

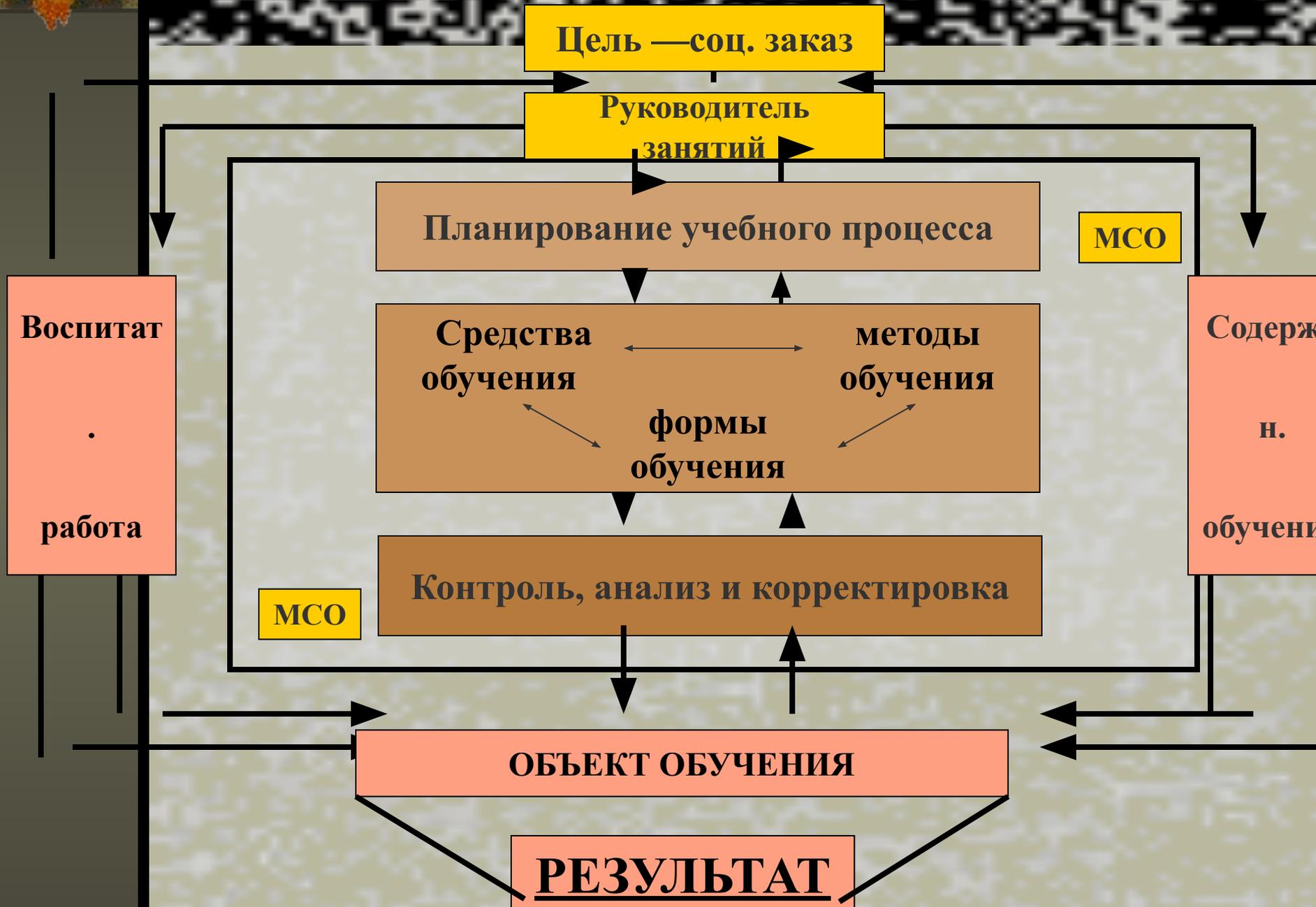


МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ МЧС

УЧЕБНЫЕ ВОПРОСЫ

- 1. Сущность и характерные черты методической системы обучения**
- 2. Педагогическая характеристика структурных элементов методической системы обучения**

Методическая система обучения



МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

ЭТО СПОСОБЫ ВЗАИМОСВЯЗАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГО И ОБУЧАЕМЫХ В ЦЕЛЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ, НАВЫКОВ, УМЕНИЙ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ СЛУЖБЫ

2. ОБСУЖДЕНИЕ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА В ФОРМЕ

- БЕСЕДЫ
- СЕМИНАРА
- КЛАССНО-ГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ

3. ПОКАЗ (ДЕМОНСТРАЦИЯ)

- ЛИЧНЫЙ ПОКАЗ
- ПОКАЗ ДЕЙСТВИЙ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ
- ДЕМОНСТРАЦИЯ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ
- ПОКАЗ СПАСАТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

1. УСТНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

- РАССКАЗ
- ОБЪЯСНЕНИЕ
- ЛЕКЦИЯ
- ИНСТРУКТИРОВАНИЕ

5. ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

- НА СПЕЦИАЛЬНОЙ ТЕХНИКЕ
- ВЫПОЛНЕНИЕ УЧЕБНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ
- ДРУГИЕ ВИДЫ РАБОТ

4. УПРАЖНЕНИЯ

- ВВОДНЫЕ
- ОСНОВНЫЕ
- ТРЕНИРОВКИ

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

- РАБОТА С ПЕЧАТНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ
- САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ТРЕНИРОВКИ
- САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПРОСМОТР И ПРОСЛУШИВАНИЕ ТЕЛЕ- И РАДИОПЕРЕДАЧ

Виды устного изложения учебного материала

Применяется для передачи смысловой и эмоциональной учебной информации

лекция

Развернутое изложение крупных теоретических и практических проблем

рассказ

Краткое, образное, эмоциональное изложение событий, явлений, содержащее преимущественно фактический материал

объяснение

Повествовательное, строгое в логическом отношении изложение сложных вопросов, правил, принципов, сочетаемое с показом (демонстрацией);

**инструкти-
рование**

Краткие, лаконичные, четкие указания (рекомендации) о выполнении того или иного действия

**СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ И
ИНФОРМАТИВНОСТЬ**

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

- НОВИЗНА МАТЕРИАЛА;
- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГЛУБИНА;
- ОРИГИНАЛЬНОСТЬ МЫСЛИ;
- ГИБКОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ВЫВОДОВ И ОБОБЩЕНИЙ;
- УМЕНИЕ ПОДОЙТИ К ОБЪЯСНЕНИЮ ИЗВЕСТНЫХ ЯВЛЕНИЙ, СОБЫТИЙ, ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОЛОЖЕНИЙ.

ДОСТУПНОСТЬ И

ПРАВИЛЬНОСТЬ РЕЧИ:

- ПРОСТОЙ РАЗГОВОРНЫЙ ЯЗЫК;
- СВОБОДНОЕ ВЛАДЕНИЕ МАТЕРИАЛОМ;
- ПРАВИЛЬНАЯ СВЯЗЬ И ОТБОР СЛОВ;
- ТОЧНОСТЬ, ЯСНОСТЬ, ЧИСТОТА ЯЗЫКА;
- ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ.

**КОНТАКТ С
АУДИТОРИЕЙ:**

- ЗРИТЕЛЬНАЯ И
СМЫСЛОВАЯ
ВЗАИМОСВЯЗЬ

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
ЭФФЕКТИВНОСТИ
УСТНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

УБЕДИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ:

- ДОХОДЧИВОСТЬ ИЗЛОЖЕНИЯ;
- ГЛУБИНА И НАУЧНОСТЬ СОДЕРЖАНИЯ;
- ДОСТАТОЧНАЯ АРГУМЕНТАЦИЯ;
- ЛОГИЧНОСТЬ ПОСТРОЕНИЯ МЫСЛИ;
- СВЯЗЬ С ЖИЗНЬЮ;
- НАЛИЧИЕ ЯРКИХ ПРИМЕРОВ;
- ССЫЛКА НА АВТОРИТЕТЫ;
- ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ РЕЧИ И ДР.

**ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА
ВЫСТУПАЮЩЕГО:**

- ЛИЧНАЯ УБЕЖДЁННОСТЬ;
- ПРИНЦИПИАЛЬНОСТЬ;
- СТРАСТНОСТЬ,
ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ;
- ТАКТИЧНОСТЬ, ЧЕСТНОСТЬ;
- ПРАВДИВОСТЬ, ПРОСТОТА,
СКРОМНОСТЬ И ДР.

ОБСУЖДЕНИЕ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА

ПРИМЕНЯЕТСЯ ДЛЯ УГЛУБЛЕНИЯ, ЗАКРЕПЛЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ. ЭТОТ МЕТОД ПРИМЕНЯЕТСЯ В ВИДЕ БЕСЕД, КЛАССНО-ГРУППОВЫХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ.

БЕСЕД Ы

ДИАЛОГИЧЕСКИЙ ИЛИ ВОПРОСНО-ОТВЕТНЫЙ ИЗЛОЖЕНИЯ И ЗАКРЕПЛЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА. В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ЦЕЛИ БЕСЕДА МОЖЕТ БЫТЬ СООБЩАЮЩЕЙ (ЭВРИСТИЧЕСКОЙ), РАЗВЕРНУТОЙ И КОНТРОЛЬНО-ПРОВЕРОЧНОЙ.

КЛАССНО-ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

В ОТЛИЧИЕ ОТ БЕСЕДЫ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ЗДЕСЬ ОБСУЖДАЮТСЯ ЕЩЕ БОЛЕЕ ОСНОВАТЕЛЬНО.

СЕМИНАРЫ

ФОРМА КОЛЛЕКТИВНОГО ПОИСКА ЭФФЕКТИВНОГО РЕШЕНИЯ ПУТЕМ НАУЧНОГО АНАЛИЗА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ИЛИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЫ

ТРЕБОВАНИЯ К ОБСУЖДЕНИЮ: ПРОБЛЕМНАЯ ПОСТАНОВКА ВОПРОСОВ, ПОСТОЯННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ХОДОМ ЗАНЯТИЯ; РАБОТА ВОКРУГ ОСНОВНЫХ ПРОБЛЕМ ОБСУЖДЕНИЯ; ПОЛЕМИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР; СТИМУЛИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА, ОБЪЕКТИВНАЯ ОЦЕНКА КАЖДОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ; ОРИЕНТИРОВАНИЕ ОБУЧАЕМЫХ НА ДАЛЬНЕЙШУЮ РАБОТУ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОБСУЖДАЕМОЙ ТЕМЫ.

ПОКАЗ (ДЕМОНСТРАЦИЯ)

КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ СОВОКУПНОСТЬ ПРИЕМОВ И ДЕЙСТВИЙ, С ПОМОЩЬЮ КОТОРЫХ У ОБУЧАЕМЫХ СОЗДАЕТСЯ НАГЛЯДНЫЙ ОБРАЗ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА, ФОРМИРУЮТСЯ КОНКРЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ УСТРОЙСТВЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ТЕХНИКИ И Т.Д.

В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СОДЕРЖАНИЯ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА И СПОСОБА ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЕМЫХ ПРИМЕНЯЮТСЯ РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ПОКАЗА:

- ЛИЧНЫЙ ПОКАЗ ОБУЧАЮЩИМ ПРИЕМОМ, ДЕЙСТВИЙ*
- ПОКАЗ С ПОМОЩЬЮ СПЕЦИАЛЬНО ПОДГОТОВЛЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ (ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ)*
- ПОКАЗ СПАСАТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, СПЕЦИАЛЬНОГО СНАРЯЖЕНИЯ*
- ПОКАЗ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ*
- ДЕМОНСТРАЦИЯ КИНОФИЛЬМОВ И ДР. ТСО*

ОСНОВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МЕТОДУ ПОКАЗА (ДЕМОНСТРАЦИИ):

*ТЩАТЕЛЬНЫЙ ОТБОР МАТЕРИАЛА; ВЫБОР НАИБОЛЕЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНЫХ ВИДОВ ПОКАЗА, ИХ КОЛИЧЕСТВА И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ;
СТРОГАЯ, НАУЧНО ОБОСНОВАННАЯ ДОЗИРОВКА СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ;
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ И КОМПЛЕКСНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ;
УМЕЛОЕ СОЧЕТАНИЕ СЛОВА И ПОКАЗА*

ВИДЫ НАГЛЯДНОСТИ

Натуральная или естественная:

Специальное оборудование

Техника

Автотранспорт

Изобразительная:

Средства имитации

Объемные средства

Экранные

Графические

Звуковые

Словесно-образная

Практический показ

Тренажеры, контрольно-проверочные приборы

УПРАЖНЕНИЕ — как метод обучения представляет собой многократные, сознательные и постепенно усложняющиеся повторения обучаемыми определенных приемов и действий с целью выработки и совершенствования у них навыков и умений.

В зависимости от особенностей, форм содержания учебного предмета, характера формирования навыков и умений организации учебной работы по дидактическому назначению упражнения подразделяются на:

- специальные;
- физические;
- тренировки;
- технические;
- тактические;
- комплексные;

По организации деятельности упражнения подразделяются на:

- индивидуальные;
- групповые.

По дидактическому назначению упражнения подразделяются на:

- вводные; основные; тренировочные.



Основные дидактические требования к методу упражнения:

- добиваться понимания обучаемыми целей упражнения;
- усвоение обучаемыми содержания и строгой последовательности выполнения разучиваемых действий;
- любое упражнение должно начинаться с апробирования обучаемыми предлагаемого к отработке приема;
- разделение сложных действий на составные части и выполнение их по элементам;
- сначала добиваться правильных действий, а затем наращивать быстроту;
- строго соблюдать определенный ритм с правильным выполнением действий;
- постоянно поддерживать у обучаемых интерес к выполняемым упражнениям.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА — (ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ ТЕХНИКИ, СПЕЦИАЛЬНОГО ОБОРУДОВАНИЯ) ВЫСТУПАЕТ В КАЧЕСТВЕ МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ ТОГДА, КОГДА ПОМИМО СЛУЖЕБНОЙ ПЛАНИРУЕТСЯ И ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ И ОБЕСПЕЧИВАЮТСЯ УСЛОВИЯ ЕЕ ДОСТИЖЕНИЯ.

ОСНОВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

ЧЕТКАЯ РАЗРАБОТКА ПЛАНА, ФОРМУЛИРОВКА УЧЕБНОЙ ЦЕЛИ, ОРГАНИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

ИНСТРУКТАЖ ПОДЧИНЕННЫХ ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТ, ПОСТАНОВКА КОНКРЕТНОЙ ЗАДАЧИ, ОБЪЯСНЕНИЕ ПОРЯДКА ЕЕ ВЫПОЛНЕНИЯ И СОБЛЮДЕНИЯ ПРАВИЛ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ НАЧАЛА И ОКОНЧАНИЯ РАБОТ

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ, ОЦЕНКА ДЕЙСТВИЙ КАЖДОГО ОБУЧАЕМОГО И ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ В ЦЕЛОМ, ПООЩРЕНИЕ ОТЛИЧИВШИХСЯ

ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЯ ПО СОКРАЩЕНИЮ СРОКОВ ВЫПОЛНЕНИЯ И ПОВЫШЕНИЮ КАЧЕСТВА РАБОТ

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ХОДА РАБОТ, ВСЕМЕРНАЯ ПРОПАГАНДА ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА.

МЕТОД САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ — это совокупность приемов и способов, с помощью которых спасатели без непосредственного участия руководителя закрепляют ранее приобретенные знания, навыки и умения, а также овладевают новыми.

В зависимости от характера учебного материала, над которым трудятся военнослужащие, существуют следующие разновидности самостоятельной работы:

- изучение моделей и образцов боевой техники и оружия;
- работа с печатными источниками;
- тренировки;
- работа с обучающими и контролирующими программными продуктами;
- просмотр тематических телевизионных передач и видеофильмов;
- прослушивание радиопередач и аудиозаписей.

Основные дидактические требования к организации самостоятельной работы военнослужащих:

- **предварительное определение объема задания на самостоятельную работу;**
- **выработка методических рекомендаций по изучению или практической отработке изучаемого материала и овладения **НОВЫМ**;**
- **обеспечение военнослужащих помещением, литературой, наглядными пособиями и педагогическими программными продуктами, образцами или моделями спасательной техники;**
- **определение состава групп обучаемых таким образом, чтобы хорошо успевающие могли оказывать помощь отстающим;**
- **осуществление контроля и необходимой методической помощи.**

Формы обучения

предусматривают

Состав и группировку
обучаемых

Структуру занятия
(учения)

Роль и специфику
деятельности обучаемых

Место и продолжительность
его проведения

Подразделяются на:

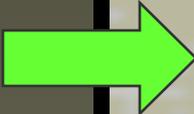
Учебно-плановые
теоретические занятия, практические
занятия, тренировочные занятия
учения и деловые игры

Служебно-плановые
парково-хозяйственные дни,
дни регламентных работ

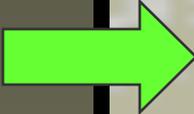
Общественно- плановые
технические кружки, школы передового опыта,
соревнования, викторины

Показатели степени обученности

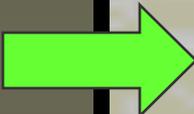
(по уровню знаний, умений и навыков)



Решение нестандартных, эвристических, проблемных задач



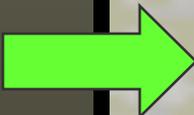
Решение стандартных (репродуктивных) задач



**Понимание и воспроизведение по памяти
(на уровне мышления и памяти)**

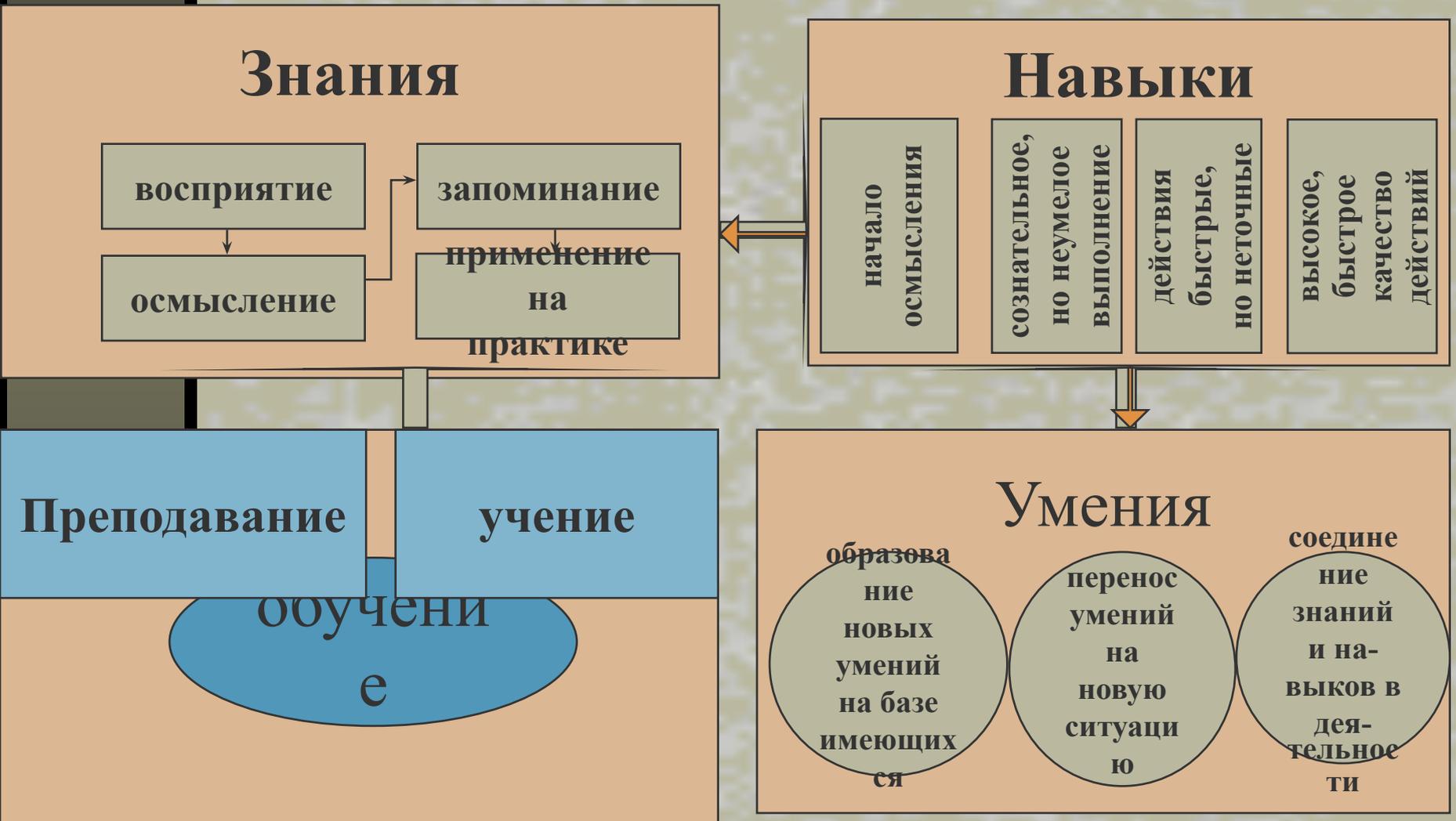


**Запоминание, «зазубривание»
(на уровне кратковременной памяти)**

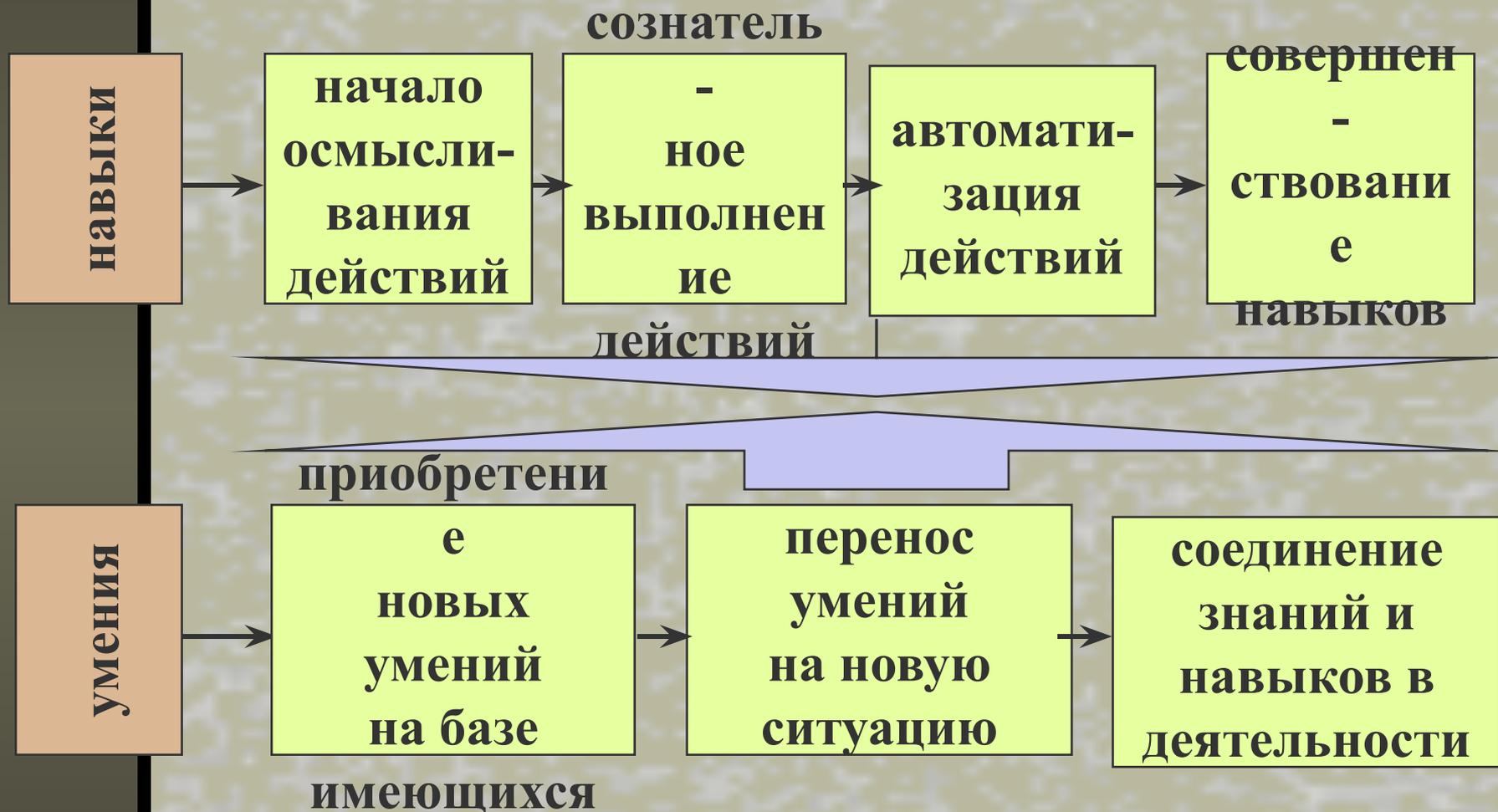


**Различие, распознавание
(на уровне восприятия) –
низшая степень обученности**

Процесс формирования знаний, навыков, умений



Процесс формирования навыков и умений



Проверка знаний, навыков и умений.

Функции, виды и методы проверки знаний, навыков и умений

Функции проверки

- контрольная;
- обучающая;
- развивающая;
- воспитывающая;
- предупреждающая;
- профилактическая;
- корректирующая;
- организационная.

Виды проверки

- предварительная;
- текущая;
- контрольная;
- итоговая;
- инспекторская.

Методы проверки

- устный опрос;
- текущее наблюдение;
- письменная проверка;
- практическая проверка.

Требования к проверке

- систематичность;
- всесторонность и глубина;
- объективность;
- индивидуальность в сочетании с коллективностью;
- познавательный характер;
- заинтересованность и полезность;
- дифференциация методов;
- выявление нового, передового.

Оценка знаний, навыков и умений

Требования к оценке

Объективность и справедливость, ясность критериев оценки, выполнение стимулирующей функции, всесторонность.

При оценке знаний необходимо учитывать

- наличие навыков,
- точность, прочность и гибкость навыков,
- возможность применять навыки в разнообразных условиях,
- наличие ошибок, их характер, количество и влияние на работу.

При оценке навыков и умений учитывается

М
О
С
Т
О
Я
Т
е

О
С
Т