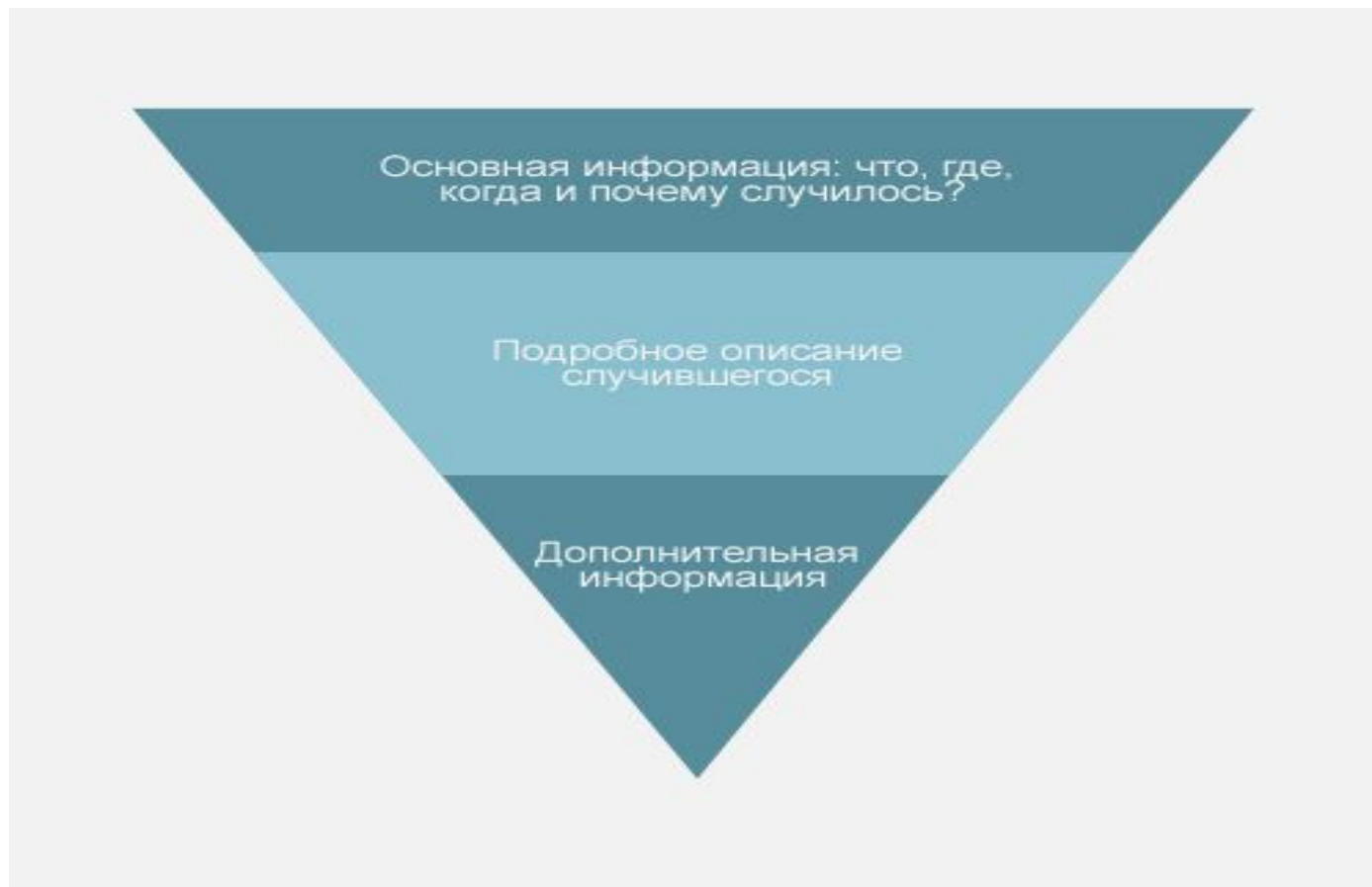


Структура новостей



Принцип «Перевернутая пирамида»

Водитель из Норвегии, уклоняясь от лося, попал в ДТП с участием медведя

Осло. 16 августа. INTERFAX.RU – Водитель автомобиля, ехавший по одной из сельских дорог в Норвегии, сумел избежать столкновения с лосем, но не смог увернуться от находившегося рядом медведя, сообщили в четверг местные власти.

«Автомобиль несколько снизил скорость перед тем, как сбить медведя, так как объезжал лося», – сказал представитель норвежского управления по защите дикой природы Эрик Бьорк.

«В настоящее время мы пытаемся найти медведя. Мы уже обнаружили следы крови, свидетельствующие о том, что он получил травмы», – добавил он.

Водитель автомобиля в результате ДТП не пострадал, однако его машина повреждена. Инцидент произошел недалеко от населенного пункта Ханестада в 225 км от Осло.

Технология «CNN»

- Информация делится на факты и мнения, их сопровождающие
- Факты и мнения чередуются в тексте. Структура новости выглядит следующим образом:

Заголовок ($\Phi 1$)

Лид ($\Phi 1 + \Phi 2 + \Phi 3$) – кратко

$\Phi 1 + M1$

$\Phi 2 + M2$

$\Phi 3 + M3 \dots$

Пример работы по CNN

Начальная информация, полученная от искусствоведа Ивана Иванова – «Я побывал на одной из лучших выставок в Новосибирске за последние 20 лет, там очень дорогие картины, но честно говоря, они стоят того! 21 июня в галерее на улице Свердлова, 13 состоялось открытие выставки немецкой графики. Стоимость картин здесь достигает пятисот тысяч рублей!».

- **Ф1:** 21 июня в галерее на улице Свердлова, 13 открылась выставка немецкой графики
- **М1:** «Это одна из лучших выставок в Новосибирске за последние двадцать лет» (искусствовед Иван Иванов)
- **Ф2:** Стоимость некоторых работ на выставке достигает 500 000 рублей.
- **М2:** «Честно говоря, они стоят того» (искусствовед Иван Иванов).

Немецкие художники выставили в Новосибирске картины за полмиллиона

21 июня в Новосибирске открылась выставка немецкой графики «Концепт карандашной линии». Некоторые картины можно купить – они стоят до полумиллиона рублей.

Выставка работает в галерее на улице Свердлова, 13. «Это одна из лучших выставок в Новосибирске за последние двадцать лет», – поделился своими впечатлениями с нашим сайтом искусствовед Иван Иванов, специализирующийся на арт-проектах современной Европы.

Здесь представлено около 300 работ известных немецких художников современности, в том числе Тиля Швандера, Андре Крафта и других. Последний выставил две свои работы «Время» и «Концепт» по цене 500 000 рублей. «Честно говоря, они стоят того», – комментирует Иван Иванов.

В Новосибирске выставка будет работать до 21 сентября, после чего отправится в Японию.

- «Журналист не имеет права писать в новостях то, чего сам не понял. Лучше потратить время на уточнение, чем потом давать поправку». Технология новостей от Интерфакса: Учеб. пособие для студентов вузов/В.В. Герасимов. Р. Б. Ромов. А.А. Новиков и др. – М.:Аспект Пресс,2011.-С.8
- Принцип ножниц: главная информация вверху, второстепенная – ниже.