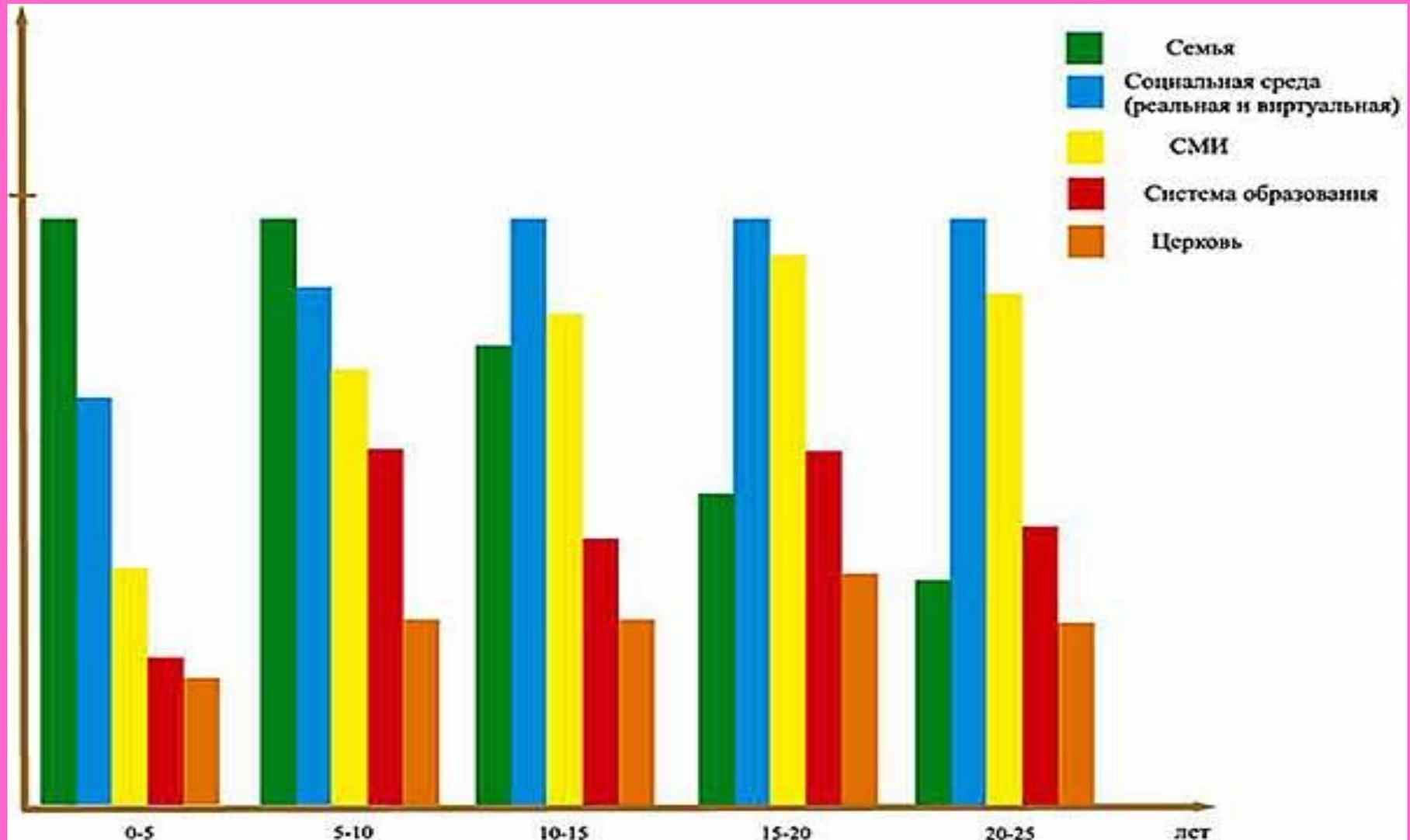


Тема проекта

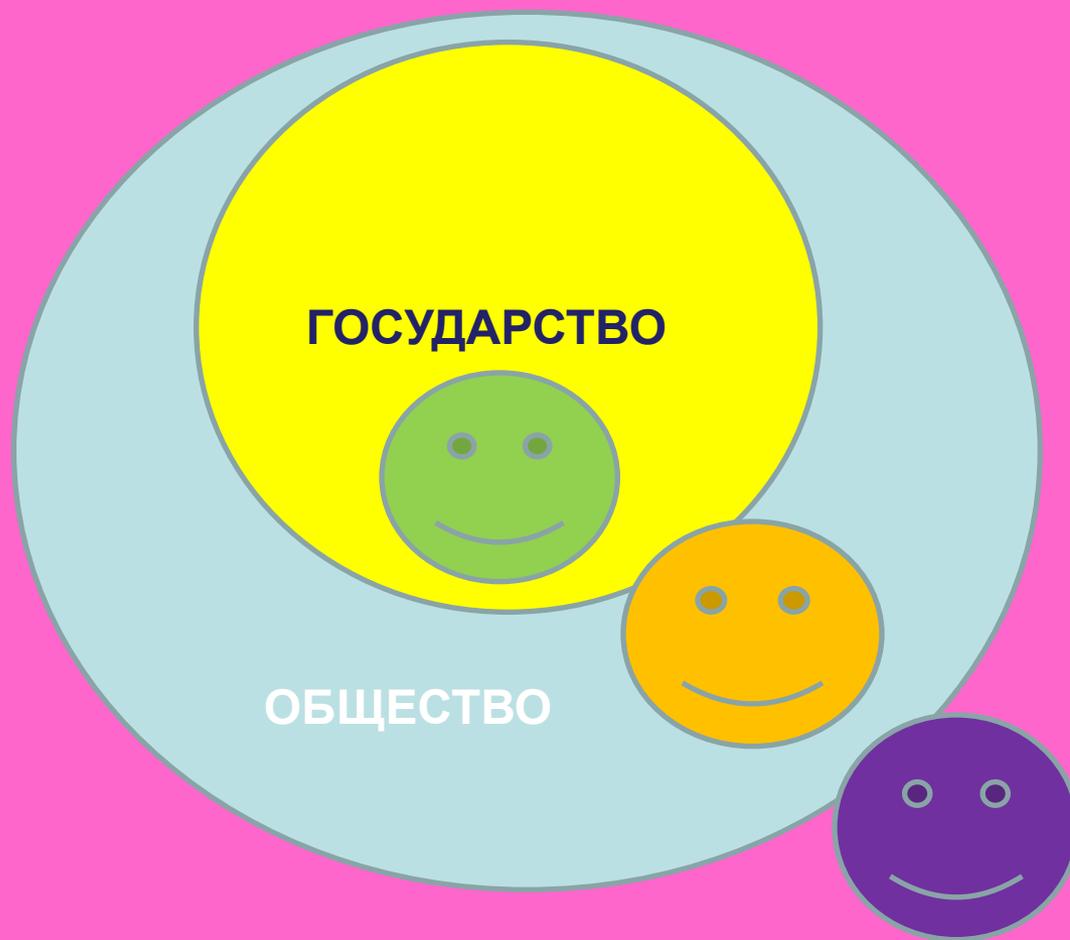
**Социальное проектирование как
механизм социализации подростков
во внеурочной деятельности
в образовательном учреждении**

**(на базе муниципального общеобразовательного учреждения-
средней общеобразовательной школы № 6 г. Орла)**

Доминантные факторы социализации молодежи



Актуальность проблемы



Владеет необходимыми компетенциями и навыками социального поведения



Владеет не в полном объеме необходимыми компетенциями, имеет ограниченные возможности здоровья, владеет навыками социального поведения



Не владеет навыками социального поведения

С точки зрения развития личности **подростковый возраст** характеризуется как чрезвычайно важный. В этот период происходит расширение жизненного пространства, социального окружения. Наряду с познавательными мотивами у подростка формируются мотивы самообразования, **социальные мотивы** (стремление быть полезным обществу); **позиционные мотивы** (стремление занять достойное место в классе); **мотивы социального сотрудничества** (направленность на взаимодействие с партнером); **социального благополучия** – желание как можно успешнее закончить образовательное учреждение и адаптироваться.



Социальное проектирование — это самостоятельный выбор той деятельности, которая больше всего соответствует интересам и способностям самого ребенка.

Этот относительно новый вид работы позволяет развивать

специфические проектные умения воспитанников:

- распознавать проблему и преобразовать ее в цель предстоящей работы;
- определить перспективу и спланировать необходимые шаги;
- найти и привлечь нужные ресурсы (в том числе мотивировать других людей на участие в своем проекте);
- точно реализовать имеющийся план, а при необходимости оперативно внести обоснованные изменения;
- оценить достигнутые результаты и проанализировать допущенные ошибки (чтобы избежать их в будущем);
- осуществить презентацию результата своей работы и самопрезентацию своей компетентности.

Цель проекта

Формирование практических навыков социального поведения и общения подростков через организацию социального проектирования во внеурочной воспитательной работе образовательного учреждения

Задачи проекта

1. Подготовка компетентных педагогов-организаторов проектной деятельности:
 - 1.1. Информирование о проектной деятельности и ее возможностях.
 - 1.2. Организация обучения педагогов технологии проектной деятельности.
 - 1.3. Стимулирование мотивации педагогов к организации проектной работы во внеурочной деятельности в ОУ
2. Обеспечение нормативно-правовой базы проектной работы
3. Внедрение технологии социального проектирования во внеурочной деятельности обучающихся, воспитанников в ОУ
4. Реализация социальных проектов с привлечением представителей макросоциума.

СФЕРА ИЗМЕНЕНИЯ

```
graph TD; A[СФЕРА ИЗМЕНЕНИЯ] --> B[ЛИЧНОСТЬ]; A --> C[МИКРОСРЕДА]; A --> D[МАКРОСОЦИУМ];
```

Л
И
Ч
Н
О
С
Т
Ь

М
И
К
Р
О
С
Р
Е
Д
А

М
А
К
Р
О
С
О
Ц
И
У
М

| СФЕРА ИЗМЕНЕНИЯ | Планируемые изменения |
|------------------|---|
| Личностная сфера | <p>Благополучие эмоциональной сферы</p> <p>Развитие познавательных интересов, коммуникативных навыков и организаторских способностей</p> <p>Развитие проектировочных компетенций</p> <p>Качественное исполнение социальной роли ученика</p> <p>Повышение уровня социальной активности обучающихся</p> |
| Микросреда | <p>Повышение уровня вовлечённости в проектную деятельность родителей и общественности</p> <p>Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов-организаторов проектной деятельности (модераторов)</p> |
| Макросоциум | <p>Снижение рисков асоциального поведения среди подростков</p> <p>Осознанное профессиональное и социальное самоопределение</p> <p>Расширение социальных связей образовательного учреждения</p> |

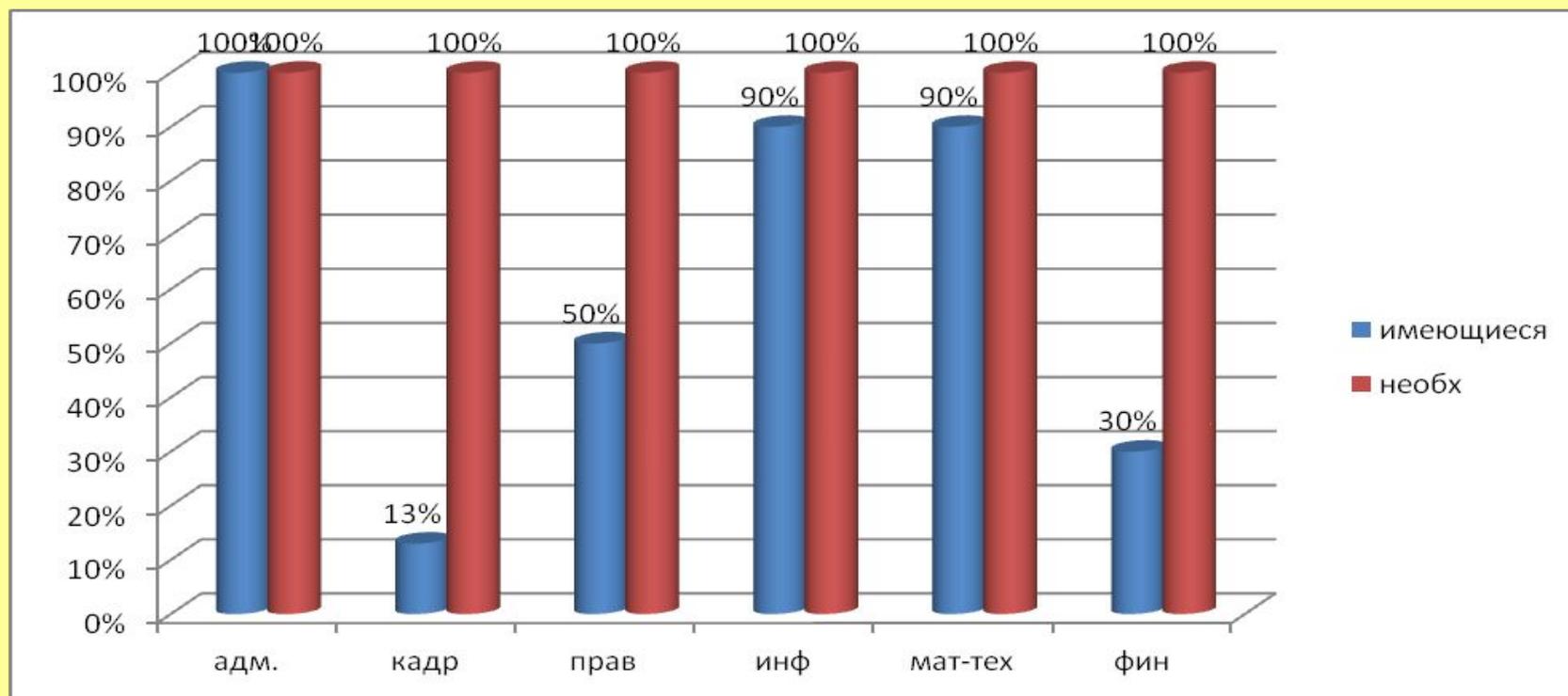
ПРОЕКТНОЕ РЕШЕНИЕ

| Механизмы | Результат изменения в личной сфере | Результат изменения в микросреде и макросоциуме |
|---|---|---|
| 3. Внедрение технологий социального проектирования во внеурочной деятельности обучающихся, воспитанников в ОУ | | |
| <p>Проведение анкетирования воспитанников с целью определения потребностей учащихся, связанных с социально-значимыми проблемами.</p> <p>Проведение общего собрания воспитанников с целью обсуждения выявленных проблем с использованием метода open space и создания проектных групп.</p> <p>Объявление конкурса на лучший социальный проект.</p> | <p>Обнаружение трудностей и социальных проблем, разработка тематики проектов с учётом интересов и потребностей подростка.</p> | <p>Создание групп с учётом потребностей обучающихся, воспитанников.</p> |

НЕОБХОДИМЫЕ РЕСУРСЫ

| | | |
|---|---|--|
| <p>АДМИНИСТРАТИВНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none">- руководитель ОУ,- зам. директора по УВР- зам. директора по АХР,- администратор, владеющий необходимыми компетенциями, считающий важным данное направление работы и организующий проектную деятельность (администратор ПД). | <p>КАДРОВЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none">- педагогические кадры, владеющие необходимыми компетенциями, считающие важным данное направление работы (педагоги – организаторы проектной деятельности (педагоги ОПД);- педагог-психолог,- социальный педагог,- педагог-библиотекарь,- учитель информатики (инженер по обслуживанию компьютерной техники)- специалисты-модераторы, владеющие информацией и технологиями обучения проектной деятельности педагогов школы. | <p>ПРАВОВЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none">- нормативно-правовая база по организации проектной деятельности во внеурочной воспитательной работе (Положения, акты, законы)- распорядительные документы (приказы, распоряжения) |
| <p>ИНФОРМАЦИОННЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none">- доступ в интернет, картотека сайтов, интернет-адреса организаций, учреждений;- периодическая печать, научная, учебная, учебно-методическая, справочная литература по организации проектной деятельности,- медиа-ресурсы. | <p>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none">- компьютерная техника и оргтехника,- мульти-медиа устройства (фото-, видеоаппаратура и т.д.),- канцелярские принадлежности,- наличие аудиторий для организации работы педагога с группой. | <p>ФИНАНСОВЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none">- наличие финансов на обучение педагогов технологиям проектной деятельности,- наличие финансов на создание и реализацию социальных проектов,- наличие финансов на стимулирование педагогов – участников социального проектирования и обучающихся – победителей конкурса социальный проектов (на 1 этапе реализации проекта). |

Анализ имеющихся и необходимых ресурсов для реализации проектной деятельности



Механизмы привлечения недостающих ресурсов

| Задачи | Имеющиеся необходимые ресурсы | Недостающие ресурсы | Механизм привлечения недостающих ресурсов |
|--|---|--|--|
| 2.Обеспечение нормативно-правовой базы проектной деятельности | Руководитель Администратор ОПД. Инициативная группа – 5 чел. ПК – 1 шт. Принтер – 1 шт. Канцтовары Нормативно правовые документы по организации проектной деятельности в ОУ | Нормативно правовые документы по организации проектной деятельности в ОУ | Разработка нормативно-правовых документов по организации проектной деятельности в соответствии с планом-графиком проекта |

ВОЗМОЖНЫЕ РИСКИ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

| Результаты | Возможные риски | Пути преодоления |
|--|---|---|
| 1.Подготовлены компетентные педагоги организаторы проектной деятельности | Нежелание и непонимание, отсутствие инициативы педагогов к занятиям ПД Финансовые риски: отсутствие необходимых средств на оплату обучения педагогов ОПД | •Усиление мотивации путём материального стимулирования • Заинтересованность через активные формы обучения • Привлечение внебюджетных средств • Использование стимулирующего фонда |
| 2. Внедрена технология социального проектирования во внеурочной деятельности воспитанников в ОУ | Отсутствие желания и понимания, отсутствие инициативы обучающихся, воспитанников к занятиям ПД | Стимулирование заинтересованности через: • использование активных форм воспитательной работы • демонстрацию опыта других ОУ в организации ПД • поощрение по итогам реализации этапов проекта |

Критерии оценки эффективности 2 этапа реализации проекта (2012-2014 уч.г.):

- Качественные изменения личности обучающихся и воспитанников
- Проявление осознанного профессионального и социального самоопределения выпускника образовательного учреждения
- Появление в образовательном учреждении новых детских объединений (клуб, студия и т.д.)
- Увеличение процента участников ПД (педагогов и воспитанников)
- Увеличение общественного участия в деятельности ОУ и воспитания подрастающего поколения

**Модель социализированной личности
выпускника образовательного учреждения
(СОЦИАЛЬНЫЙ ЗАКАЗ)**

Государство:

Выпускник готов к выполнению социальных ролей: **гражданина** (патриота), **семьянина**, **работника** (конкурентоспособного, легко адаптирующегося к реалиям современного мира)

**Общество
(родители):**

Выпускник владеет набором компетенций, позволяющих решать проблемы профессионального самоопределения
Имеет достаточный уровень правовой культуры, социального поведения.

Подросток

Креативный ,
мобильный,
самодостаточный
востребованный,
современный

НАШ ПРОЕКТ

АКТУАЛЬНЫЙ



РЕАЛИСТИЧНЫЙ

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ

ДОСТУПНЫЙ

ПРАКТИЧНЫЙ

РАЗВИВАЮЩИЙ

ЗНАЧИМЫЙ

Состав группы: **Карпенко И.В.** - Государственное образовательное учреждение Тульской области «Кимовский детский дом», директор;
Венёвцева н.м. - Государственное образовательное учреждение Тульской области «Тульская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида», директор ;
Ананьев В.А. - Государственное образовательное учреждение Тульской области «Барсуковская основная общеобразовательная школа - интернат им. А.М. Гаранина», директор ;
Краснова С.А. - Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6 г. Орла», директор ;
Краснопивцева Т.В. - ОКУ Обоянская специальная (коррекционной) общеобразовательная школа-интернат VIII вида, замдиректора. по учебной работе ;
Михайлова С.А. -ОКУ «Льговская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида», зам. директора по учебной работе



A close-up photograph of two hands shaking in a firm grip. The hands are positioned centrally, with the fingers interlocked. The background is a solid, light blue color. The lighting is soft, highlighting the texture of the skin and the details of the fingernails, which are painted a light, neutral shade. The overall mood is one of agreement, support, or partnership.

СПАСИБО

ЗА ВНИМАНИЕ !