Дипломная работа на тему:

Проектирование комплекта дидактических пособий по теме «Русский народный костюм»

Выполнила:
слушатель курсов
профессиональной переподготовки
Зяблицева Лариса Николаевна
учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ №323
Невский район
Руководитель:
Иванова Ольга Алексеевна
преподаватель
кафедры культурологического образования СПб АППО

Санкт – Петербург
2016

Цель: спроектировать комплект дидактических пособий для изучения русского народного костюма на уроках ИЗО

Задачи:

-проанализировать элементы одежды, составляющие русский народный костюм;

-определить название деталей русского народного костюма, составить словарь терминов;

-проанализировать элементы вышивки и цвет в русском народном костюме, создать наглядное пособие;

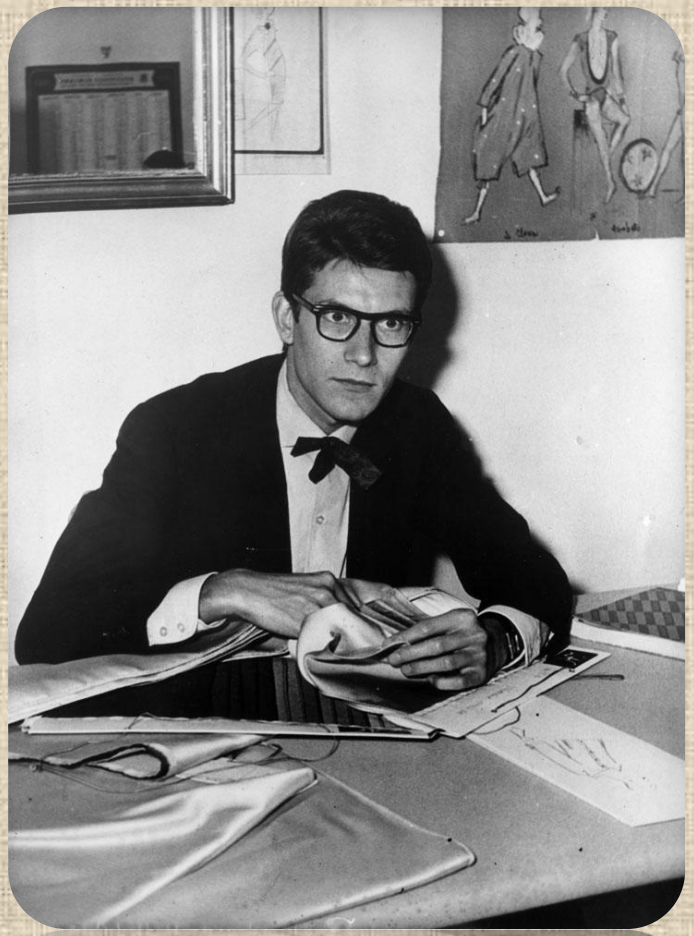
-изучить методику преподавания темы «Русский народный костюм» на уроках изобразительного искусства;

-изучить методическую литературу по данной теме;

-составить методические рекомендации по изучению русского народного костюма;

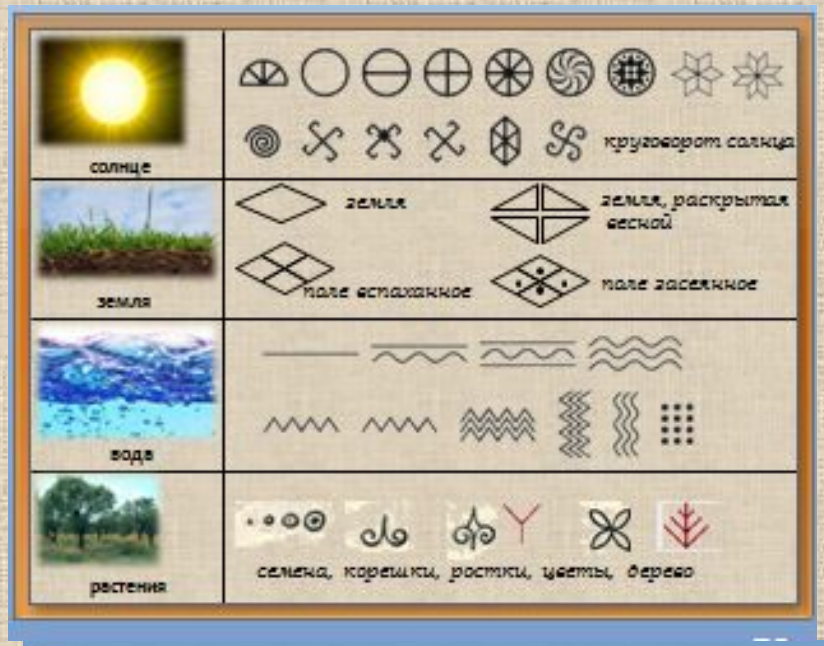
-создать и ознакомить с комплектом дидактических разработок по теме «Русский народный костюм».

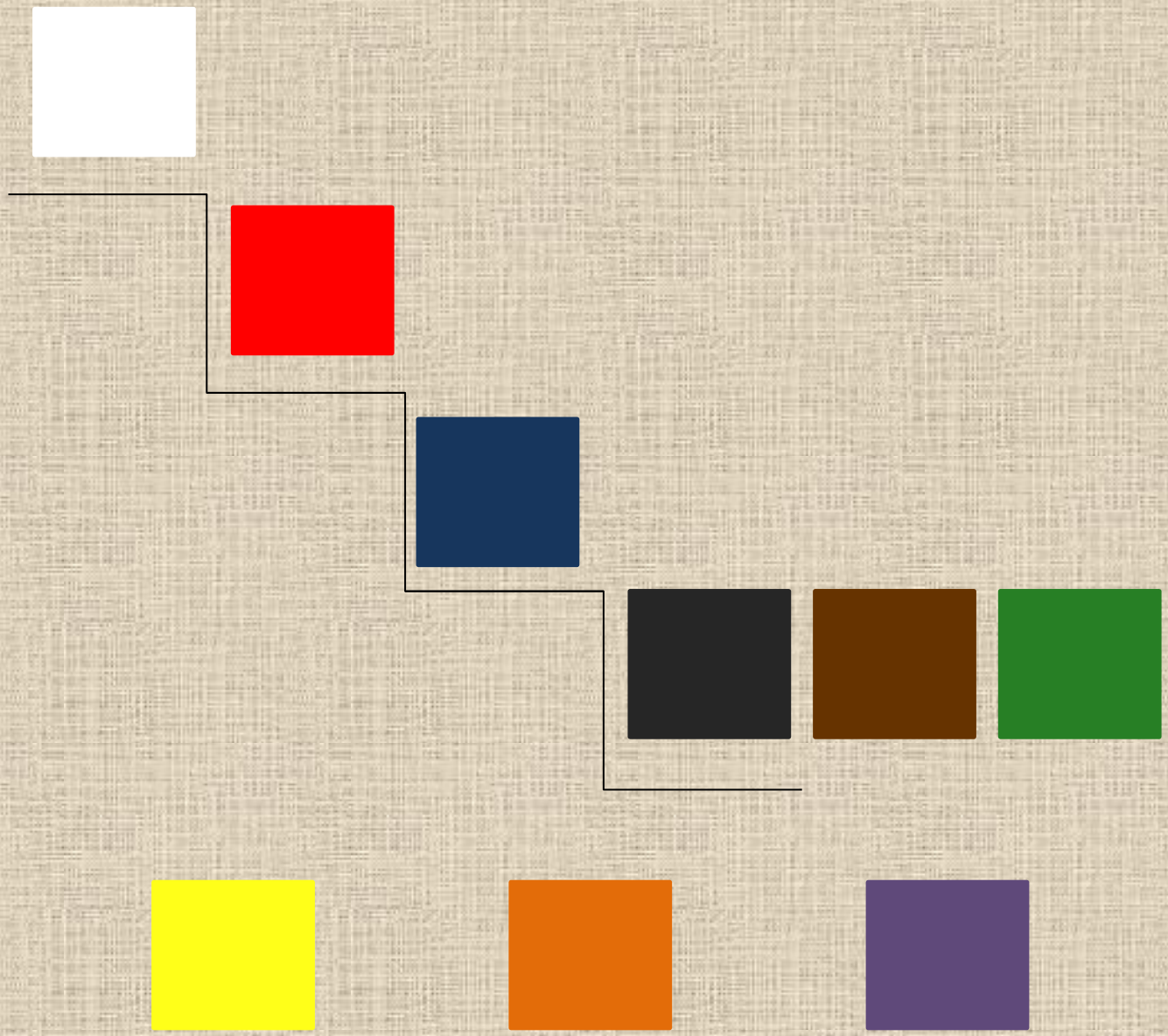
А. С. ПУШКИН
Сказка о рыбаке и рыбке
КНИЖКА-ПАНОРАМКА



Ив Сен Лоран

Вячеслав Зайцев


солнце
круговорот солнца
земля
земля
земля, раскрытая весной
поле вспаханное
поле засеянное
вода
растения
семена, корешки, ростки, цветы, дерево



Н. А. Горяева
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
Школа Неменского
Твоя мастерская
Рабочая тетрадь
5
ПРОСВЕЩЕНИЕ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
6
класс
ПРОСВЕЩЕНИЕ

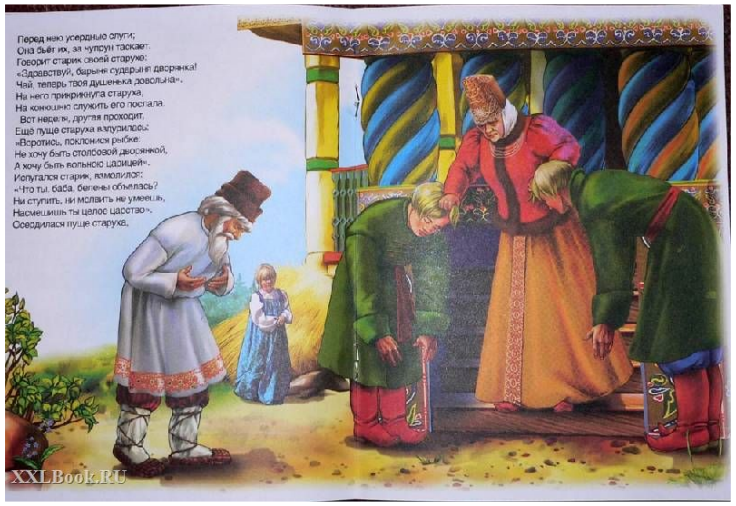
С. П. Ломов, С. Е. Игнатьев, М. В. Кармазина
РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ
к учебнику С. П. Ломова, С. Е. Игнатьева, М. В. Кармазиной
ИСКУССТВО
Изобразительное искусство
6
ДРОФА
ВЕРТИКАЛЬ

Н. А. Горяева О. В. Островская
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
Декоративно-прикладное искусство в жизни человека
5
ПРОСВЕЩЕНИЕ

С. П. Ломов, С. Е. Игнатьев, М. В. Кармазина
ИСКУССТВО
Изобразительное искусство
Часть II
6
ДРОФА
ВЕРТИКАЛЬ

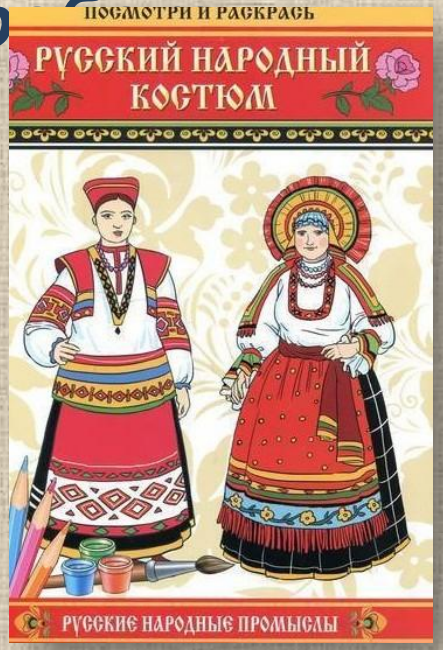
Тема урока: Красота русского народного костюма.

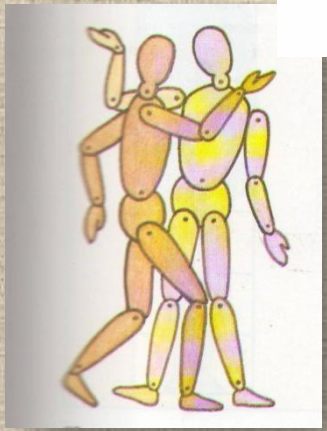
Наглядные



Словарик:
Берегиня
понева
коты
чоботы
повойник
убрус
грешневик
картуз
порты
онучи
оборы

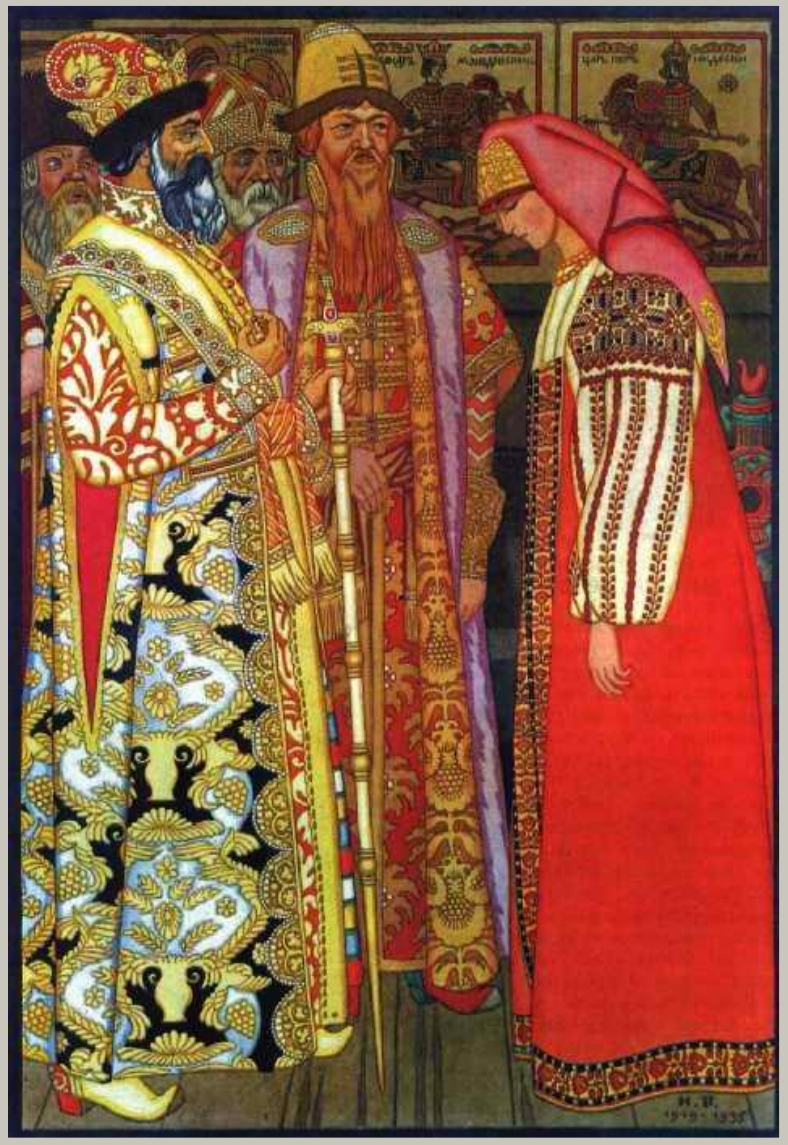
Пособия для практической р



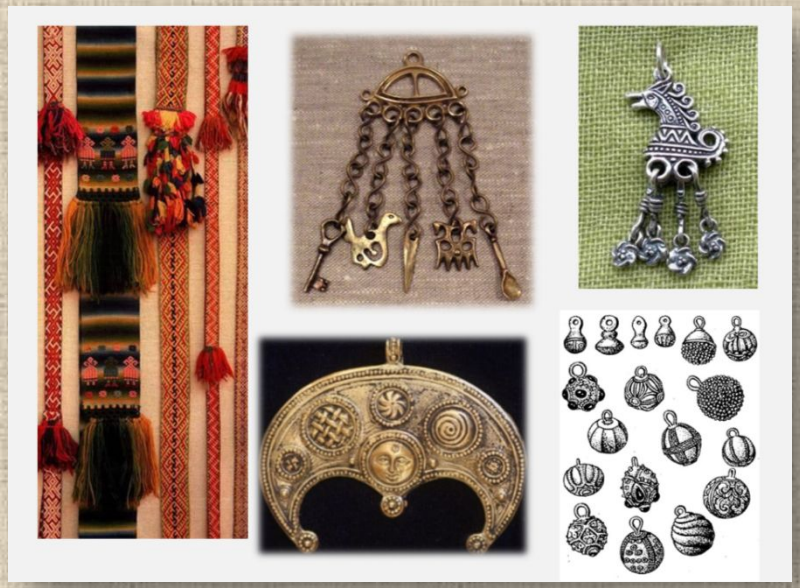


Виды деятельности

Дидактические пособия

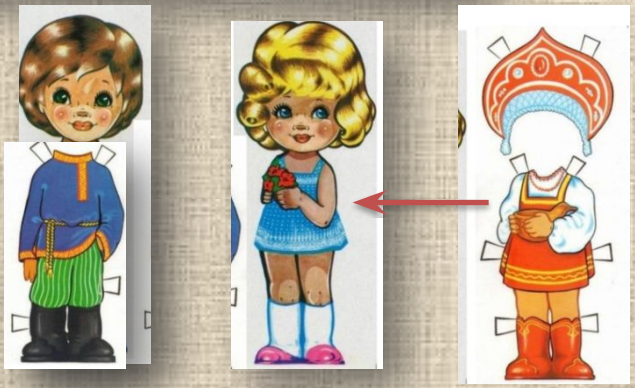


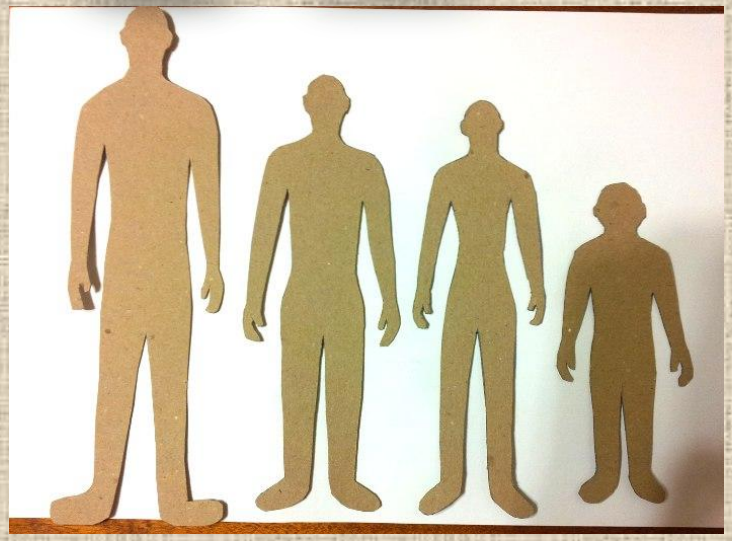
17
18
21
22
19
20
23
24



ДЕВИЧЬИ УБОРЫ
Платок
Повязка
Обруч
"Коруна"
УБОРЫ ЗАМУЖНИХ ЖЕНЩИН
Повойники
Кичка рогатая
Кичка лопатообразная
Кичка копытообразная
Кокошник.
Курская губерния
Кокошник.
Курская губерния
Кокошник.
Орловская губерния
Кокошник.
Олонецкая губерния
Кокошник.
Владимирская губерния
Кокошник.
Нижегородская губерния
Кокошник.
Псковская губерния
Кокошник.
Московская губерния
МУЖСКИЕ УБОРЫ
Валяные шляпы
Валенка
Малахай

Орловская губерния 19 век
Лабиринт.ру



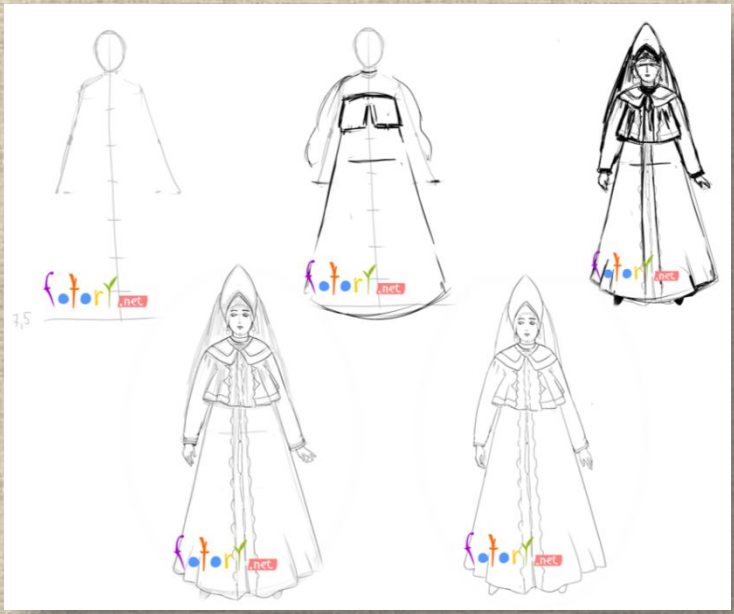


Схемы рисования:

✔в цвете (краски, цветные карандаши, восковые мелки…);

✔в графике;

✔в цвете с передачей светотени (акварель, гуашь).



Colgate

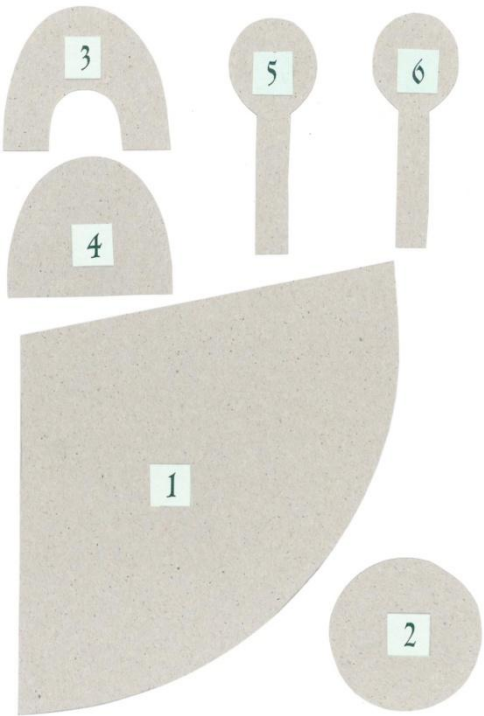
САНТА
Пластилин скульптурный
ЛЮКС
серый

Harira
© Страна Мастеров

Harira
1
2
3
© Страна Мастеров
Harira
4
Harira
5
6

Создай объёмное изображение девицы-красавицы. Сделай сарафан и рукава рубахи, а затем приклей их к бумажной основе так, чтобы осталось место для головы и ног. Укрась сарафан, рукава и кокошник цветными полосками и «кружевами» из мягкой бумаги. Нарисуй красками лицо и руки.

Выполни девицу (или парня) в народном костюме в технике аппликации. Вначале разложи лоскуты, подобрав их красиво по цвету. Начинай работу с больших пятен: сарафана, душегреи, рукавов. Ткань и тесьму приклей к основе клеем ПВА. Украшая, проявляй выдумку и изобретательность!


3
5
6
4
1
2

www.deshevle-shapo

ЦЕНТР НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА