



мультфильм “Лис и Пёс”

год производства: 1981

жанр: мультфильм, драма, приключения, семейный

страна: США

от Уолт Дисней



режиссёр: Арт Стивенс, Тед Берман, Ричард Рич

продюсер: Рон Миллер, Вольфганг Райтерман, Арт Стивенс

композитор: Бадди Бейкер

художник: Дон Гриффит



главные герои:

Тод



Коппер



Экранизация книги Дэниэла П.Мэнникса. История про лисёнка Тодда и щенка Коппера
Малыши были очень дружны, но когда подросли, одному природа уготовила роль охотника, другому, увы, объекта охоты



Сюжет:

События происходят в сельской местности в Аппалачах. Молодой лисёнок остаётся сиротой, когда его мать убивают охотники. Доброжелательная сова Мамуля устраивает так, что лисёнка берёт к себе на ферму в качестве любимца сочувствующая вдова Твид. Вдова даёт лисёнку имя — Тод. Между тем Амос Слейд, охотник и сосед вдовы Твид (вполне возможно, что это именно он убил мать Тода), приносит домой щенка охотничьей собаки по имени Коппер и поручает заботу о нём своему опытному охотничьему псу — Чифу (англ. Chief). Случай сводит Тода и Коппера, и два молодых зверька быстро становятся друзьями. Узнав об этом, Слейд сажает Коппера на привязь, а Тод, в поисках своего друга, оказывается на ферме Слейда. По неосмотрительности лисёнок будит Чифа и Слейда, и те бросаются за ним в погоню. Вмешавшись, вдова Твид спасает Тода, но разгорячённый Слейд предупреждает, что убьёт лисёнка, если тот вновь появится на ферме.

С открытием охотничьего сезона Слейд забирает псов на охоту. Мамуля пытается объяснить Тоду, что их дружба с Коппером не может длиться вечно, поскольку они рождены быть врагами, но Тод отказывается в это верить.

Проходят месяцы — Коппер становится превосходным охотничьим псом, а Тод превращается в симпатичного лиса. По возвращении Коппера Тод улучшает возможность встретиться с другом, однако Коппер даёт ему понять, что хоть он и ценит былую дружбу, но всё изменилось. Просыпается Чиф, и начинается новая погоня не без их хозяина (Амоса Слейда). Коппер пытается ей помешать, но Чиф продолжает преследование. На железнодорожном мосту Тоду удаётся улизнуть, а Чифа сбивает проходящий поезд. Тот падает вниз с моста и повреждает заднюю лапу. Найдя Чифа раненым, Коппер, передумав спасти Тода, до смерти решает отомстить ему. И Амос Слейд, также злобно, желает во что бы то ни стало убить Тода, возмущённо объяснив Твид, что из-за лиса Чиф чуть не погиб. Дабы спасти жизнь лиса, вдова Твид оставляет его в заповеднике.

У Тодда впереди трудное время адаптации, и сова Мамуля помогает ему, представляя его симпатичной лисичке по имени Вики. Молодые постепенно влюбляются друг в друга.

Однако Слейд и Коппер в поисках Тода пересекают границу заповедника. После длительного преследования они подвергаются нападению потревоженного гризли. Слейд попадает в собственный капкан, в то время как Коппер проигрывает в неравной схватке с крупным зверем. Однако на помощь не справившейся собаке приходит Тод. Чтобы спасти друга, он заманивает гризли на лежащее на краю обрыва бревно. Бревно обрушивается, и гризли с лисом падают в водопад. Тод выбрался, а судьба гризли неизвестна, к выжившему, но обессиленному Тоду приближается Коппер, поражённый поступком бывшего друга.

Внезапно появляется Амос Слейд, готовый пристрелить лиса, но Коппер заслоняет Тода своим телом. Охотник опускает ружьё, и они с Коппером возвращаются домой. Дома вдова Твид залечивает ногу Слейда.

В конце Тод и Коппер понимают, что хотя они не смогут больше видеться, их дружба навсегда останется в их сердцах.

