

## ДРЕВНИЕ СОБОРЫ РУСИ

4класс ИЗО



Наряду с каменным строительством храмов,  
на Руси с глубокой древности возводились и  
деревянные храмы



# ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКОГО в СЕЛЕ ИМОЧЕНИЦЫ ЛОДЕЙНОПОЛЬСКОГО РАЙОНА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



Благодаря доступности материала, деревянные храмы строились повсеместно.



# ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕШЕНИЯ ЛАЗАРЯ - МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА "КИЖИ"





**ВОСКРЕСЕНСКАЯ  
ЦЕРКОВЬ ИЗ СЕЛА  
ПОТАКИНО** (МУЗЕЙ  
ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА В  
СУЗДАЛЕ)

Шатровый тип храма



Архитектурные формы и технические решения деревянных храмов отличались такой законченностью и совершенством, что это вскоре стало оказывать значительное влияние на каменное зодчество.

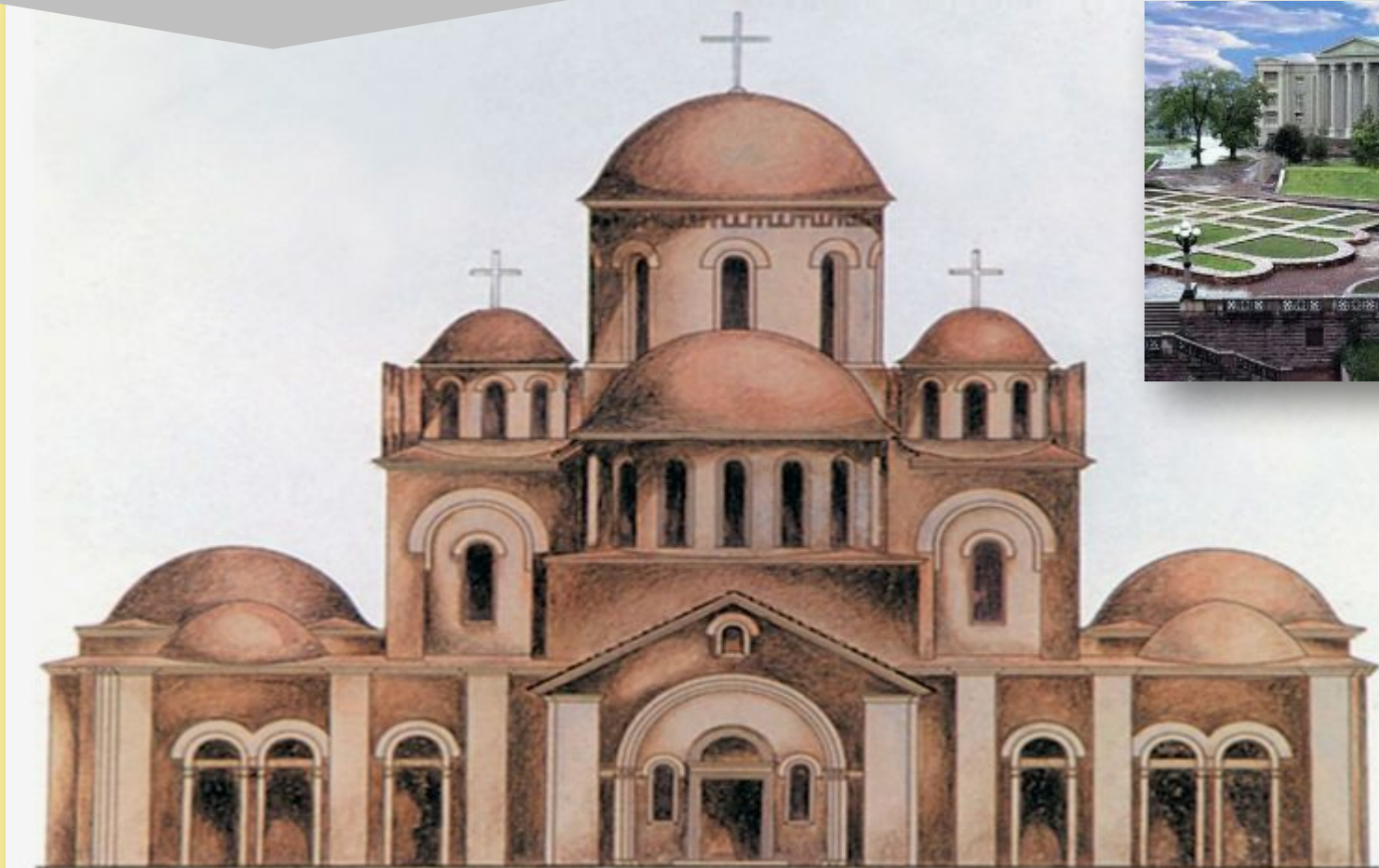


Юон «Купола и ласточки»



- История строительства на Руси каменных крестово-купольных храмов началась с возведения в Киеве **Десятинной церкви** (989—996 гг)

*реконструкция*



## Кресто́во -купольный храм на Руси



Успенский собор во Владимире. 12 век

основной тип православного храма,  
господствовавший в архитектур Древней  
Руси



Новгород. Детинец



Дмитриевский собор во Владимире.



Церковь покровы на Нерли. 12





# ХРАМ ПОКРОВА НА НЕРЛИ



Церковь была построена в память о погибшем сыне великого князя Андрея Боголюбского



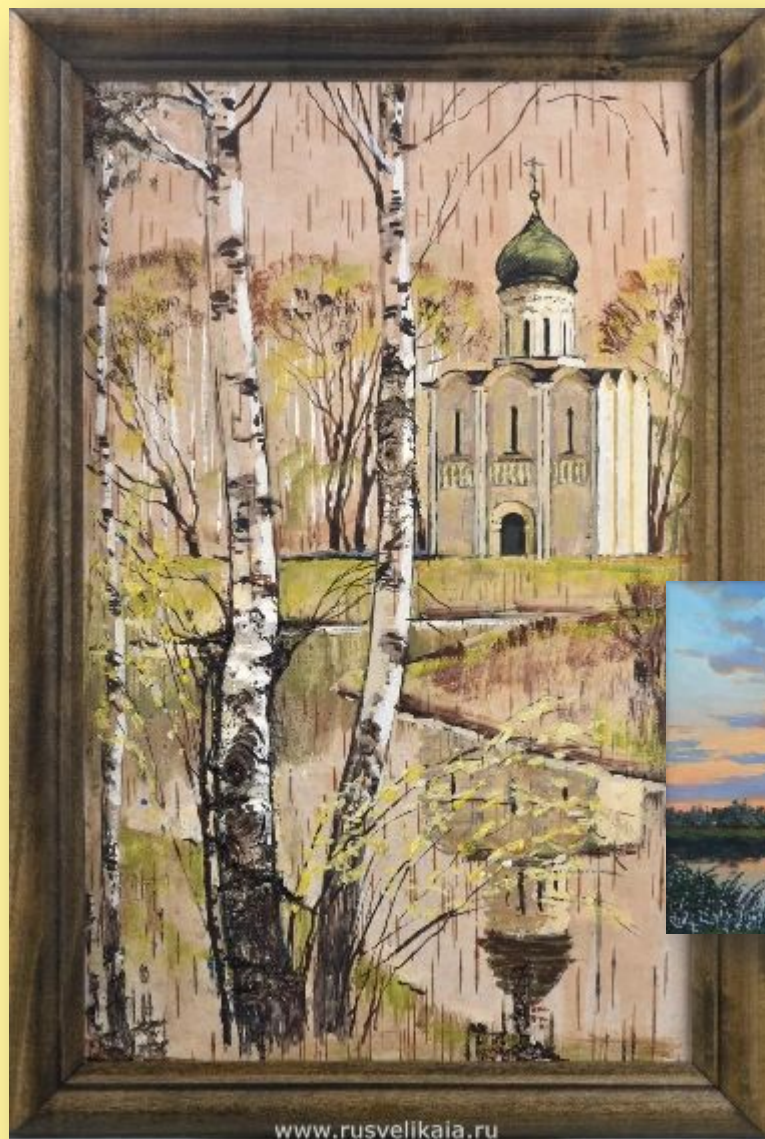
Белокаменный храм во Владимирской области России, в полутора километрах от Боголюбова, выдающийся памятник зодчества владимиристо-суздальской школы.





Владимирский-край. РФ

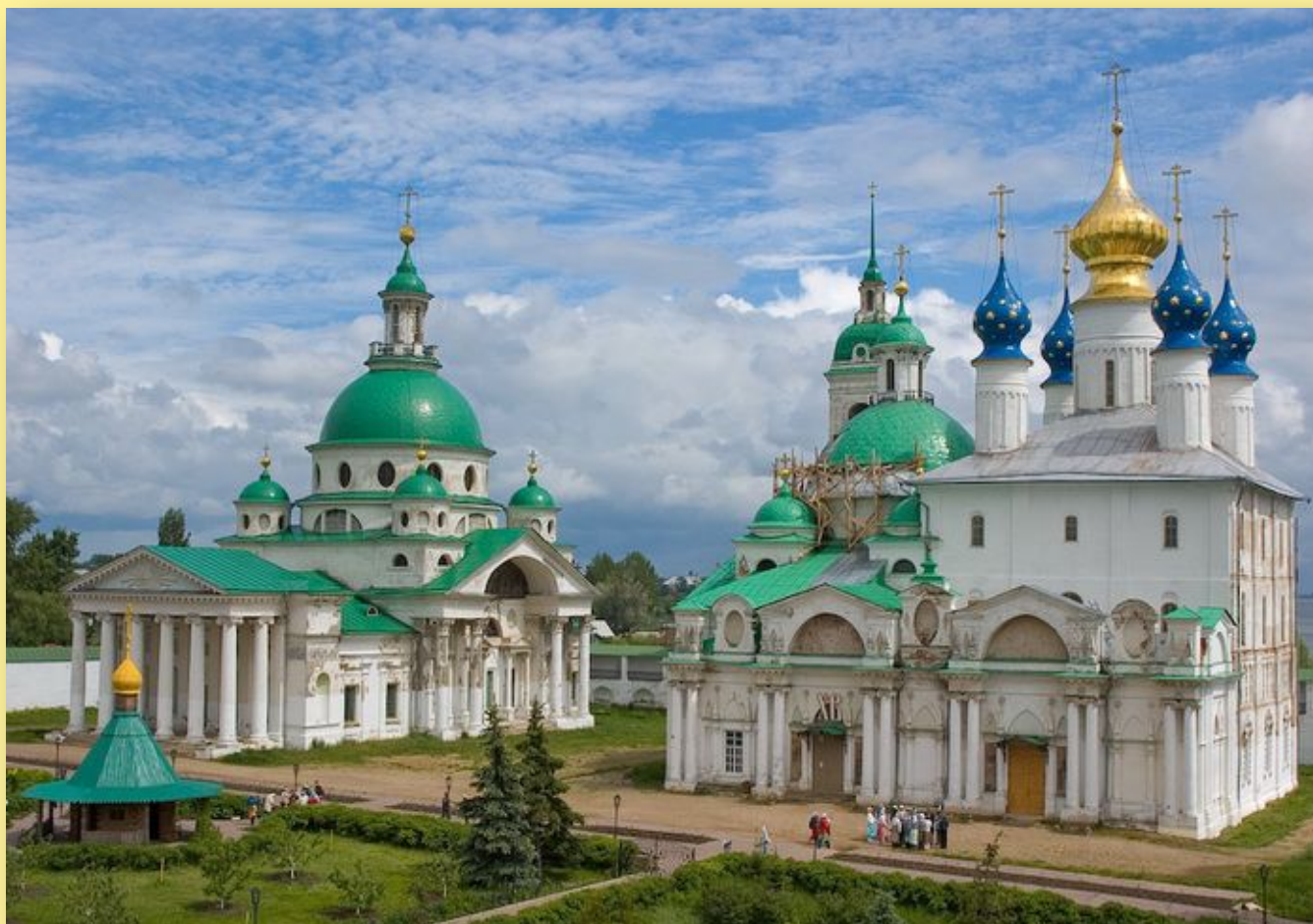




*Образ храма в произведениях современных художников*



# СИМВОЛИКА КУПОЛОВ В ПРАВОСЛАВНЫХ ХРАМАХ



Главное в храме – купола. К ним особое внимание и отношение. Купол может быть разной формы, цвета, и имеет разное количество глав. Все характеристики имеют свое символическое значение.



# ШЛЕМОВИДНЫЙ КУПОЛ

специфическую форму купольных покрытий, близкую к форме древнерусского шлема



СИМВОЛ ВОИНСТВА, ДУХОВНОЙ БРАНИ, КОТОРУЮ ВЕДЕТ ЦЕРКОВЬ С СИЛАМИ ЗЛА И ТЬМЫ.

# Купол-луковица

имеет выпуклую форму, плавно заостряющуюся на вершине,  
похожую на луковицу



символ пламени свечи, победы светлых сил



Количество куполов на храмах символично:

1 - символизирует Единого Бога

3 - Святую Троицу

5 - Спаситель и четыре евангелиста

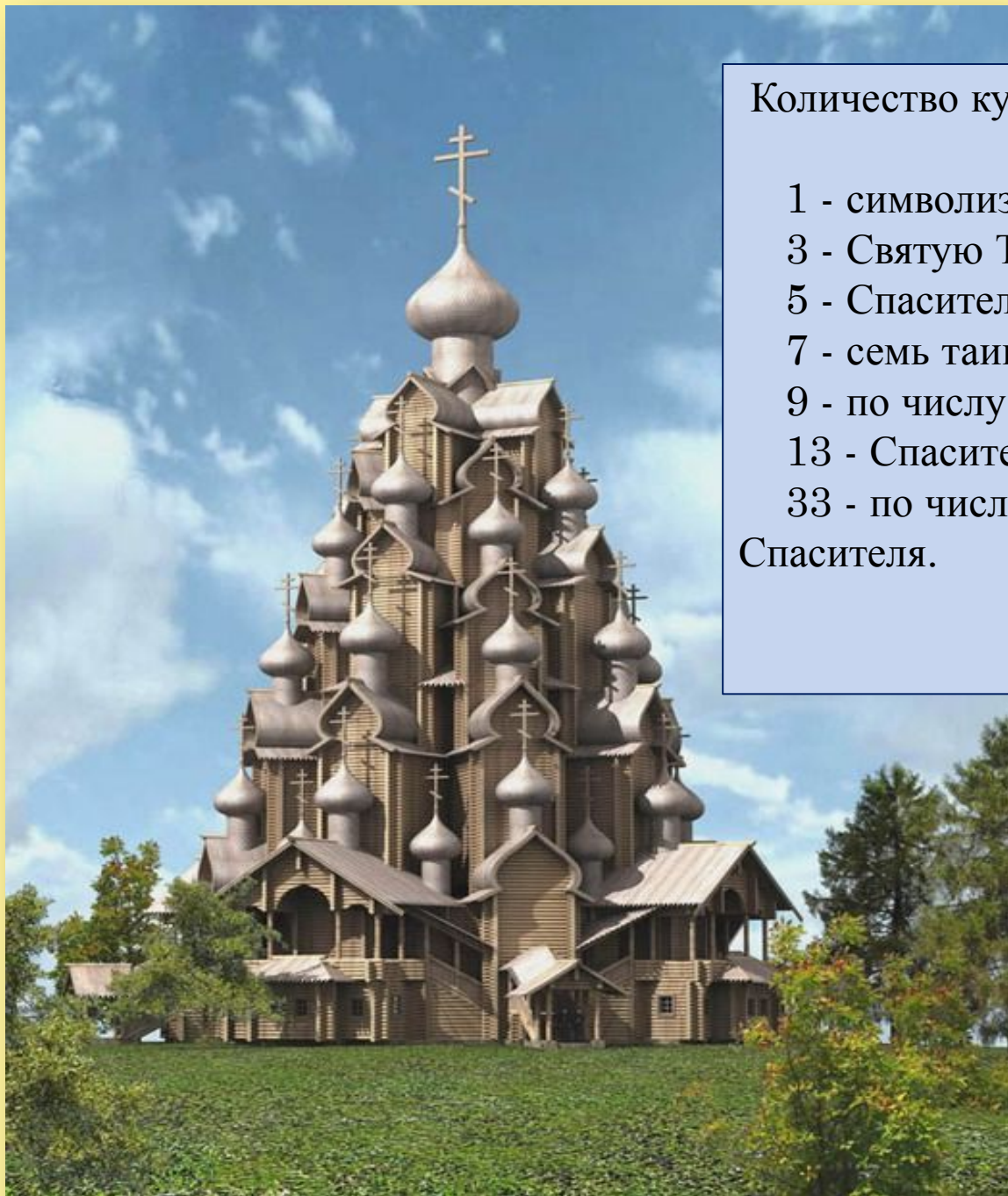
7 - семь таинств Церкви

9 - по числу ангельских чинов

13 - Спаситель и двенадцать апостолов

33 - по числу лет земной жизни

Спасителя.



# ЦВЕТ КУПОЛА

## В СИМВОЛИКЕ ХРАМА:



Золото — символ небесной славы. Золотые купола были у главных храмов и у храмов, посвященных Христу и двенадцатым праздникам.

Купола синие со звездами венчают храмы, посвященные Богородице, потому что звезда напоминает о рождении Христа от Девы Марии.

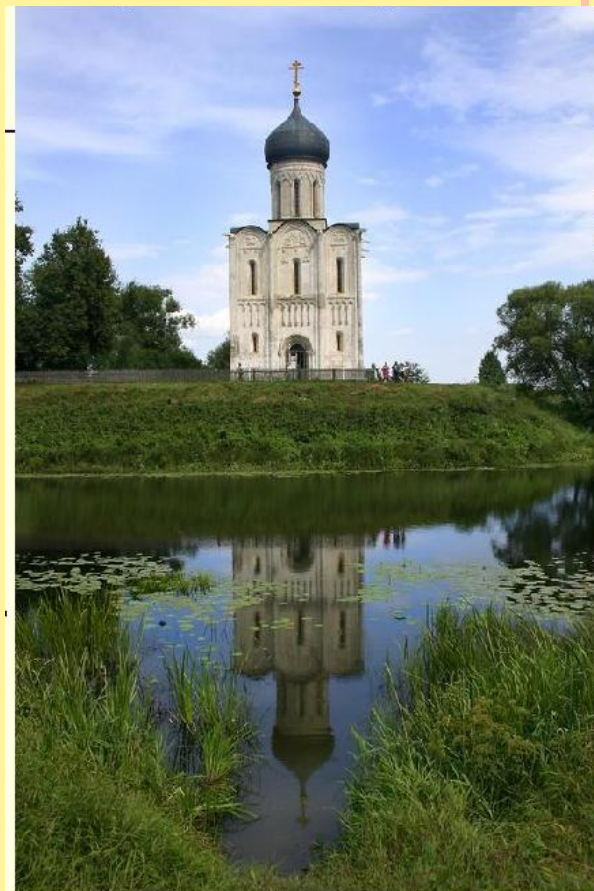
Троицкие храмы имели зеленые купола, потому что зеленый — цвет Святого Духа.

Храмы, посвященные святым, часто увенчаны зелеными или серебряными куполами.

В монастырях встречаются черные купола - это цвет монашества.



# ХРАМ ПОКРОВА НА НЕРЛИ



ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ  
УЧЕНИКОВ  
ЗАДАНИЕ ИЗОБРАЗИТЬ ХРАМ



4 класс

