



Духовная жизнь России в конце XX века

« В наше время люди
узнают о том, что они
думают, по телевизору. »



Виктор
Пелевин

р. 1962

Условия развития культуры

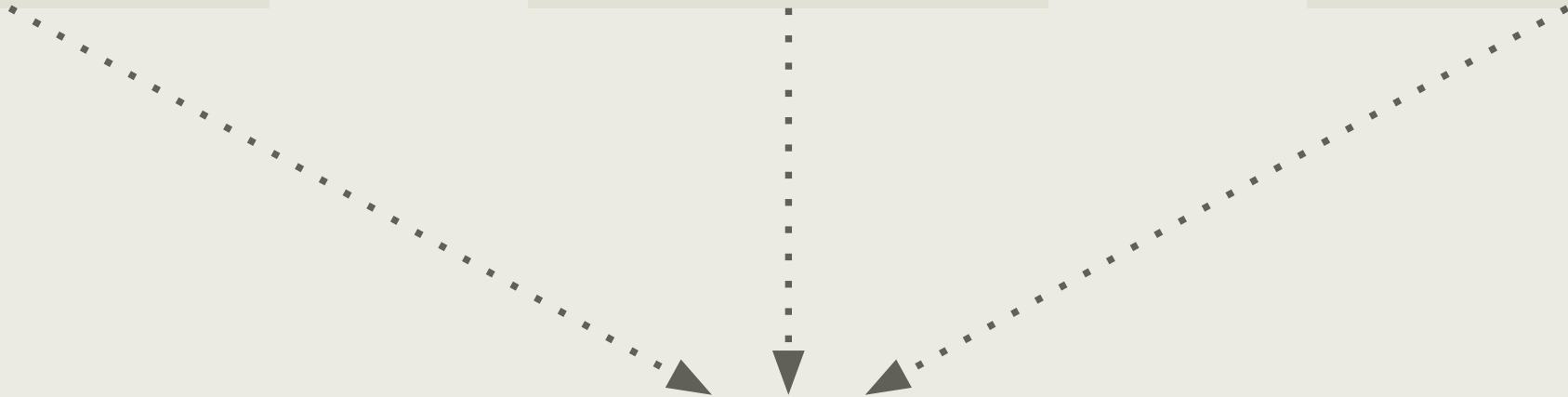


Развал
СССР

Стремление
к демократии

Изменение
положения
государства

Культура





Характерные явления культуры

1

Свобода творчества.

2

Значительное уменьшение государственных затрат.

3

Открытость мировой культуре.

4

Снятие цензуры.

5

Зависимость от спонсорской помощи.

6

Снижение культурного уровня населения.





С исчезновением СССР произошло открытие границ между культурными пространствами России и Запада.

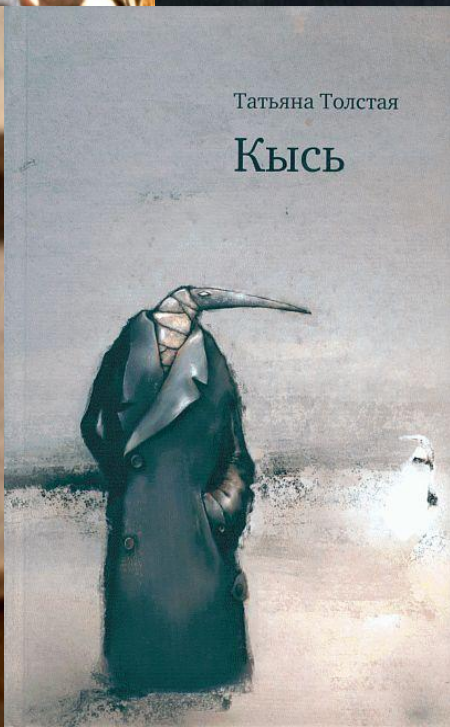
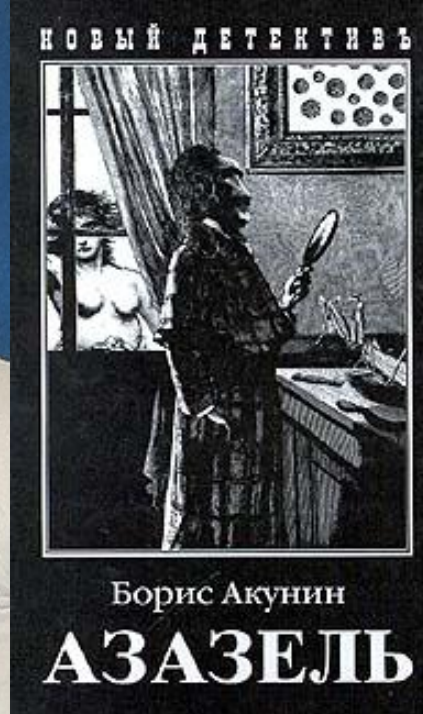
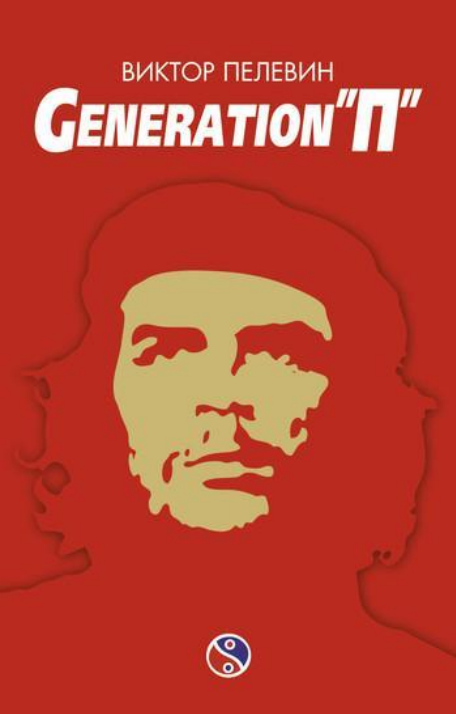
Население нового государства приобщилось к мировым культурным тенденциям.

Отчасти поэтому началось падение нравов.



Из-за повышения автономности учреждений культуры ухудшилось материальное положение их работников.





Литература





КР.
RU

Писатели
старшего
поколения
переживали
творческий
кризис.



Темы, которые выбирали раньше, перестали быть актуальными



Многие из писателей перешли в жанр публицистики



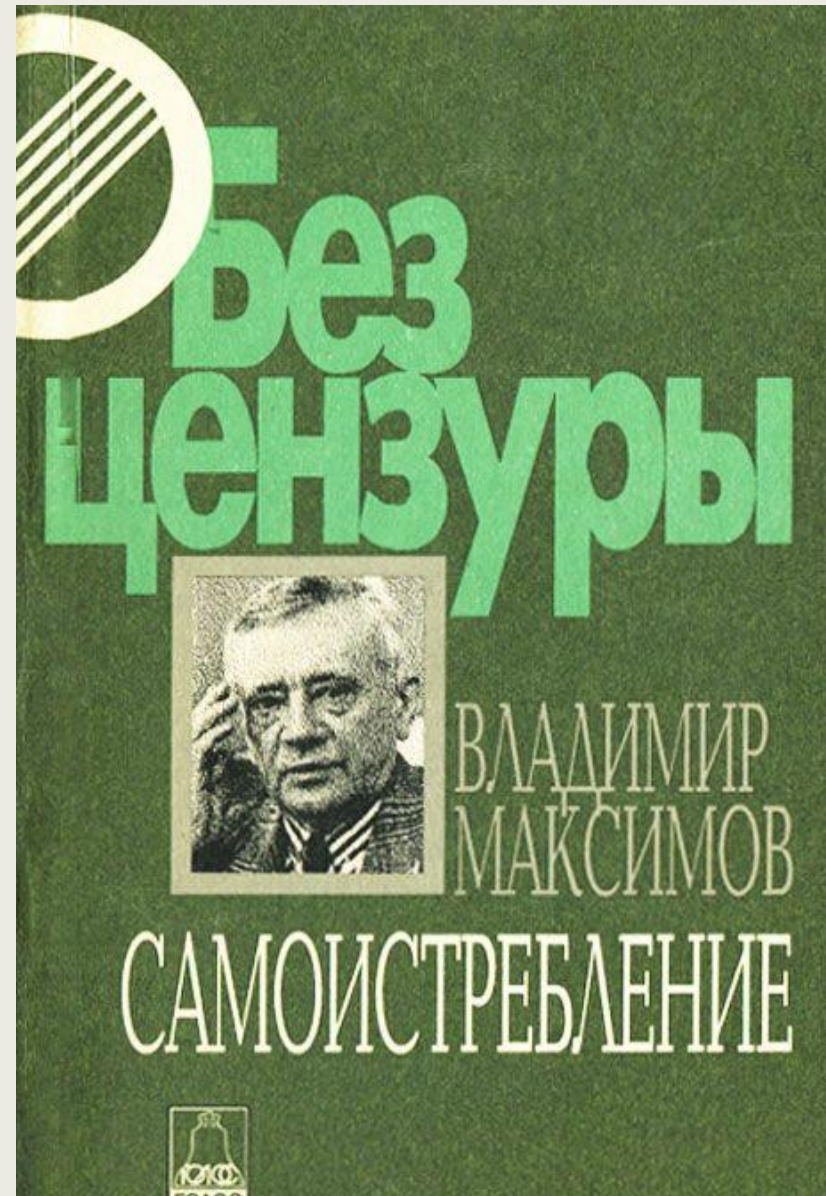
Публицистика давала возможность критически переосмыслить происходящее




В. Е. Максимов

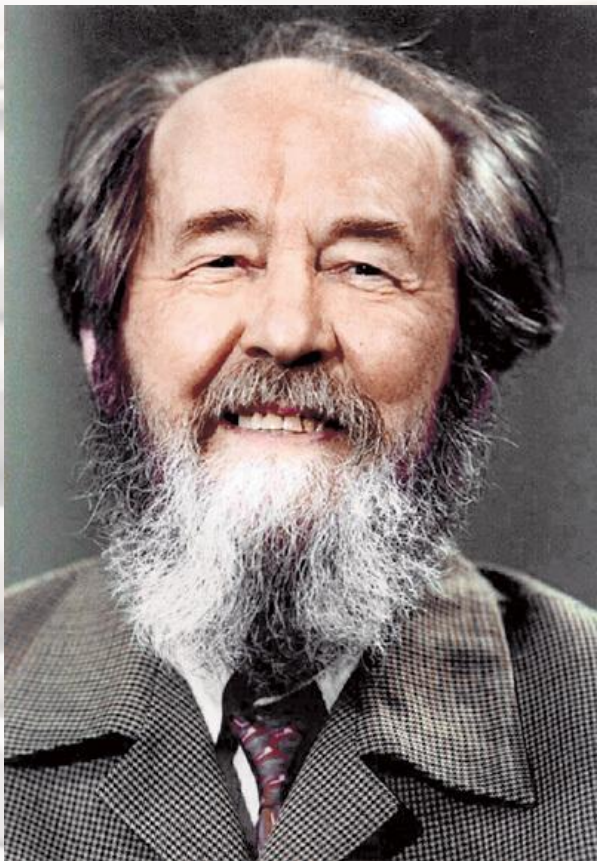
1930–1995

Сборник
статей
«Самоистребление»





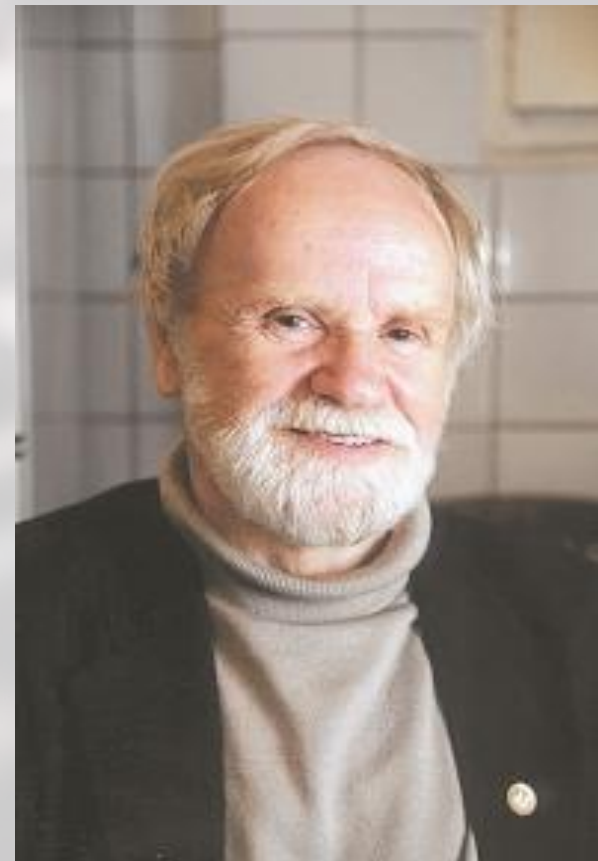
Максимов
обвинял
Ельцина в
развале
культуры и
экономики.



А. И. Солженицын

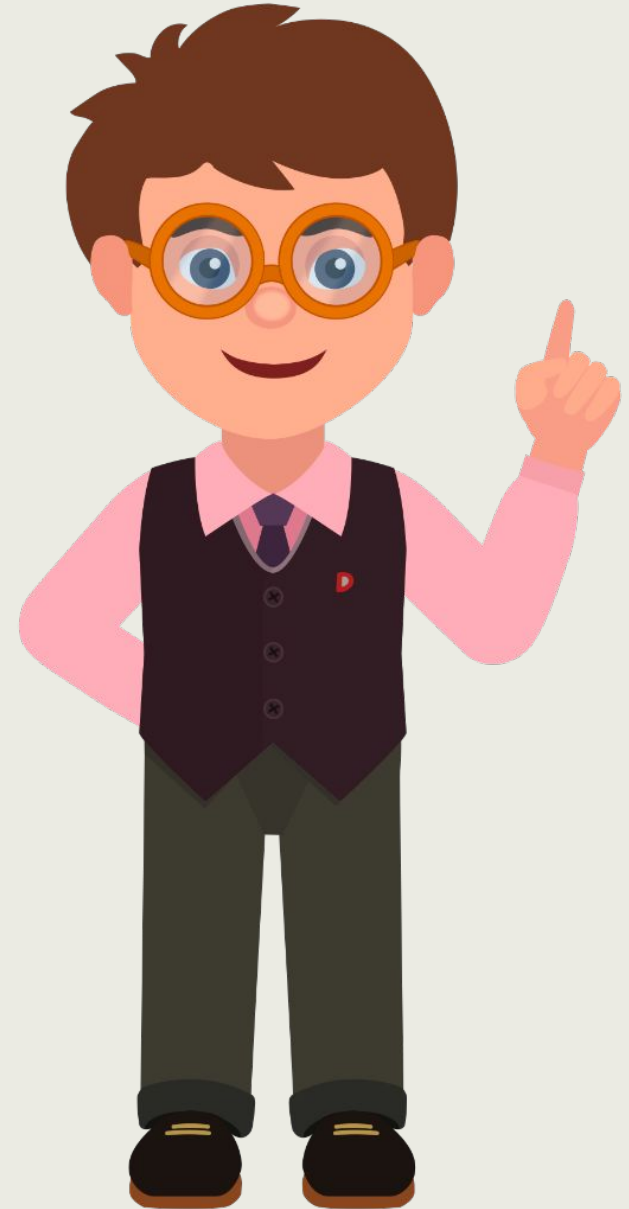


Л. И. Бородин



В. И. Белов

Произведения были наполнены
растерянностью авторов,
их непониманием смысла
происходящего, ностальгией
по ушедшим временам.





Ф. А. Искандер

1929–2016

Повесть
«Пшада»



ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР

Пшада



Искандер
провёл
глубокий анализ
современного ему
общества.



З. Б. Богуславская

р. 1929

Повесть
«Окнами на юг»



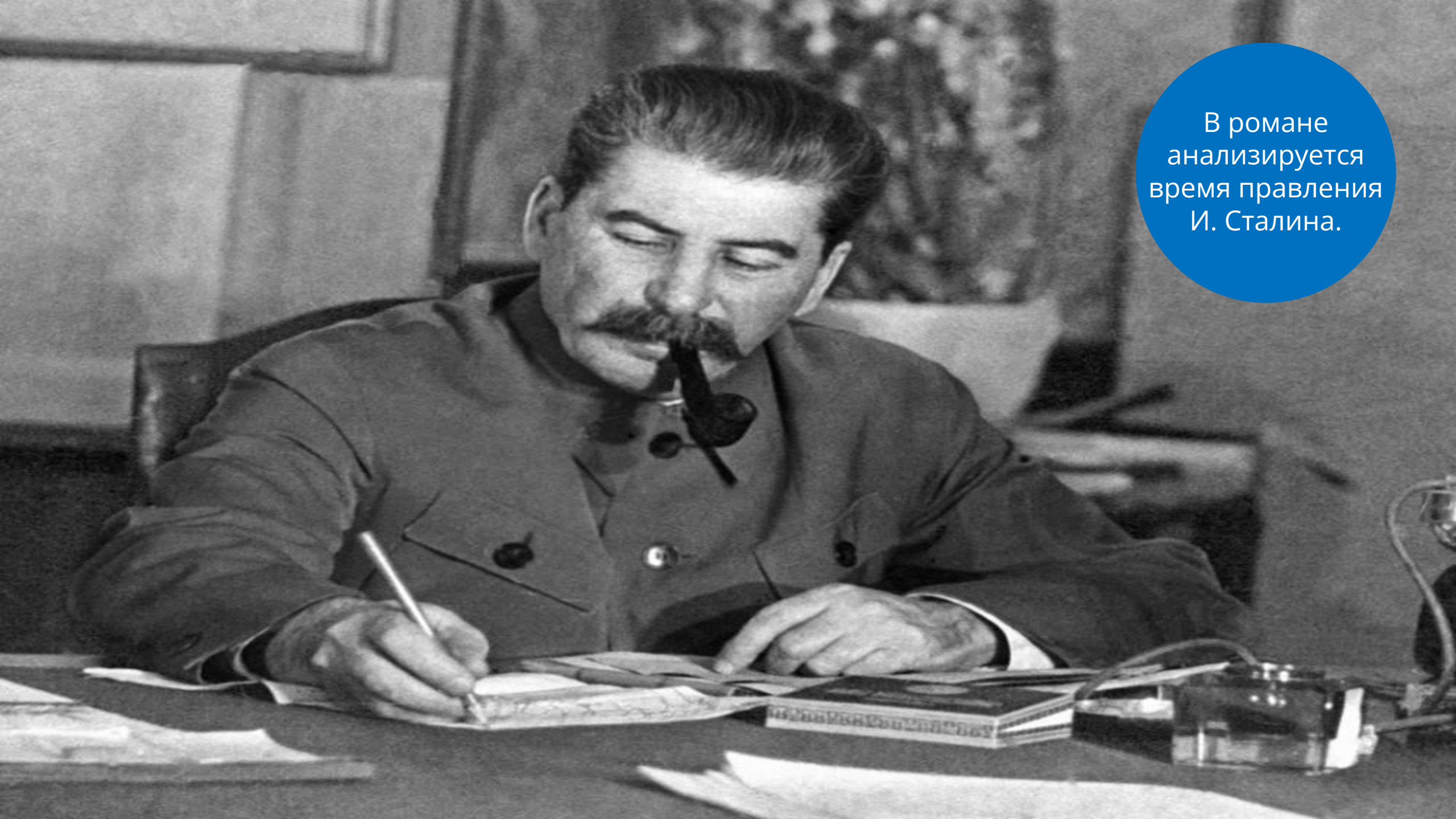


Л. М. Леонов

1899–1994

Роман
«Пирамида»





В романе анализируется время правления И. Сталина.

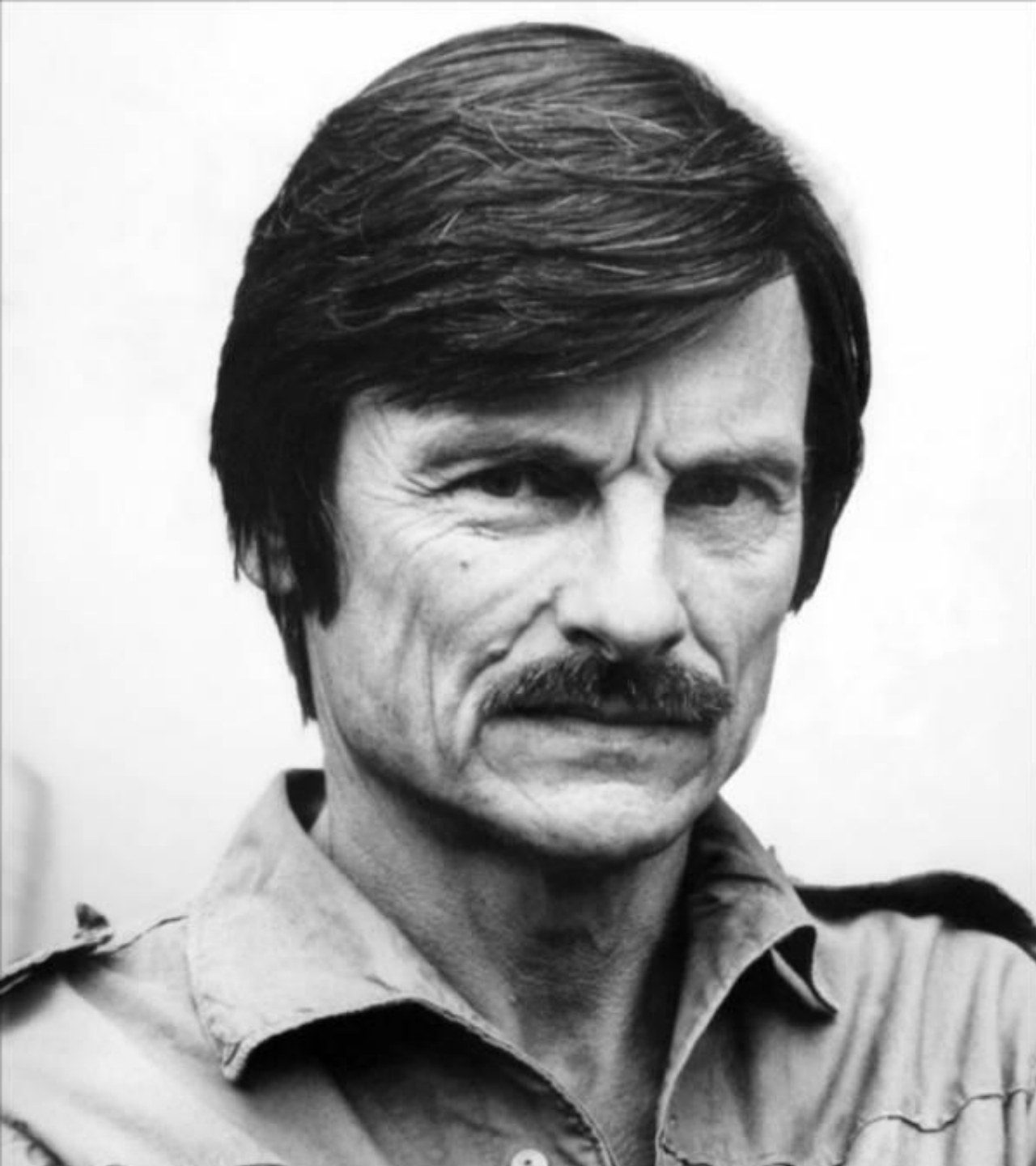


В. П. Аксёнов

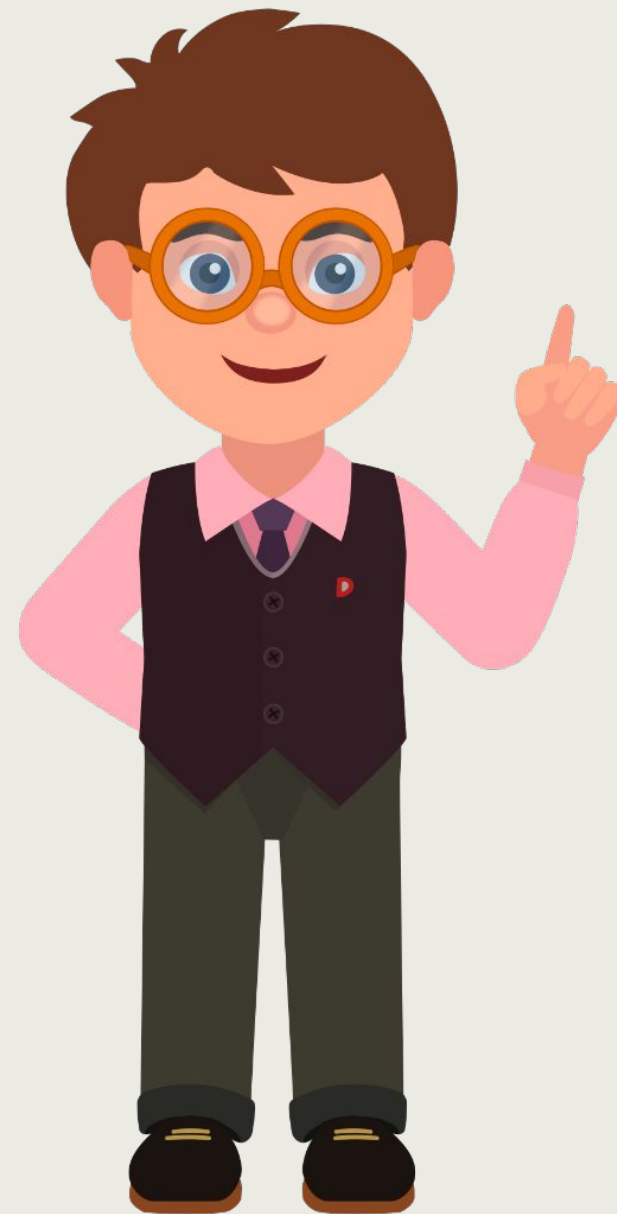
1932–2009

Роман
«Новый сладостный
стиль»





Совсем другой стала
литература, созданная
писателями нового
поколения.

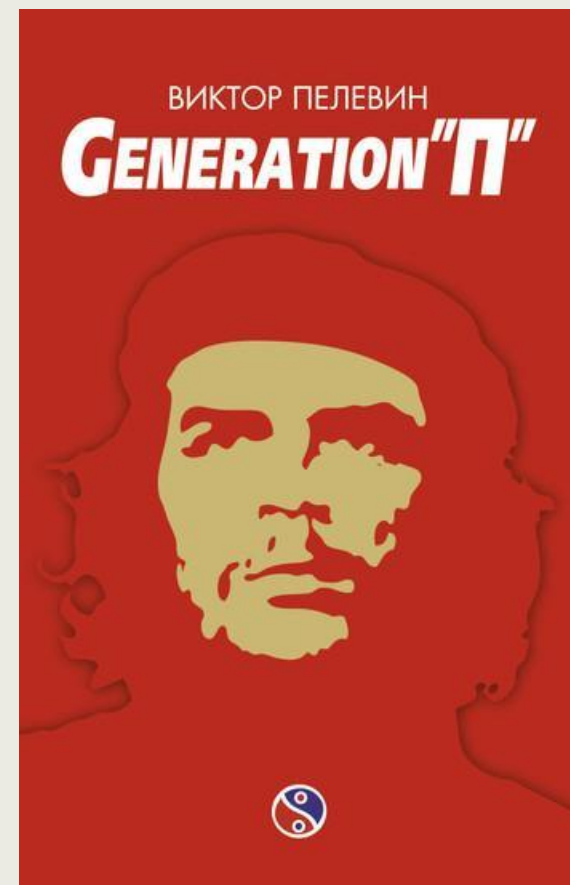




В. О. Пелевин

р. 1962

Романы
«Чапаев и Пустота»,
«Generation „П“»



Кадр из к/ф
«Generation „П“»,
(2011)

«Не стало культуры и цивилизации».



В. А. Пьецух

р. 1946

Повести
«Четвёртый Рим»,
«Рука»





Г. Ш. Чхартишвили

р. 1956

Детективные романы

НОВЫЙ ДЕТЕКТИВЪ



Борис Акунин

АЗАЗЕЛЬ

НОВЫЙ ДЕТЕКТИВЪ



Борис Акунин

**ВСЬ МИР
ТЕАТР**

НОВЫЙ ДЕТЕКТИВЪ



Борис Акунин

**АЛМАЗНАЯ
КОЛЕСНИЦА**

НОВЫЙ ДЕТЕКТИВЪ



Борис Акунин

**НЕФРИТОВЫЕ
ЧЕТКИ**

НОВЫЙ ДЕТЕКТИВЪ



Борис Акунин

СМЕРТЬ АХИЛЛЕСА

НОВЫЙ ДЕТЕКТИВЪ



Борис Акунин

ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ

В 1998 году
вышел первый
роман об Эресте
Фандорине.



Кинематограф



Из-за финансового кризиса в 1990-е годы в России значительно сократилось производство кинофильмов.

На рынке преобладали в основном иностранные киноленты.

В кинематографе становилась популярной криминальная тематика.







П. С. Лунгин

р. 1949

«Такси-блюз»





А. О. Балабанов

1959–2013

«Про уродов и
людей»,
«Брат»



Кадр из к/ф
«Про уродов
и людей»



Кадр из
к/ф «Брат»



В. И. Хотиненко

р. 1952

«Мусульманин»



Евгений
Миронов,
исполнитель
главной
роли



С. В. Бодров

р. 1948

«Кавказский
пленник»



Номинирован
на премию
«Оскар».

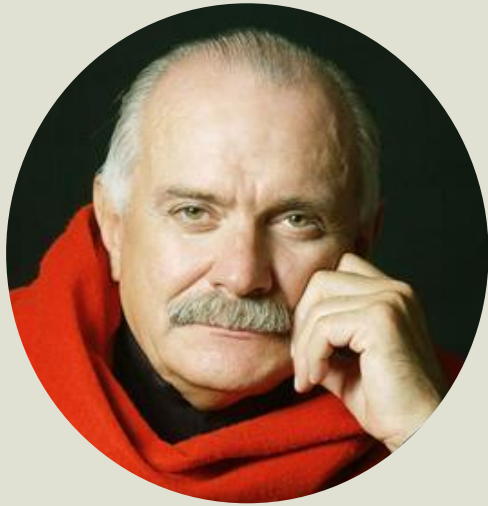


В. П. Тодоровский

р. 1962

«Страна глухих»





Н. С. Михалков

р. 1945

«Утомлённые
солнцем»





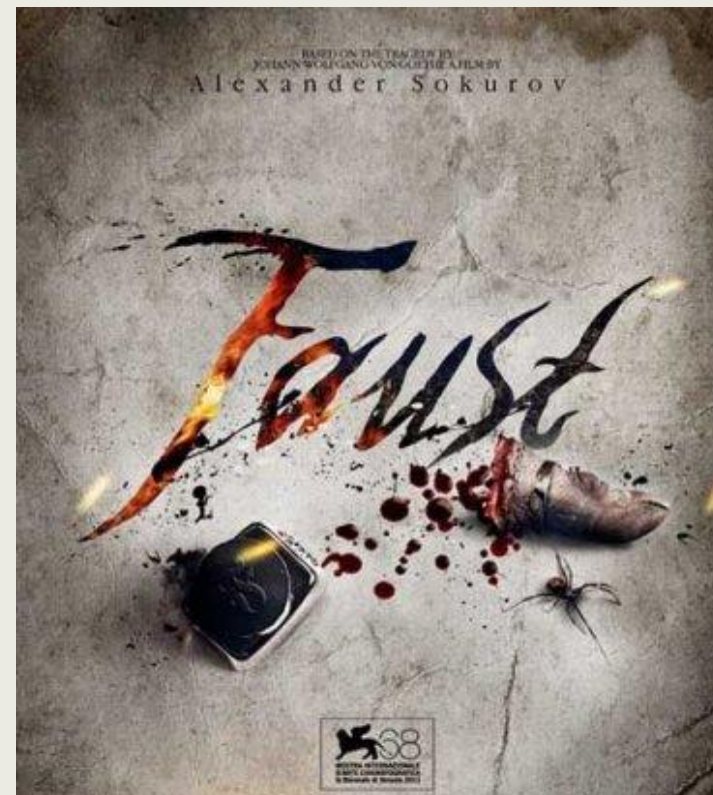
А. Н. Сокуров

р. 1951

«Молох»



Александр Сокуров



Кинофестивали



1

Международный
Московский
кинофестиваль.

2

«Кинотавр».

Музыка



Тревогу многих культурных деятелей
вызвал отъезд за границу крупных
российских музыкантов.

Вернувшись, они продолжили творческую
деятельность, оказывали помощь
молодому поколению.





М. Ростропович



Г. Вишневская



В. Спиваков

В 1990 году
создан
Российский
национальный
оркестр.






РОССИЙСКИЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ОРКЕСТР



200

музыкантов
установили рекорд
Гиннеса.





Дмитрий
Хворостовский

Ольга
Бородина





Андрис
Лиєпа

Николай
Цискаридзе





ТАТУ

BRITNEY SPEARS

ДЕМО

ДУСКОМОВА ИВАРИЯ

Маньяки

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ

666 Who's a liar

ВОССТАНИЕ ИЗ

666

666

Блестящие

Виноград

Ветер с моря

Ветер с моря

ВИРУС



АМЕРИКА ГЛУБИНА

Иванушки International

Иванушки International

Аква

Ляпы Трубецу

Иванушки International

Алида

Восточная компания

Ветер с моря



Кто ты кто?

Кто ты кто?

КРАСКИ

РУКИ

Алиса Черикова

Земляника

Нэнси

Диана

ВОСТОК

Морок

КИНО

ГРУБА

Первые музыкальные коммерческие радиостанции

1

«Maximum».



2

«Европа +».



3

«Русское радио».





Первый
российский
мюзикл
«Метро»





В 1990-е годы рок-музыканты пели о проблемах, волновавших молодёжь: любви, одиночестве, мечтах и надеждах.





Певица
Земфира



Духовная жизнь России в конце XX века

1

Культура России в 1990-е годы развивалась в сложных условиях формирования нового государства.

2

Писатели старшего поколения обратились к публицистике.

3

Молодые авторы писали о представителях нового общества.

4

В кинематографе была популярной криминальная тематика.

5

Развивалась молодёжная музыкальная культура.