

БЕСТСЕЛЕР
The New York Times
The Wall Street Journal
Business Week
USA Today
ЗА РЕЦЕНЗИОМ ВИДАННЯ

*Багатий
тато*

Бідний тато

Чому вчать дітей багаті батьки –
і не вчать бідні

Роберт Кіосакі

та Шерон Л. Лечтер

Брайт • Букс

**Багатий, тато
Бідний тато**

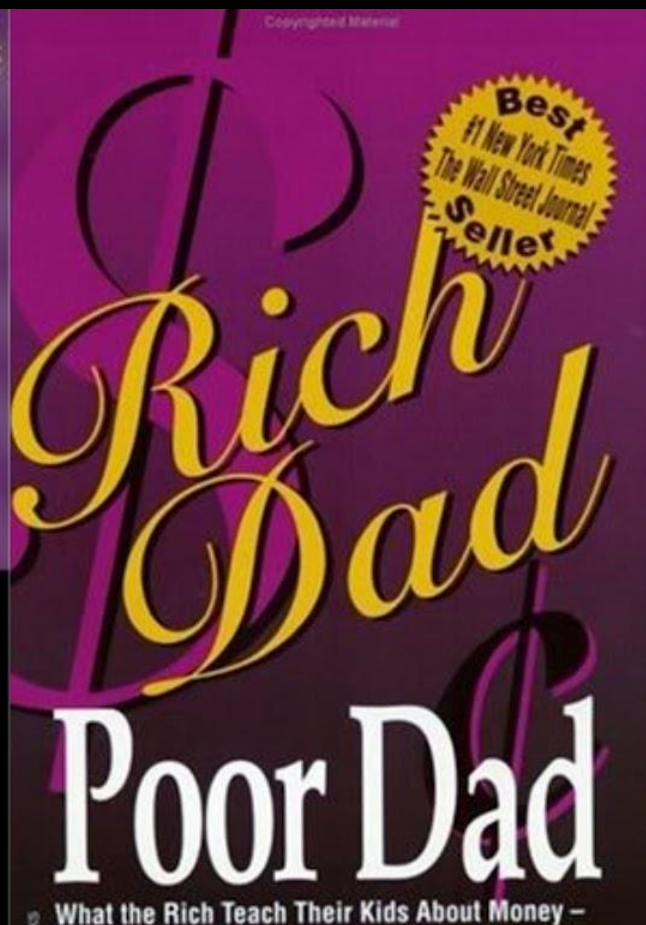
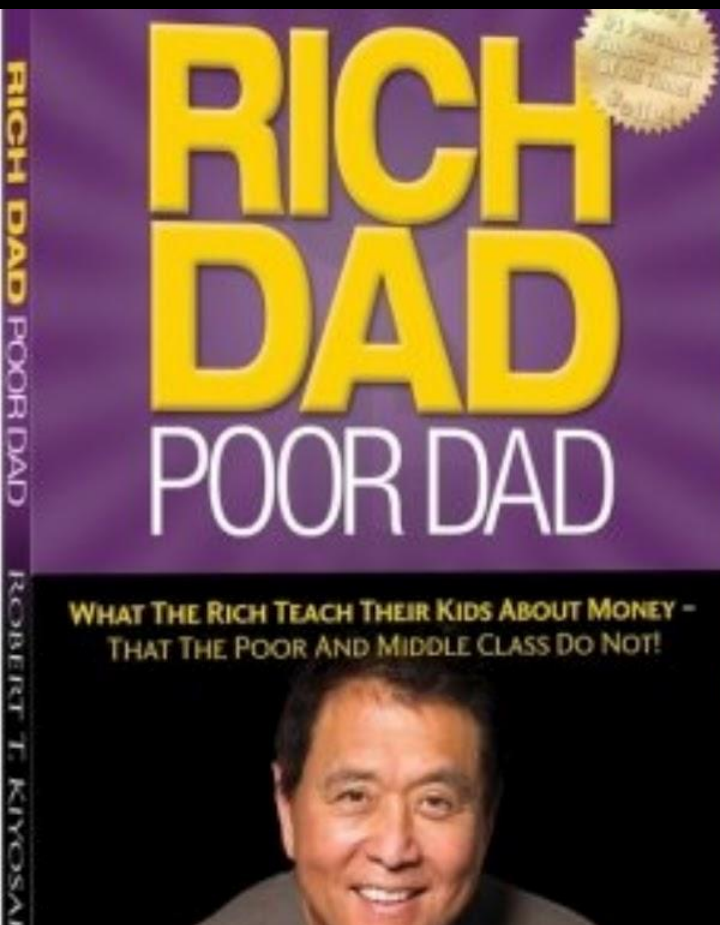
РОБЕРТ КОІСАКІ



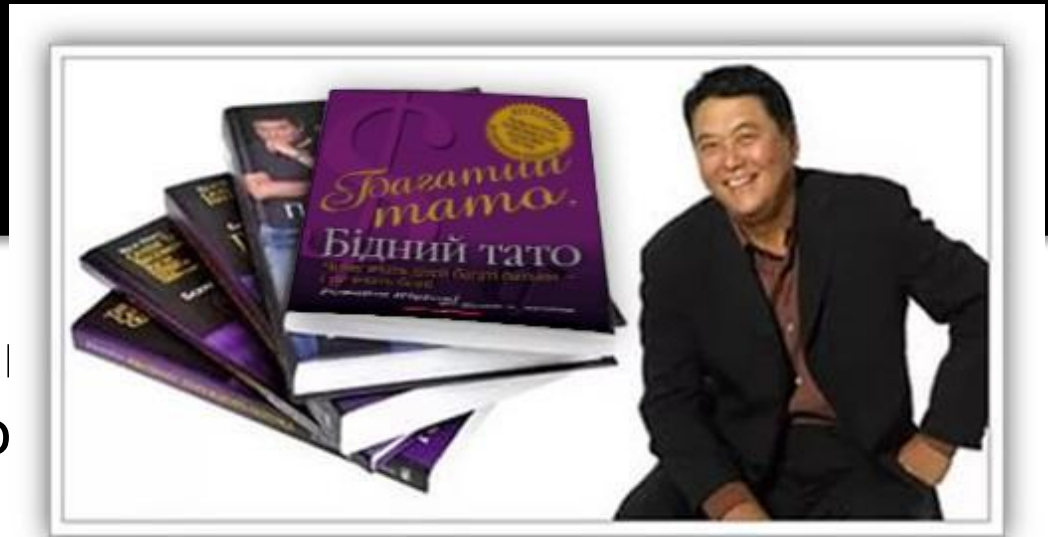
Аби домогтися чогось більшого у фінансовому світі, Ви зобов'язані прочитати «Багатий тато Бідний тато». Ця книга наголошує на фінансовій грамотності(фінансовій освіті), фінансовій незалежності та створенні багатства шляхом інвестування в активи.

Зіг Зіглар

В основі цієї книги лежить розповідь про двох «Батьків" Роберта Кійосакі - його рідного батька, звичайного державного службовця і про батька його найкращого друга, «одного з найбагатших людей на Гаваях».

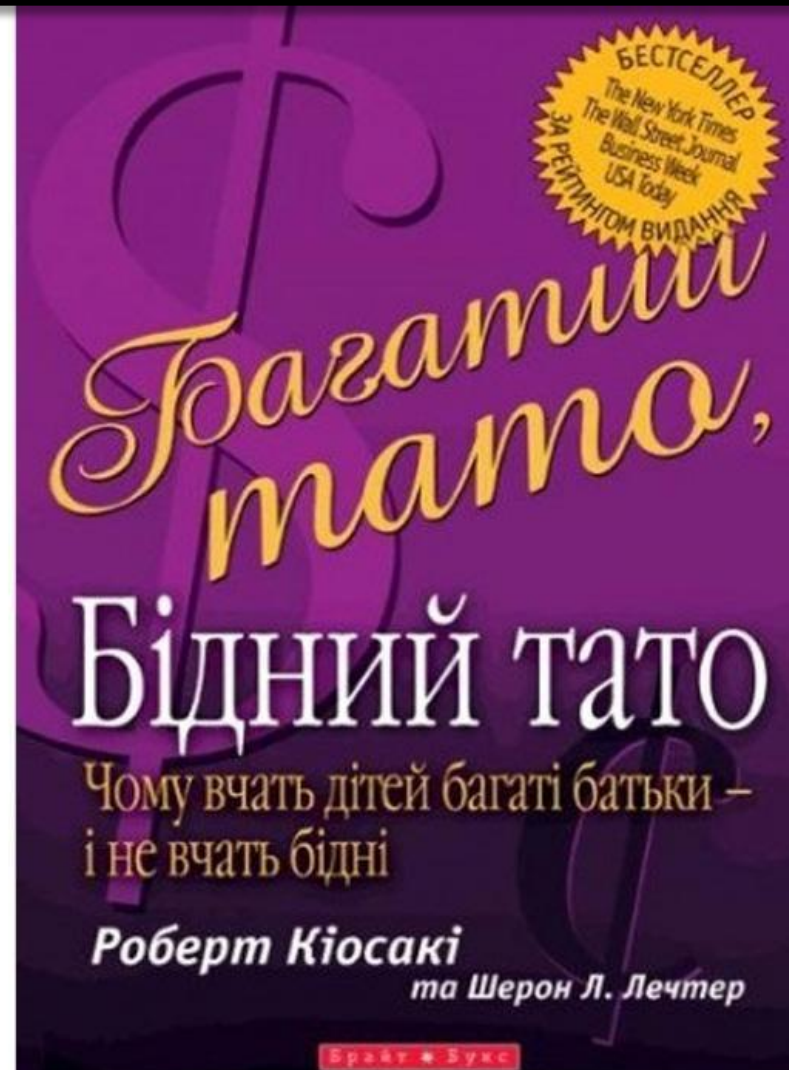
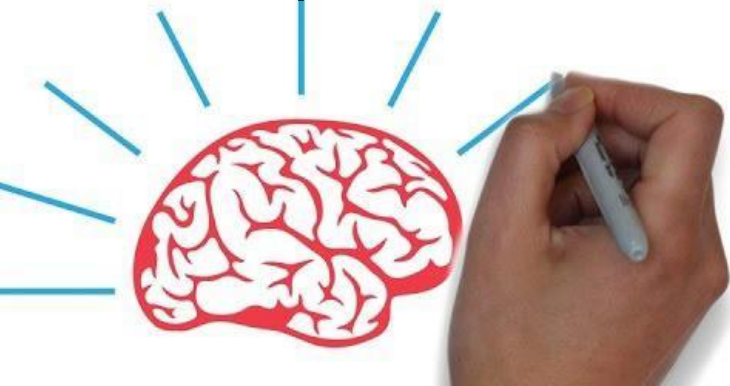


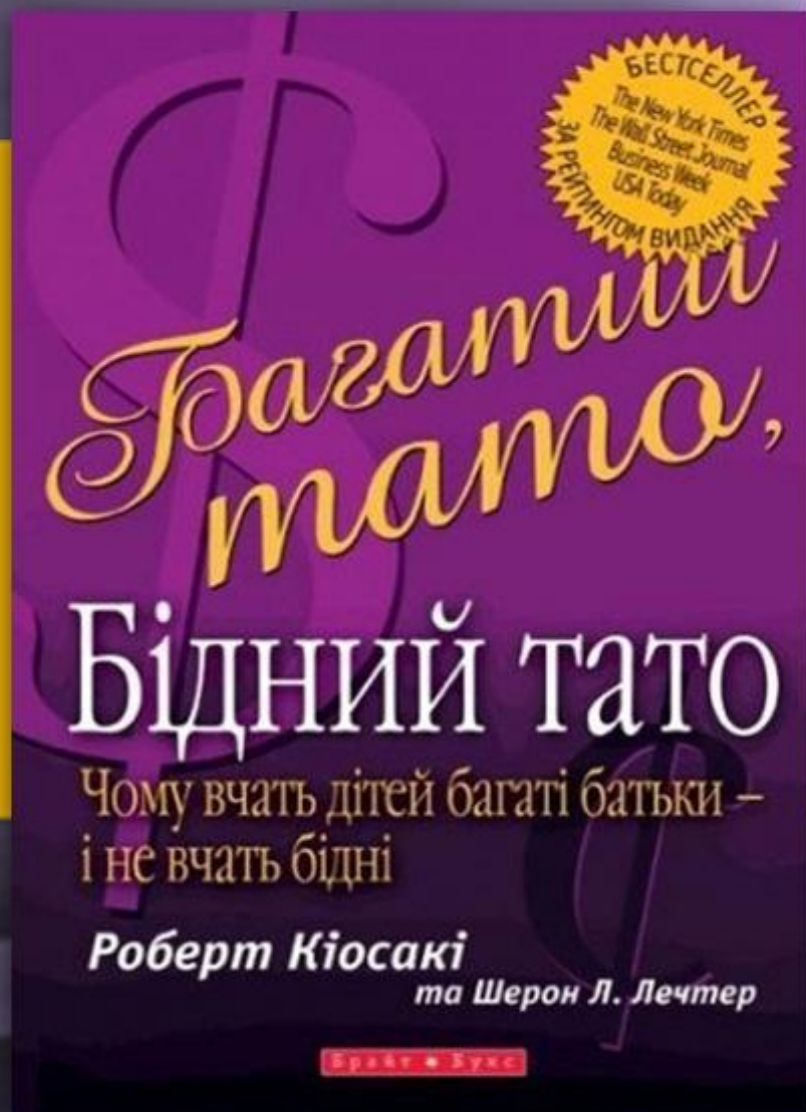
Книга – наголошує на фінансовій грамотності (фінансовій освіті) та фінансовій незалежності. Створенні багатства шляхом інвестування в активи, інвестицій у нерухомість, початку бізнесу та володіння ним, а також підвищенні фінансової інтелектуальності для розвитку ділової та фінансової активності.. **Гроші – це просто ідеї. Якщо ви хочете заробити більше грошей, то змініть свої ідеї.**



"Якщо хочеш розбагатіти - не ходи в школу"

Розумне ставлення до грошей не викладають у школах та особливої уваги не приділяють у вищих та середніх навчальних закладах. Тому «Піднімай свій фінансовий IQ».





**ТІЛЬКИ ОСВІТА І ДОСВІД
РОБЛЯТЬ ЛЮДЕЙ
БАГАТШИМИ**

-РОБЕРТ КІРСАКІ



ЦИТАТА

- В першу чергу інвестуйте в освіту.
- Я плачу собі першого. Перш, ніж заплачу навіть уряду. Якщо я плачу собі в першу чергу, я стаю сильнішим у фінансовому відношенні, в розумовому відношенні і в фіскальному відношенні.
- Не перевантажуйте себе великими боргами, за якими повинні платити. Тримайте витрати на низькому рівні. Формуйте свій актив в першу чергу.



A black and white photograph of a large, dense crowd of people, likely in a church or a large hall. The people are mostly women, and many have their hands clasped in prayer, looking upwards with expressions of devotion. The lighting is dramatic, with a bright light source from above creating a strong glow and casting shadows. The text "Дякую за увагу" is overlaid in the center in a bold, red font.

Дякую за увагу