцеговина
14. Черногория
15. Албания
16. Македония
17. Эстония
18. Молдова
19. Мальта



*БОГ МОЙ, ДА  
ПОМОЖЕТ БОГ  
ВСЕМОГУЩИЙ  
КИ*



Я,  
ХЛЕВАГИСТР  
ИЗ ХОЛЬТА,  
РОГ СДЕЛАЛ

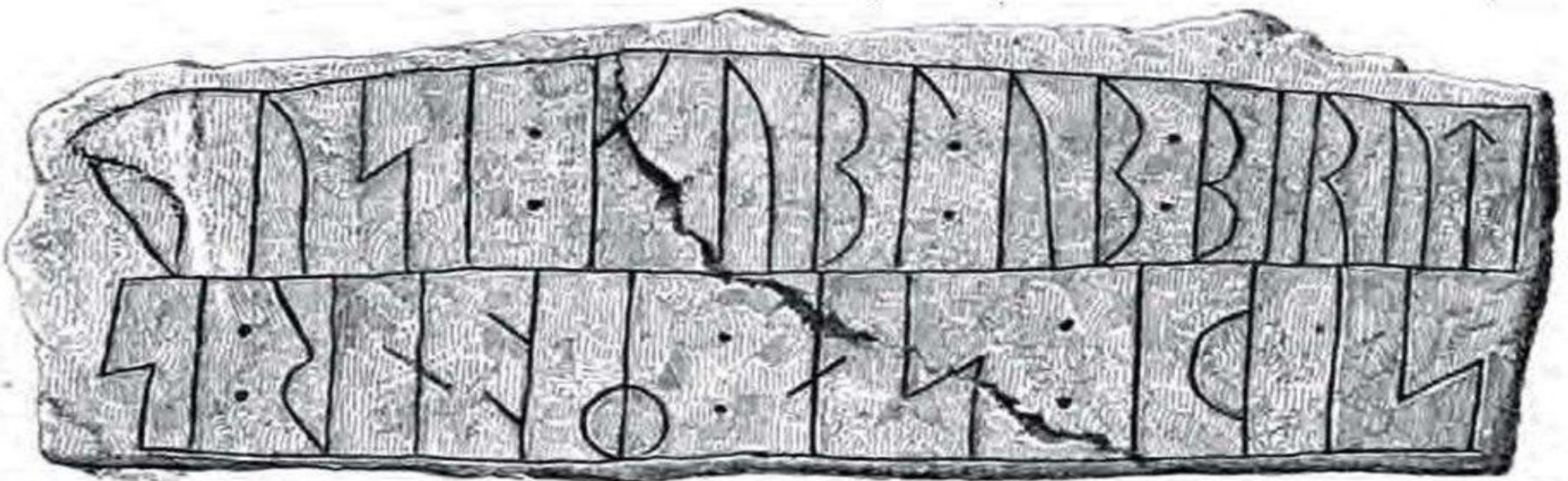
ХАРАЛЬД КОРОЛЬ ПОСТАВИЛ ЭТОТ  
КАМЕНЬ В ЧЕСТЬ ГОРМА, ОТЦА  
СВОЕГО, И ТЮРЫ, МАТЕРИ СВОЕЙ.  
ХАРАЛЬД, ПОКОРИВШИЙ ВСЮ  
ДАНЮИ НОРВЕГИЮ, КТО КРЕСТИЛ  
ДАТЧАН



# Рунический камень из Дании

**pusi : kubl : ub : biruti**

«Чародеем будет тот человек,  
который разрушит этот памятник»





О ВЕМУДЕ  
ГОВОРЯТ ЭТИ  
РУНЫ. ВАРИН  
СЛОЖИЛ ИХ В  
ЧЕСТЬ  
ПАВШЕГО  
СЫНА.







# CODEX RUNICUS



<b>Старшие руны (Футарк)</b>	<b>Младшие руны</b>
<b>24</b> знака разбиты на <b>3 атта</b> (по 8 рун в каждом)	Количество рун менялось: •исчезают некоторые знаки ( <b>16</b> и меньше знаков) ( <a href="#">Скандинавия</a> ) •количество знаков увеличивалось (до <b>33</b> ) ( <a href="#">Древняя Англия</a> )
<b>С 1 по 8 век н.э.</b>	<b>С 9 по 14-15 вв.</b>
Вертикальные и наклонные линии	Изменяется написание: <b>полноветвистые</b> и <b>коротковетвистые</b> руны

Старшие руны (Футарк)	Младшие руны
<p>Около <b>150 надписей</b> (плохо сохранились) особенно мало их в Германии и Англии несколько больше в Скандинавии</p>	<p><b>Несколько тысяч</b> надписей (в основном, 9 века)</p>
<p>на <b>дереве, кости, камне</b> (в основном надгробные камни) <b>металле</b> (оружие, копья, рукоятки мечей, рог) <b>золоте</b> (украшения, застежки, брактеаты, амулеты)</p>	<p>В основном, <b>мемориальные сооружения:</b> <b>рунические стеллы</b> – отесанные вертикально поставленные камни (гранит, гранитогнейс, песчаник, известняк) <b>рунические календари</b></p>
<p>От 1 до 13-15 слов чаще всего <b>имена собственные</b> (владелец предмета или мастер) – двучленные германские имена <b>стереотипные формулы</b> («даю удачу») <b>просто несколько рун</b>, потому что каждая руна обладала определенным магическим значением <b>характерно слитное написание нескольких слов</b></p>	<p>Более длинные надписи: <b>формулы:</b> имя заказчика памятника и лицо, в честь которого поставлен памятник («хороший воин» - Это определение было весьма распространенным; или «тот-то высек руны») <b>употребление разделительных знаков:</b> для разделения слов использовалось несколько знаков: крестики, точки и др.</p>

## Старшие руны (Футарк)

## Младшие руны

### магическая и сакральная функции:

- гадание
- защита от злых сил или врагов
- приносить удачу
- это профессиональная тайна жрецов

иные функции:

**утрачивается магическая функция**

- мемориальные стеллы
- бытовые записи, записи законов - руническое письмо стало общедоступным

Языковые различия между германскими племенами не проявлялись (**термин «койне»**)

- промежуточное звено между германским языком-основой и языками древнейших письменных памятников различных германских народностей**
- язык древнейших рунических надписей архаичнее готского

Проявляются различия между языками

Проблема: **краткость и плохая сохранность** (не все рунические надписи до сих пор расшифрованы)

# Англосаксонские руны

F	F <sup>foob</sup>	τ	↑ <sup>τip</sup>
u	U <sup>up</sup>	b	B <sup>bcopre</sup>
ð	Þ <sup>ðopn</sup>	e	M <sup>eh</sup>
o	O <sup>or</sup>	m <sup>d des</sup>	M <sup>an</sup>
n	R <sup>rad</sup>	L	↑ <sup>lage</sup>
c	h <sup>cen</sup>	ing	X <sup>uz</sup>
3	X <sup>sypu</sup>	oc	Ń <sup>efel</sup>
uu	PP <sup>pen</sup>	ð <sup>monn</sup>	M <sup>das</sup>
h	H <sup>hast</sup>	a	N <sup>ac</sup>
n	ƿ <sup>nyð</sup>	ae	F <sup>ast</sup>
z	I <sup>ir</sup>	y	A <sup>yn</sup>
35	ϕ <sup>3er</sup>	lo	* <sup>io</sup>
eo	∫Z <sup>ooh</sup>	cap <sup>τip</sup>	Y <sup>cap</sup>
p	H <sup>propð</sup>	q <sup>cpoðip</sup>	Y
x	Y <sup>colhx</sup>	Ń	Ń
r	Y <sup>isel</sup>	ft z	Ń <sup>ilan</sup>
		3	3

# Готские руны



f



u



θ



a



r



k



g



w



h



n



i



ž



kw



p



u:



s



t



b



e



m



l



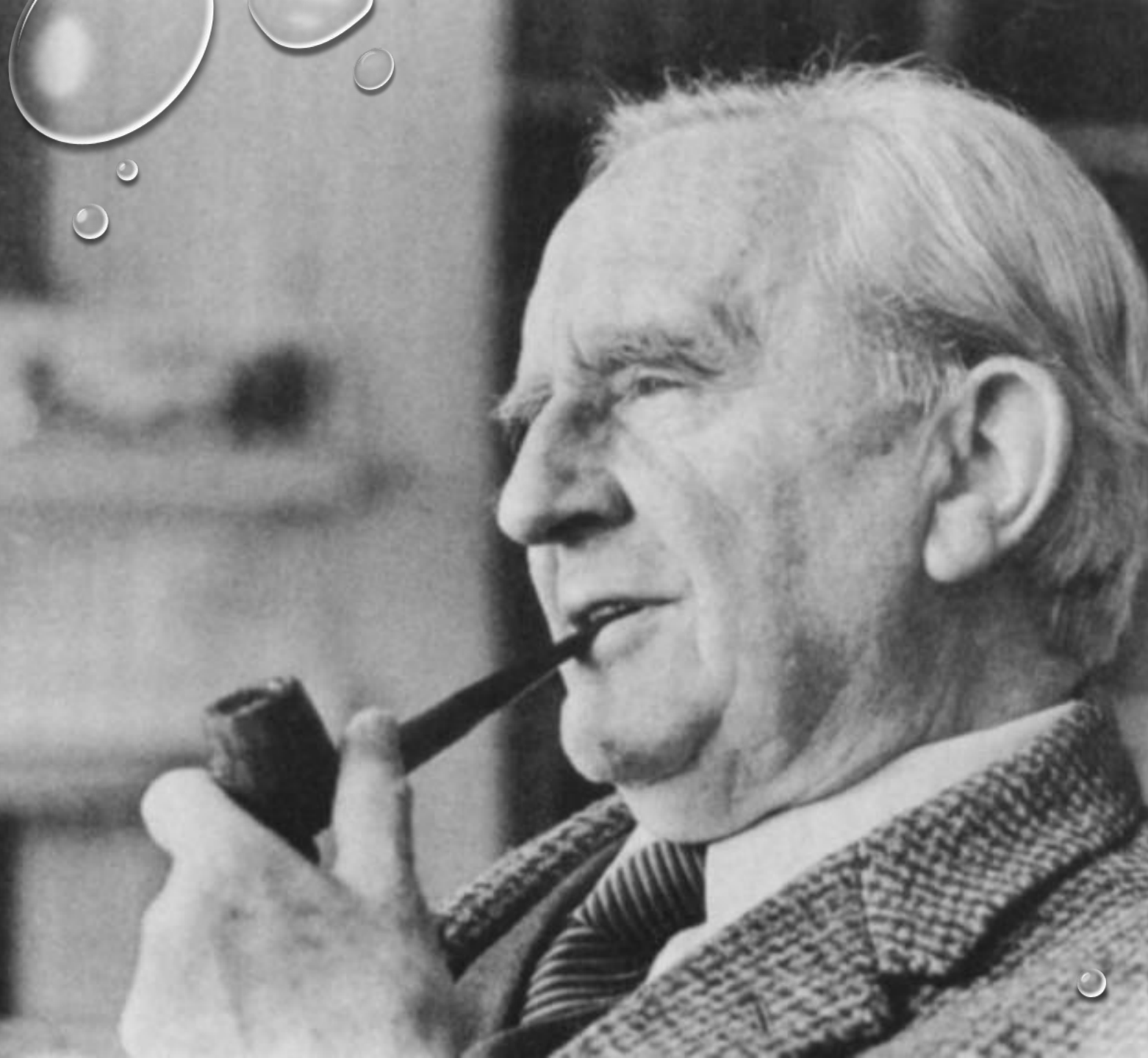
ng



ð



o



## РУНЫ В ХУДОЖЕСТВЕНН ОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

- ЛУННЫ РУНЫ -  
ОБЩЕГЕРМАНСКИЙ  
РУНИЧЕСКИЙ АЛФАВИТ
- КИРТ - ТОТ ЖЕ САМЫЙ  
ОБЩЕГЕРМАНСКИЙ  
РУНИЧЕСКИЙ АЛФАВИТ,  
НО ВИЗУАЛЬНО  
НЕМНОГО ИЗМЕНЁННЫЙ



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**

