

# На фронте



**Женя  
Комелькова**

Женя рано лишилась семьи. С того момента в ее душе поселилась ненависть к немцам. Ради желания отомстить, она идет на фронт.

Она рвалась в бой, горя желанием отомстить немцам за смерть родных людей. Смелая и отважная. Она беззаботно плескалась в ледяной воде, делая это настолько правдоподобно, что немцы поверили, что где-то рядом находятся люди и обошли то место, где стоял их отряд, стороной.

В эпизоде гибели девушки она жертвует собой ради других. Она отстреливалась до последнего и не жалела ни о чем. В этом эпизоде мы до конца понимаем, что она поистине герой.

«А я одна теперь. Маму, сестру, братишку — всех из пулемета уложили».

«Ах, хороша она была сейчас, чудо как хороша! Высокая, белотелая, гибкая — в десяти метрах от автоматов. Оборвала песню, шагнула в воду и, вскрикивая, шумно и весело начала плескаться».

«Женька секунду смотрела на нее в упор, а потом, схватив автомат, кинулась к берегу, уже не оглядываясь.» «А Женькин автомат еще бил где-то, еще огрызался, все дальше и дальше уходя в лес. И Васков понял, что Комелькова, отстреливаясь, уводит сейчас немцев за собой.»

## Довоенная жизнь

Женя Комелькова - дочь офицера. У Жени было счастливое и беззаботное детство. Жила в военном городке. Ее семья: мать, брат, сестра.

«...Дочка красного командира ничего не должна бояться...» «...Счастливое было время, веселое, беззаботное, а мать все хмурилась да вздыхала: взрослая девушка, барышня уже, как в старину говорили, а ведет себя...»

Женю воспитывали как мальчишку. Всегда была жизнерадостной, никогда не расстраивалась. Добивалась своего. Ничего не боялась. Никого не слушала

«— Женечка, нельзя же так. Знаешь, что о тебе в городе говорят?  
— Пусть болтают, мамочка!  
— Говорят, что тебя с полковником Лужиным несколько раз встречали. А ведь у него семья, Женечка. Разве ж можно?  
— Нужен мне Лужин!... — Женька передергивала плечами и убегала».

«Счастливое было время, веселое, а мать все хмурилась да вздыхала: взрослая девушка, барышня уже, как в старину говорили, а ведет себя... Непонятно ведет: то тир, лошади да мотоцикл, то танцульки до зари, лейтенанты с ведерными букетами, серенады под окнами да письма в стихах».



**Женя  
Комелькова**

# Личный счет с фашистами



Ее родных фашисты расстреляли прямо на глазах девушки. Мать, сестра, братишка все полегли от руки врага. Эстонка, живущая по соседству спрятала Женю у себя. Благодаря этой женщине, Женька спаслась от смерти. С того момента в ее душе поселилась ненависть к немцам. Ради желания отомстить, она идет на фронт.

«— Значит, и у тебя личный счет имеется. Сказано было так, что Рита — хоть и знала про полковника досконально — спросила:

— И у тебя тоже?

— А я одна теперь. Маму, сестру, братишку — всех из пулемета уложили.

— Обстрел был?

— Расстрел. Семьи комсостава захватили и — под пулемет. А меня эстонка спрятала в доме напротив, и я видела все. Все! Сестренка последней упала — специально добивали...»