

# МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ: УРОВНИ

# СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

- Опора на философские, общенаучные и частнонаучные знания, различного рода сравнения, сопоставления, аналогии, способы создания проблемных ситуаций.
- Основное средство формирования методологической культуры учителя – **методологический анализ.**

# МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

- Это метод диалектического, целостного осмысления педагогом многообразных явлений педагогической теории и практики (целостный анализ, результатом которого является многомерное философское, общенаучное и частнонаучное представление о том или ином изучаемом объекте педагогики). При этом анализ находится в единстве с синтезом (обобщения, выводы).
- Именно способность к синтезу в опоре на многомерный анализ придает профессиональному мышлению учителя системность и целостность, которые являются важными признаками методологического анализа.

- Осуществление методологического анализа всегда носит субъективно-объективный характер.
- Методологический анализ осуществляется на трех уровнях:
  - Философском
  - Общенаучном
  - Частнонаучном

# УРОВНИ

- Высший философский уровень (труды философов, занимавшихся проблемами искусства: Гегель, Платон, Аристотель, Аль Фараби, Бердяев, Лосев, Сохор и др.).
- Общенаучный (знания смежных научных и художественных областей: социологии, физиологии, психологии, искусствоведения, педагогики...»Психология искусства» Л.С. Выготский).
- Частнонаучный уровень (художественная педагогика и методика преподавания определенного вида искусства).
- Все уровни связаны между собой и влияют друг на друга.

# ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ И ЗАЩИТЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

- 10-печатных страниц (объем)
- Структура:
- Титул
- Содержание
- Введение (краткая биография известного ученого)
- 1 раздел – Выявление сущности концепции или основной идеи автора и описание ее.
- 2 раздел – личностно-творческая позиция, отношение к работе (выявление положительных и отрицательных моментов данной статьи, противопоставление данной точке зрения в трудах других ученых; можно ли применять идеи этой статьи в учебно-воспитательной работе процесса урока ИЗО или они уже применяются; актуальна ли проблема сейчас).
- Список литературы оформляется в алфавитном порядке.

# ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ И ЗАЩИТЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

- Защита индивидуального методологического анализа предполагает зачитывание разделов работы и ответы на вопросы преподавателя и студентов (7-10 мин.)
- Рецензия.
- Студент пишет рецензию на методологический анализ сокурсника.