

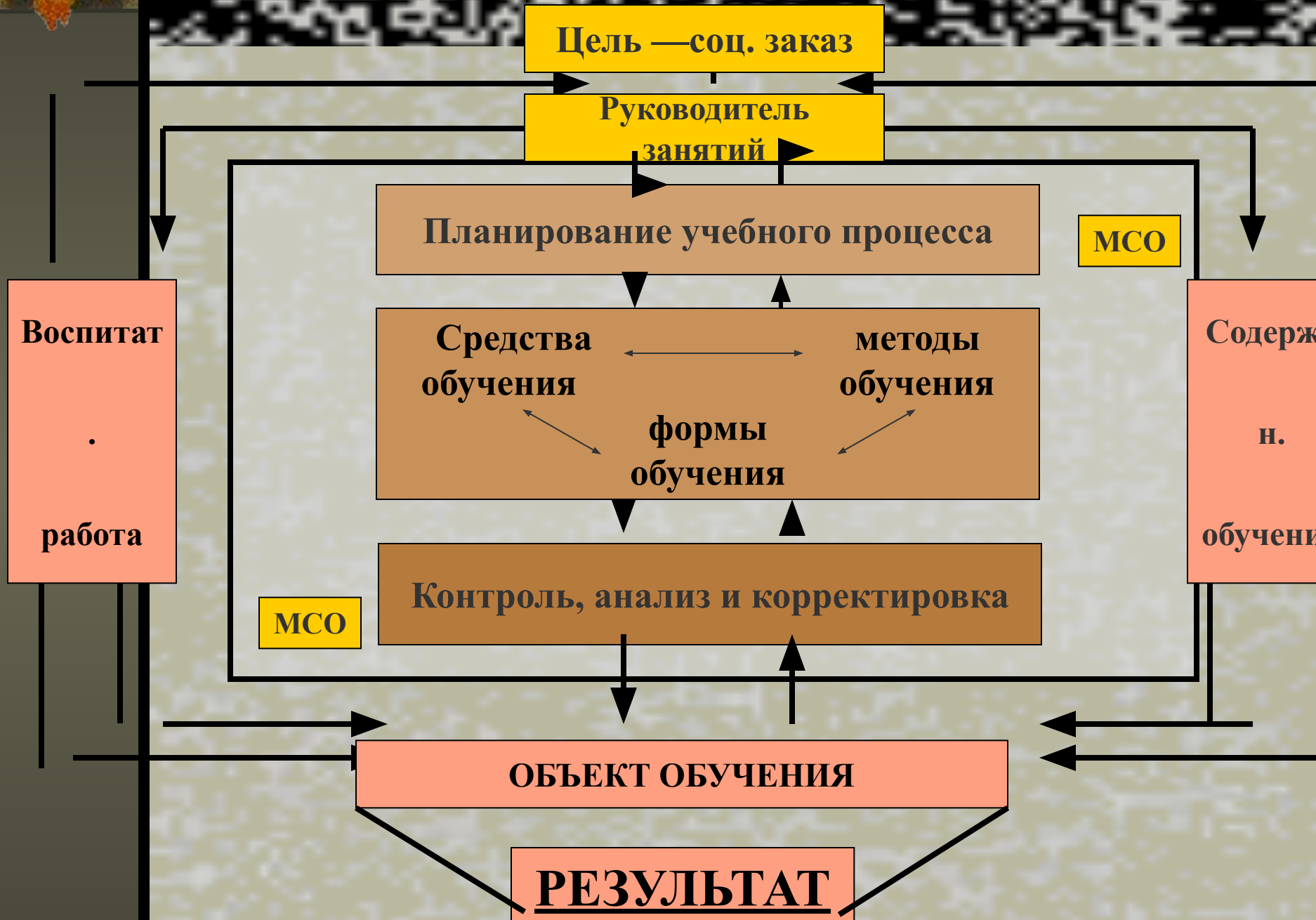


# **МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ МЧС**

## **УЧЕБНЫЕ ВОПРОСЫ**

- 1. Сущность и характерные черты методической системы обучения**
- 2. Педагогическая характеристика структурных элементов методической системы обучения**

# Методическая система обучения



# МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

**ЭТО СПОСОБЫ ВЗАИМОСВЯЗАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГО И ОБУЧАЕМЫХ В ЦЕЛЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ, НАВЫКОВ, УМЕНИЙ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ СЛУЖБЫ**

## 2. ОБСУЖДЕНИЕ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА В ФОРМЕ

- БЕСЕДЫ
- СЕМИНАРА
- КЛАССНО-ГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ

## 3. ПОКАЗ (ДЕМОНСТРАЦИЯ)

- ЛИЧНЫЙ ПОКАЗ
- ПОКАЗ ДЕЙСТВИЙ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ
- ДЕМОНСТРАЦИЯ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ
- ПОКАЗ СПАСАТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

## 1. УСТНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

- РАССКАЗ
- ОБЪЯСНЕНИЕ
- ЛЕКЦИЯ
- ИНСТРУКТИРОВАНИЕ

## 5. ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

- НА СПЕЦИАЛЬНОЙ ТЕХНИКЕ
- ВЫПОЛНЕНИЕ УЧЕБНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ
- ДРУГИЕ ВИДЫ РАБОТ

## 4. УПРАЖНЕНИЯ

- ВВОДНЫЕ
- ОСНОВНЫЕ
- ТРЕНИРОВКИ

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

- РАБОТА С ПЕЧАТНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ
- САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ТРЕНИРОВКИ
- САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПРОСМОТР И ПРОСЛУШИВАНИЕ ТЕЛЕ- И РАДИОПЕРЕДАЧ

# Виды устного изложения учебного материала

Применяется для передачи смысловой и эмоциональной учебной информации

**лекция**

Развернутое изложение крупных теоретических и практических проблем

**рассказ**

Краткое, образное, эмоциональное изложение событий, явлений, содержащее преимущественно фактический материал

**объяснение**

Повествовательное, строгое в логическом отношении изложение сложных вопросов, правил, принципов, сочетаемое с показом (демонстрацией);

**инструкти-  
рование**

Краткие, лаконичные, четкие указания (рекомендации) о выполнении того или иного действия

**СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ И  
ИНФОРМАТИВНОСТЬ**

**ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

- НОВИЗНА МАТЕРИАЛА;
- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГЛУБИНА;
- ОРИГИНАЛЬНОСТЬ МЫСЛИ;
- ГИБКОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ВЫВОДОВ И ОБОБЩЕНИЙ;
- УМЕНИЕ ПОДОЙТИ К ОБЪЯСНЕНИЮ ИЗВЕСТНЫХ ЯВЛЕНИЙ, СОБЫТИЙ, ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОЛОЖЕНИЙ.

**ДОСТУПНОСТЬ И**

**ПРАВИЛЬНОСТЬ РЕЧИ:**

- ПРОСТОЙ РАЗГОВОРНЫЙ ЯЗЫК;
- СВОБОДНОЕ ВЛАДЕНИЕ МАТЕРИАЛОМ;
- ПРАВИЛЬНАЯ СВЯЗЬ И ОТБОР СЛОВ;
- ТОЧНОСТЬ, ЯСНОСТЬ, ЧИСТОТА ЯЗЫКА;
- ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ.

**КОНТАКТ С  
АУДИТОРИЕЙ:**

- ЗРИТЕЛЬНАЯ И  
СМЫСЛОВАЯ  
ВЗАИМОСВЯЗЬ

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ  
ЭФФЕКТИВНОСТИ  
УСТНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

**УБЕДИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

- ДОХОДЧИВОСТЬ ИЗЛОЖЕНИЯ;
- ГЛУБИНА И НАУЧНОСТЬ СОДЕРЖАНИЯ;
- ДОСТАТОЧНАЯ АРГУМЕНТАЦИЯ;
- ЛОГИЧНОСТЬ ПОСТРОЕНИЯ МЫСЛИ;
- СВЯЗЬ С ЖИЗНЬЮ;
- НАЛИЧИЕ ЯРКИХ ПРИМЕРОВ;
- ССЫЛКА НА АВТОРИТЕТЫ;
- ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ РЕЧИ И ДР.

**ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА  
ВЫСТУПАЮЩЕГО:**

- ЛИЧНАЯ УБЕЖДЁННОСТЬ;
- ПРИНЦИПИАЛЬНОСТЬ;
- СТРАСТНОСТЬ,  
ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ;
- ТАКТИЧНОСТЬ, ЧЕСТНОСТЬ;
- ПРАВДИВОСТЬ, ПРОСТОТА,  
СКРОМНОСТЬ И ДР.

# ОБСУЖДЕНИЕ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА

ПРИМЕНЯЕТСЯ ДЛЯ УГЛУБЛЕНИЯ, ЗАКРЕПЛЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ. ЭТОТ МЕТОД ПРИМЕНЯЕТСЯ В ВИДЕ БЕСЕД, КЛАССНО-ГРУППОВЫХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ.

## БЕСЕД Ы

ДИАЛОГИЧЕСКИЙ ИЛИ ВОПРОСНО-ОТВЕТНЫЙ ИЗЛОЖЕНИЯ И ЗАКРЕПЛЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА. В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ЦЕЛИ БЕСЕДА МОЖЕТ БЫТЬ СООБЩАЮЩЕЙ (ЭВРИСТИЧЕСКОЙ), РАЗВЕРНУТОЙ И КОНТРОЛЬНО-ПРОВЕРОЧНОЙ.

## КЛАССНО-ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

В ОТЛИЧИЕ ОТ БЕСЕДЫ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ЗДЕСЬ ОБСУЖДАЮТСЯ ЕЩЕ БОЛЕЕ ОСНОВАТЕЛЬНО.

## СЕМИНАРЫ

ФОРМА КОЛЛЕКТИВНОГО ПОИСКА ЭФФЕКТИВНОГО РЕШЕНИЯ ПУТЕМ НАУЧНОГО АНАЛИЗА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ИЛИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЫ

**ТРЕБОВАНИЯ К ОБСУЖДЕНИЮ:** ПРОБЛЕМНАЯ ПОСТАНОВКА ВОПРОСОВ, ПОСТОЯННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ХОДОМ ЗАНЯТИЯ; РАБОТА ВОКРУГ ОСНОВНЫХ ПРОБЛЕМ ОБСУЖДЕНИЯ; ПОЛЕМИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР; СТИМУЛИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА, ОБЪЕКТИВНАЯ ОЦЕНКА КАЖДОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ; ОРИЕНТИРОВАНИЕ ОБУЧАЕМЫХ НА ДАЛЬНЕЙШУЮ РАБОТУ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОБСУЖДАЕМОЙ ТЕМЫ.

## **ПОКАЗ (ДЕМОНСТРАЦИЯ)**

**КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ СОВОКУПНОСТЬ ПРИЕМОВ И ДЕЙСТВИЙ, С ПОМОЩЬЮ КОТОРЫХ У ОБУЧАЕМЫХ СОЗДАЕТСЯ НАГЛЯДНЫЙ ОБРАЗ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА, ФОРМИРУЮТСЯ КОНКРЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ УСТРОЙСТВЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ТЕХНИКИ И Т.Д.**

**В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СОДЕРЖАНИЯ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА И СПОСОБА ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЕМЫХ ПРИМЕНЯЮТСЯ РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ПОКАЗА:**

- ЛИЧНЫЙ ПОКАЗ ОБУЧАЮЩИМ ПРИЕМОВ, ДЕЙСТВИЙ*
- ПОКАЗ С ПОМОЩЬЮ СПЕЦИАЛЬНО ПОДГОТОВЛЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ (ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ)*
- ПОКАЗ СПАСАТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, СПЕЦИАЛЬНОГО СНАРЯЖЕНИЯ*
- ПОКАЗ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ*
- ДЕМОНСТРАЦИЯ КИНОФИЛЬМОВ И ДР. ТСО*

**ОСНОВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МЕТОДУ ПОКАЗА (ДЕМОНСТРАЦИИ):**

*ТЩАТЕЛЬНЫЙ ОТБОР МАТЕРИАЛА; ВЫБОР НАИБОЛЕЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНЫХ ВИДОВ ПОКАЗА, ИХ КОЛИЧЕСТВА И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ;  
СТРОГАЯ, НАУЧНО ОБОСНОВАННАЯ ДОЗИРОВКА СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ;  
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ И КОМПЛЕКСНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ;  
УМЕЛОЕ СОЧЕТАНИЕ СЛОВА И ПОКАЗА*

# ВИДЫ НАГЛЯДНОСТИ

*Натуральная или естественная:*

Специальное оборудование

Техника

Автотранспорт

*Изобразительная:*

Средства имитации

Объемные средства

Экранные

Графические

Звуковые

Словесно-образная

Практический показ

Тренажеры, контрольно-проверочные приборы



**УПРАЖНЕНИЕ** — как метод обучения представляет собой многократные, сознательные и постепенно усложняющиеся повторения обучаемыми определенных приемов и действий с целью выработки и совершенствования у них навыков и умений.

*В зависимости от особенностей, форм содержания учебного предмета, характера формирования навыков и умений организации учебной работы по дидактическому назначению упражнения подразделяются на:*


- специальные;
- физические;
- тренировки;
- технические;
- тактические;
- комплексные;

*По организации деятельности упражнения подразделяются на:*

- индивидуальные;
- групповые.

*По дидактическому назначению упражнения подразделяются на:*

- вводные; основные; тренировочные.



## *Основные дидактические требования к методу упражнения:*

- добиваться понимания обучаемыми целей упражнения;
- усвоение обучаемыми содержания и строгой последовательности выполнения разучиваемых действий;
- любое упражнение должно начинаться с апробирования обучаемыми предлагаемого к отработке приема;
- разделение сложных действий на составные части и выполнение их по элементам;
- сначала добиваться правильных действий, а затем наращивать быстроту;
- строго соблюдать определенный ритм с правильным выполнением действий;
- постоянно поддерживать у обучаемых интерес к выполняемым упражнениям.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА** — (ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ ТЕХНИКИ, СПЕЦИАЛЬНОГО ОБОРУДОВАНИЯ) ВЫСТУПАЕТ В КАЧЕСТВЕ МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ ТОГДА, КОГДА ПОМИМО СЛУЖЕБНОЙ ПЛАНИРУЕТСЯ И ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ И ОБЕСПЕЧИВАЮТСЯ УСЛОВИЯ ЕЕ ДОСТИЖЕНИЯ.

## **ОСНОВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

**ЧЕТКАЯ РАЗРАБОТКА ПЛАНА, ФОРМУЛИРОВКА УЧЕБНОЙ ЦЕЛИ, ОРГАНИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

**ИНСТРУКТАЖ ПОДЧИНЕННЫХ ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТ, ПОСТАНОВКА КОНКРЕТНОЙ ЗАДАЧИ, ОБЪЯСНЕНИЕ ПОРЯДКА ЕЕ ВЫПОЛНЕНИЯ И СОБЛЮДЕНИЯ ПРАВИЛ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ НАЧАЛА И ОКОНЧАНИЯ РАБОТ**

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ, ОЦЕНКА ДЕЙСТВИЙ КАЖДОГО ОБУЧАЕМОГО И ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ В ЦЕЛОМ, ПООЩРЕНИЕ ОТЛИЧИВШИХСЯ**

**ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЯ ПО СОКРАЩЕНИЮ СРОКОВ ВЫПОЛНЕНИЯ И ПОВЫШЕНИЮ КАЧЕСТВА РАБОТ**

**ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ХОДА РАБОТ, ВСЕМЕРНАЯ ПРОПАГАНДА ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА.**

**МЕТОД САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ** — это совокупность приемов и способов, с помощью которых спасатели без непосредственного участия руководителя закрепляют ранее приобретенные знания, навыки и умения, а также овладевают новыми.

*В зависимости от характера учебного материала, над которым трудятся военнослужащие, существуют следующие разновидности самостоятельной работы:*

- изучение моделей и образцов боевой техники и оружия;
- работа с печатными источниками;
- тренировки;
- работа с обучающими и контролирующими программными продуктами;
- просмотр тематических телевизионных передач и видеофильмов;
- прослушивание радиопередач и аудиозаписей.

## ***Основные дидактические требования к организации самостоятельной работы военнослужащих:***

- **предварительное определение объема задания на самостоятельную работу;**
- **выработка методических рекомендаций по изучению или практической отработке изучаемого материала и овладения новым;**
- **обеспечение военнослужащих помещением, литературой, наглядными пособиями и педагогическими программными продуктами, образцами или моделями спасательной техники;**
- **определение состава групп обучаемых таким образом, чтобы хорошо успевающие могли оказывать помощь отстающим;**
- **осуществление контроля и необходимой методической помощи.**

# Формы обучения

предусматривают

Состав и группировку  
обучаемых

Структуру занятия  
(учения)

Роль и специфику  
деятельности обучаемых

Место и продолжительность  
его проведения

**Подразделяются на:**

Учебно-плановые  
теоретические занятия, практические  
занятия, тренировочные занятия  
учения и деловые игры

Служебно-плановые  
парково-хозяйственные дни,  
дни регламентных работ

Общественно-плановые  
технические кружки, школы передового опыта,  
соревнования, викторины

# Показатели степени обученности


(по уровню знаний, умений и навыков)




**Решение нестандартных, эвристических, проблемных задач**




**Решение стандартных (репродуктивных) задач**



**Понимание и воспроизведение по памяти  
(на уровне мышления и памяти)**

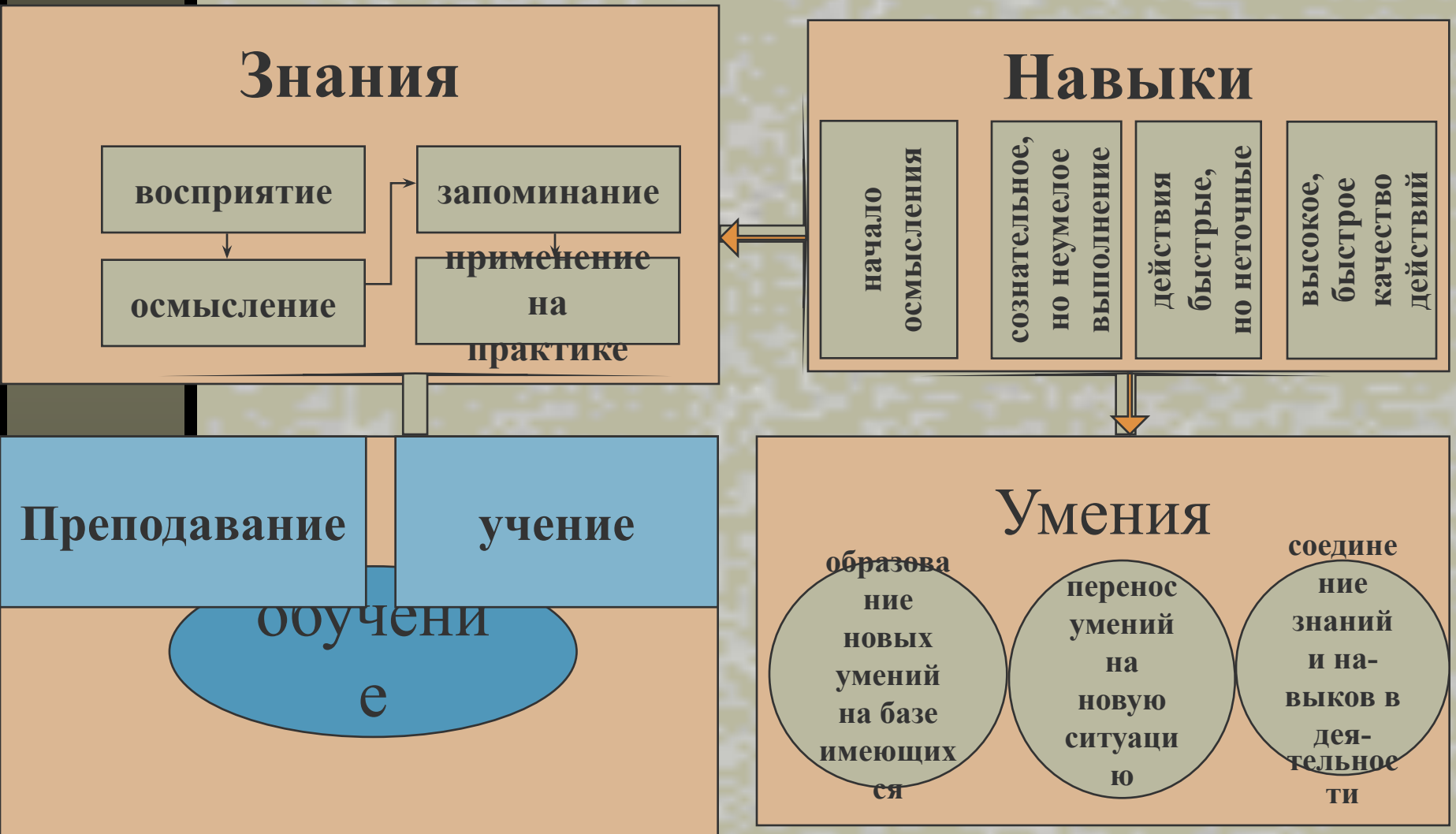


**Запоминание, «зазубривание»  
(на уровне кратковременной памяти)**



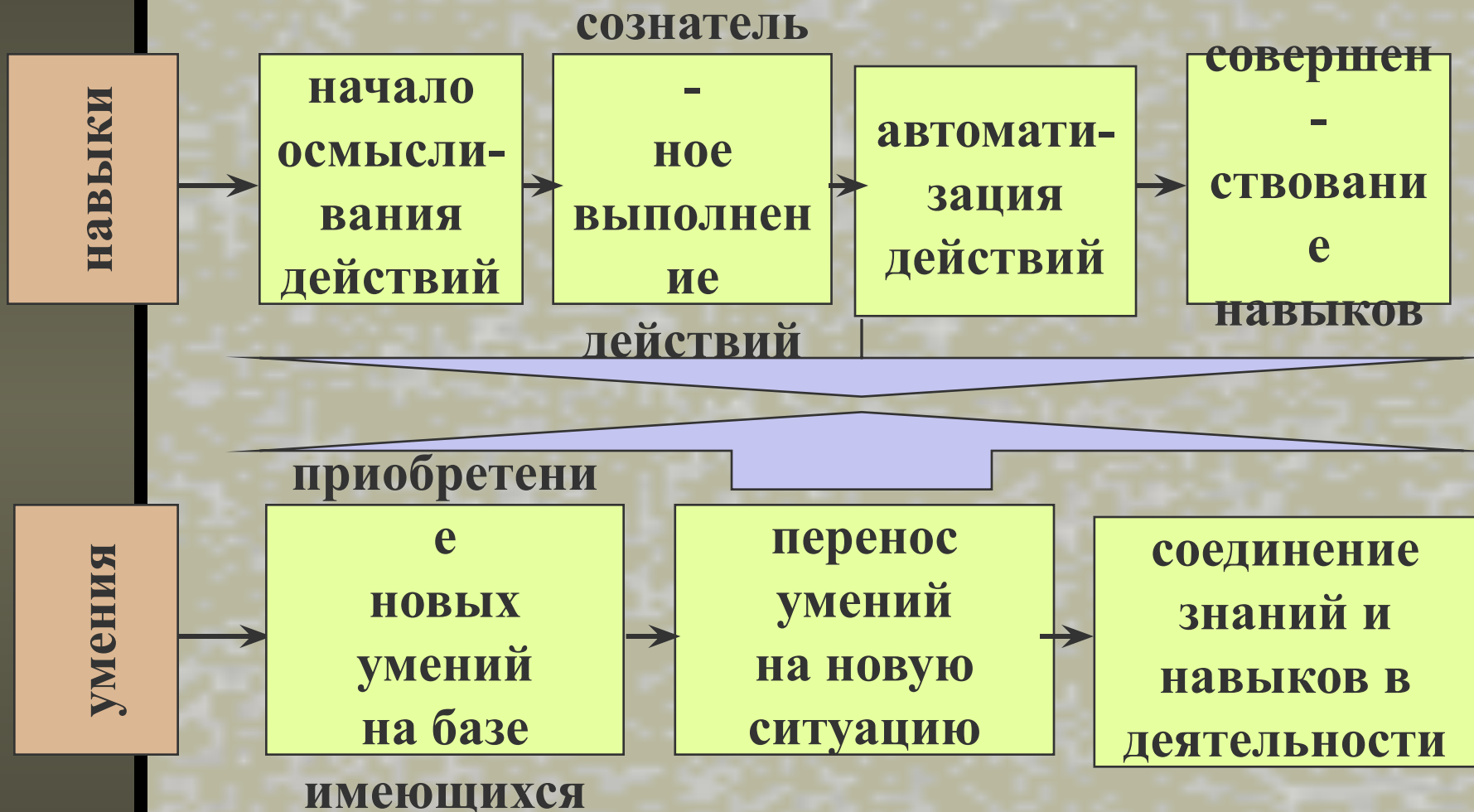
**Различие, распознавание  
(на уровне восприятия) –  
низшая степень обученности**

# Процесс формирования знаний, навыков, умений





# Процесс формирования навыков и умений



# Проверка знаний, навыков и умений.

## Функции, виды и методы проверки знаний, навыков и умений

### Функции проверки

- контрольная;
- обучающая;
- развивающая;
- воспитывающая;
- предупреждающая;
- профилактическая;
- корректирующая;
- организационная.

### Виды проверки

- предварительная;
- текущая;
- контрольная;
- итоговая;
- инспекторская.

### Методы проверки

- устный опрос;
- текущее наблюдение;
- письменная проверка;
- практическая проверка.

### Требования к проверке

- систематичность;
- всесторонность и глубина;
- объективность;
- индивидуальность в сочетании с коллективностью;
- познавательный характер;
- заинтересованность и полезность;
- дифференциация методов;
- выявление нового, передового.

# Оценка знаний, навыков и умений

е  
ч  
н  
о  
г  
о,  
с  
а  
м  
о  
с  
т  
о  
я  
т  
е

Объективность и

справедливость,  
ясность критериев оценки,  
выполнение  
стимулирующей функции,  
всесторонность.

*Требования к  
оценке*

*При оценке знаний  
необходимо учитывать*

-наличие навыков,  
-точность, прочность и гибкость  
навыков,  
-возможность применять навыки в  
разнообразных условиях,  
-наличие ошибок, их характер, количество  
и влияние на работу.

*При оценке навыков  
и умений учитывается*

о  
с  
т