

*«Опыт применения методов  
танцевально-двигательной  
терапии для детей с тяжелой  
степенью инвалидности»*

*Выполнил Осипов В.С*

*Научный руководитель  
Елисеева М.В*

2019

# Цель, объект, предмет, гипотеза исследования

**Цель исследования:** изучить влияние методов танцевально-двигательной терапии в работе с детьми с тяжелой степенью инвалидности.

**Объект исследования:** эмоциональный компонент в двигательном репертуаре детей с тяжелой степенью инвалидности.

**Предмет исследования:** эмоциональное состояние детей с тяжелой степенью инвалидности.

**Гипотеза исследования:** по средствам расширения двигательного репертуара регулируется эмоциональное состояние детей. программа танцевально-двигательных сессий является эффективным способом развития двигательного репертуара детей с тяжелой степенью инвалидности.

# Задачи и гипотеза исследования

## Задачи исследования:

- ▶ 1. Изучить теоретические исследования по теме эмоционального состояния детей с тяжелой инвалидностью;
- ▶ 2. Разработать и апробировать программу танцевально-двигательных сессий с целью регуляции эмоционального состояния детей и развития двигательного репертуара;
- ▶ 3. Изучить динамику эмоционального состояния детей в процессе танцевально-двигательных сессий.

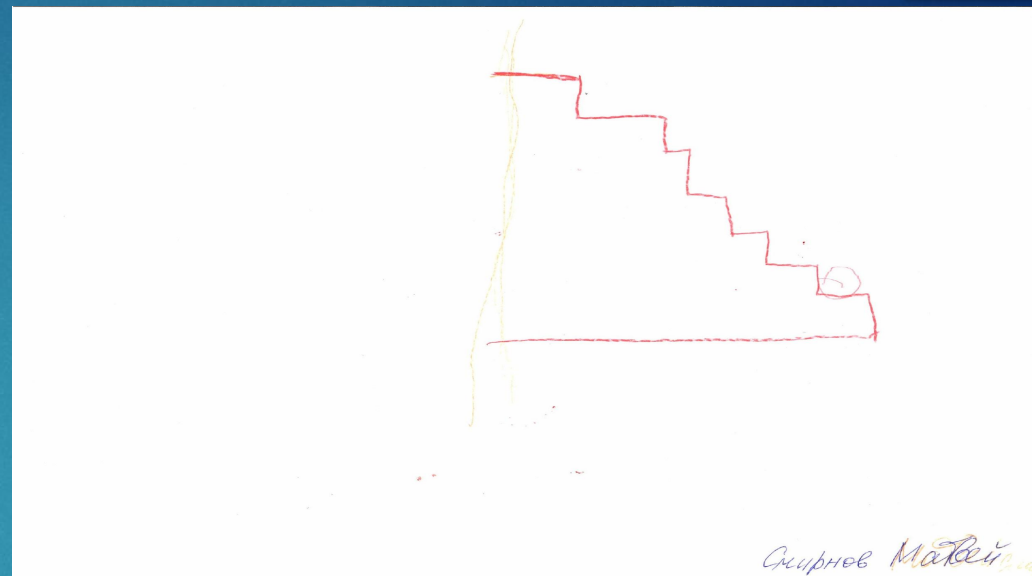
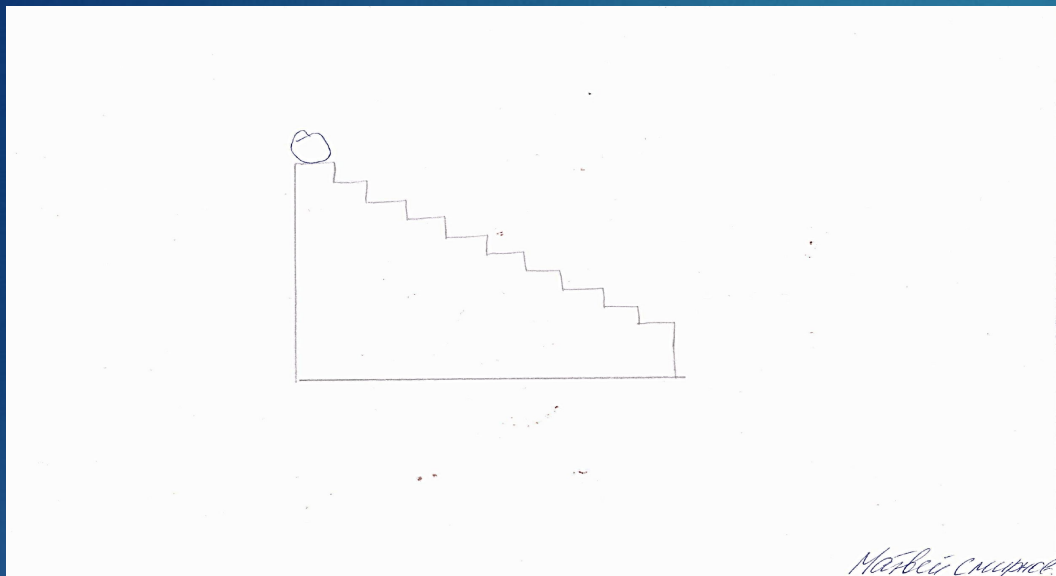
**База исследования:** город Нарва, Эстонская республика, MTU PEREPROJEKT. «MATVEIKA». В исследовании приняли дети – инвалиды в количестве семи человек, две девочки и пять мальчиков.

# Экспериментальное исследование

## Этапы исследования

- ▶ 1. Поисково-подготовительный этап: теоретическое изучение профилирующей литературы, подбор методик для проведения констатирующего и формирующего эксперимента. На этом этапе были подобраны методики с учетом темы исследования;
- ▶ 2. Основной этап: проведение констатирующего эксперимента, обработка результатов исследования. Разработка и реализация психолого-педагогической программы. Проведение формирующего эксперимента.
- ▶ 3. Обобщающий этап: анализ формирующего эксперимента. Формулировка описания обработанных результатов. Полученные результаты были обработаны, выражены в виде диаграмм и сведены в общие таблицы. Провели анализ и обобщение результатов исследования, сформулировали выводы, проверили гипотезу.

# Результаты исследования



МАТВЕЙ С И Х

St. Petersburg 2002 Organisaan N.U.

Vilken färg färg jag? Какого я цвета? Minkä värinen mina olen?

ИМЯ

Дата Datum	07.06	08.06	09.06	14.06	15.06
Ärre Lektionen До урока Ennen tuntia	[Yellow scribble]	[Purple scribble]	[Green/Blue scribble]	[Pink/Red scribble]	[Purple/Pink scribble]
fter Lektionen После урока tunnin jälkeen	[Purple scribble]	[Red scribble]	[Multi-colored scribble]	[Yellow/Red scribble]	[Blue/Red scribble]

St. Petersburg 2002 Organisaan N.U.

Vilken färg färg jag? Какого я цвета? Minkä värinen mina olen?

ИМЯ Матвей Сергеевич







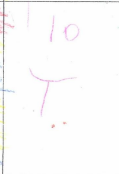



Дата Datum	16.06	20.06	21.06	23.06	26.06
Ärre Lektionen До урока Ennen tuntia	[Purple scribble]	[Purple/Pink scribble]	[Blue/Red scribble]	[Yellow/Red scribble]	[Purple/Red scribble]
fter Lektionen После урока tunnin jälkeen	[Red/Blue scribble]	[Yellow scribble]	[Purple/Red scribble]	[Blue/Red scribble]	[Blue/Red scribble]

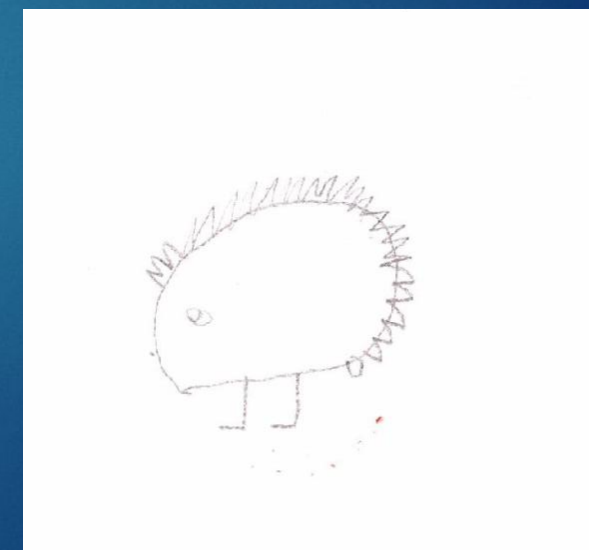
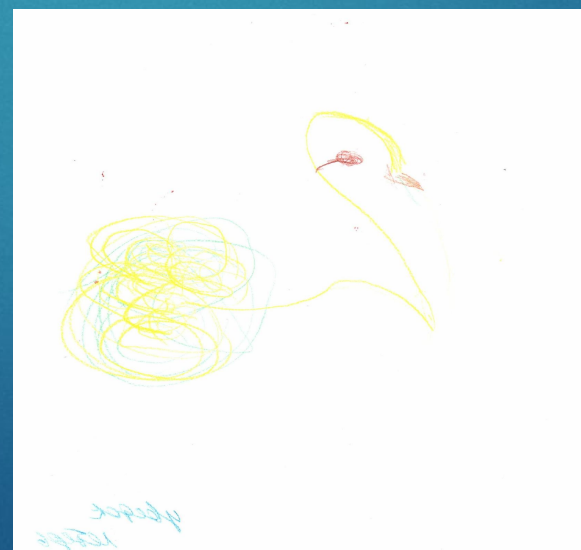
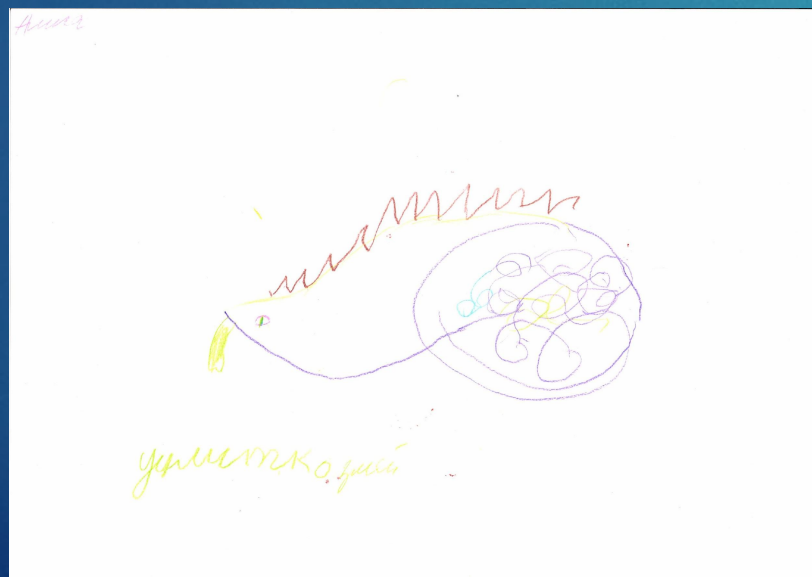
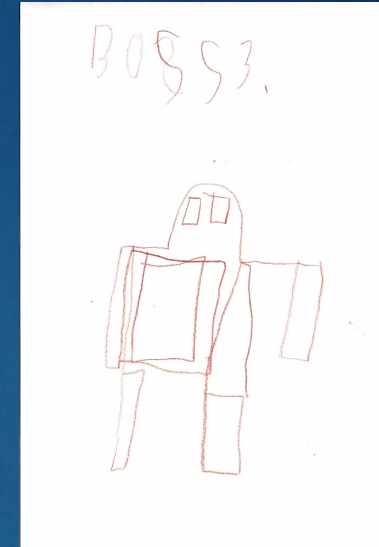
# Результаты исследования

St. Petersburg 2002 Organisaan N.U.

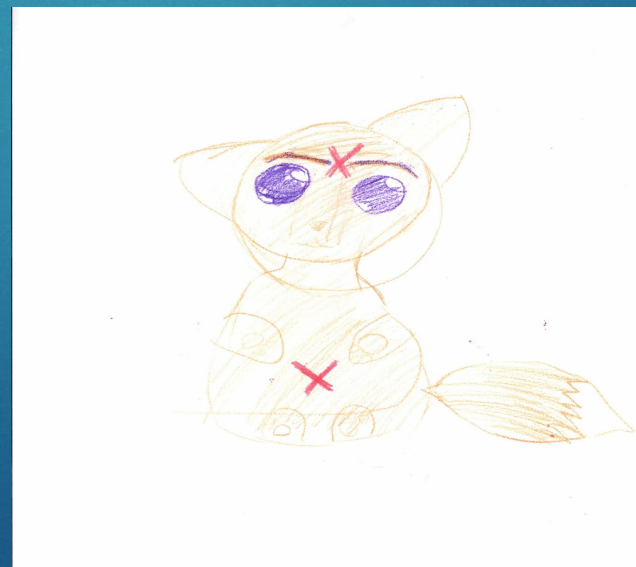
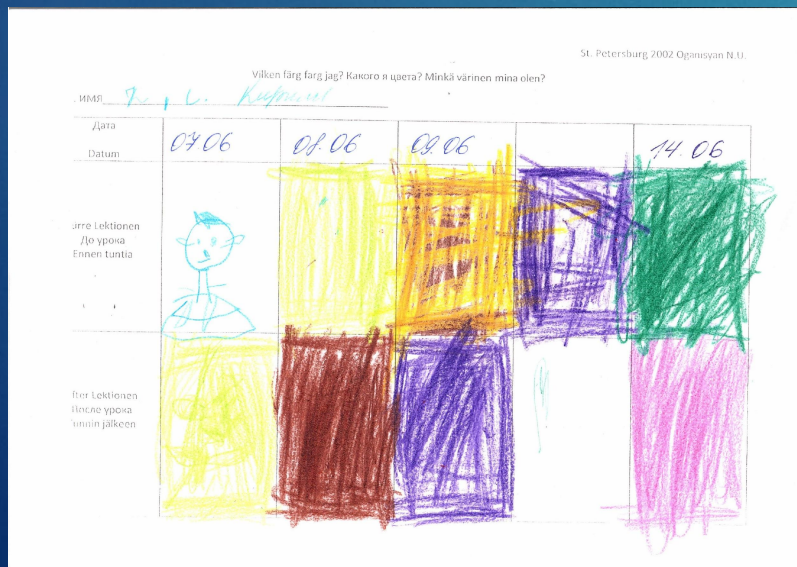
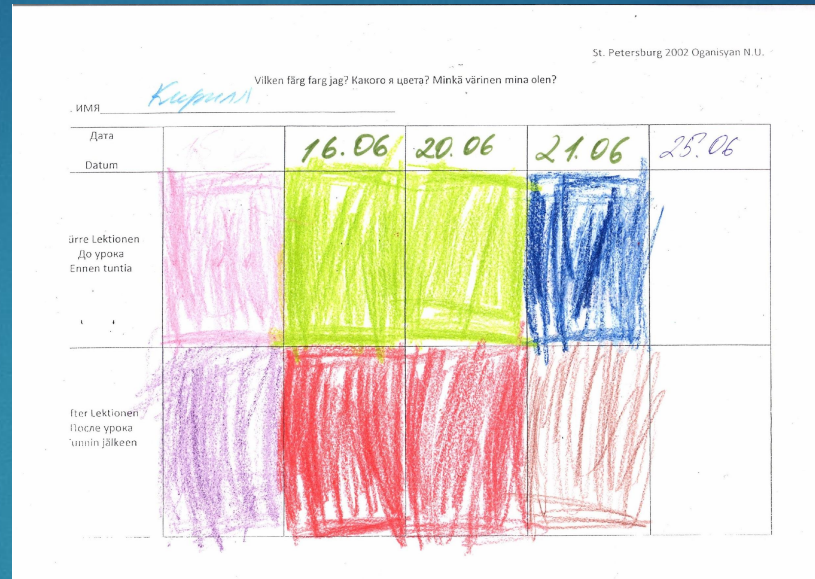
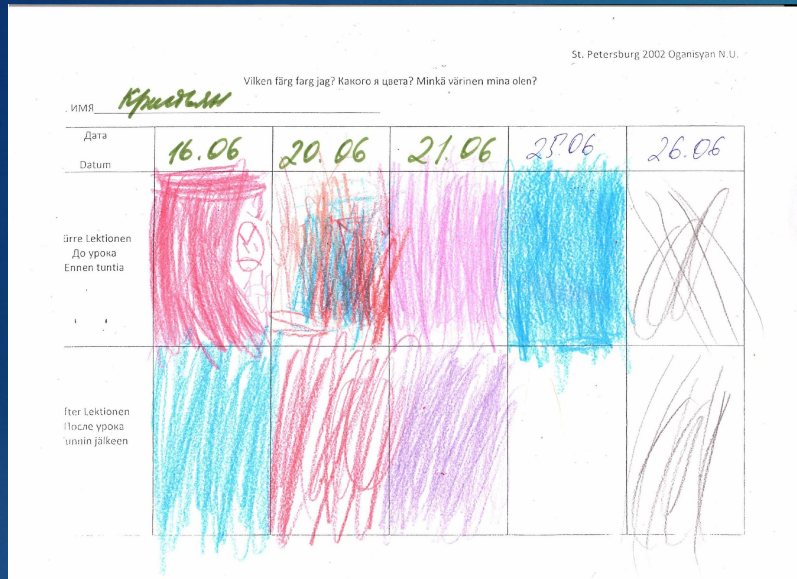
Vilken färg jag? Какого я цвета? Minkä värinen minä olen?

ИМЯ Алиса

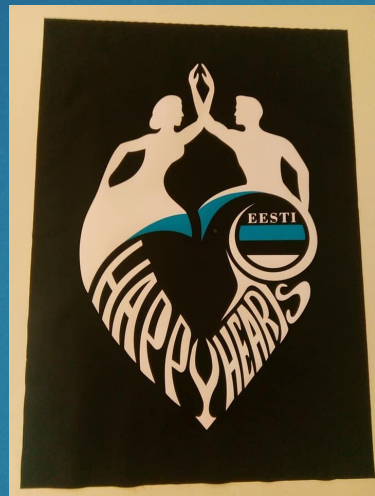
Дата Datum	16.06	20.06	21.06	25.06	26.06
Ärre Lektionen До урока Ennen tuntiä					
fter Lektionen После урока Jälkeen					



# Результаты исследования



# Результаты исследования





# Результаты исследования



# Выводы

- ▶ В процессе танцевально-двигательной терапии занятия частично или полностью парализованных детей необходимо учитывать форму инвалидности, интеллектуальные и эмоционально-личностные особенности ребенка, а также его возраст и уровень развития моторики.
- ▶ Следует формировать эмоционально положительное отношение к занятиям физической культурой.
- ▶ Рекомендуется применять тесты для определения уровня физической подготовленности, физического развития и уровня тревожности.
- ▶ Следует избегать длительного пребывания детей в одних и тех же позах, не допускать долгих объяснений заданий, так как это утомляет воспитанников и снижает их двигательную активность.
- ▶ Необходимо проводить систематический медицинский и психологический контроль в процессе занятий за инвалидами с разной степенью тяжести, а также обоснованно осуществлять планирование этих занятий с учетом их текущего состояния, имеющихся материально-технических условий, квалификации ведущих специалистов и медицинских работников.

*Спасибо за внимание!*