Тема:
Общение с пациентами: имеющими различные затруднения
(пациенты с культурными, языковыми различиями: глухие, слепые, немые пациенты): с сексуальными расстройствами, ВИЧ-инфицированные пациенты.

Правила и этика общения с глухими и слабослышащими:

— Человеку с нарушенным слухом мешает воспринимать и понимать устную речь шум, одновременный разговор двух и более людей. Поэтому с людьми, которые плохо слышат, будет трудно общаться в больших или многолюдных помещениях. Яркое солнце или тень тоже могут быть помехами.

— Чтобы привлечь внимание человека, который плохо слышит, назовите его (ее) по имени. Если ответа нет, можно слегка тронуть человека за руку или плечо или же помахать рукой.

— Существует несколько типов и степеней глухоты. Некоторые не слышат или не воспринимают устную речь и могут разговаривать только на жестовом языке. Другие могут слышать, но воспринимают отдельные звуки неправильно. С ними нужно говорить немного громче и четче обычного, подбирая подходящий уровень громкости. Некоторые утратили способность воспринимать высокие частоты – разговаривая с ними, нужно лишь снизить высоту голоса. С кем-то оптимален метод записок. Если вы не знаете, какой способ предпочесть, постарайтесь узнать это у самого глухого. Если возникают проблемы в устном общении, предложите собеседнику использовать другой способ – написать, напечатать. Не говорите: «Ладно, это неважно…».

— Чтобы глухой или слабослышащий собеседник вас лучше понял, разговаривая с ним, смотрите прямо на него, чтобы он одновременно видел ваше лицо (губы) и «слышал» речь. Говорите ясно и медленно. Не нужно кричать что-то, особенно в ухо. Используйте выражение лица, жесты, телодвижения, если хотите подчеркнуть или прояснить смысл сказанного. Помните, что не все люди, которые плохо слышат, могут читать по губам, а те, кто это умеет, хорошо прочитывают только три из десяти сказанных вами слов.

С нарушениями речи

ричины нарушения речи могут быть различные, но все они обусловлены медицинскими факторами. При общении с еловеком с нарушениями речи, желательно знать следующие правила, это поможет избежать ненужного напряжения в бщении.

атруднения в речи не являются показателем низкого уровня интеллекта человека. У некоторых людей может резко еняться тональность речи. При этом не стоит делать преждевременных выводов на основании выражения лица или олосовой модуляции. Если у Вас возникают проблемы, спросите, не хочет ли Ваш собеседник использовать другой способ бщения — написать, напечатать.

ыделим ряд особенностей общения с людьми, имеющими нарушения речи:

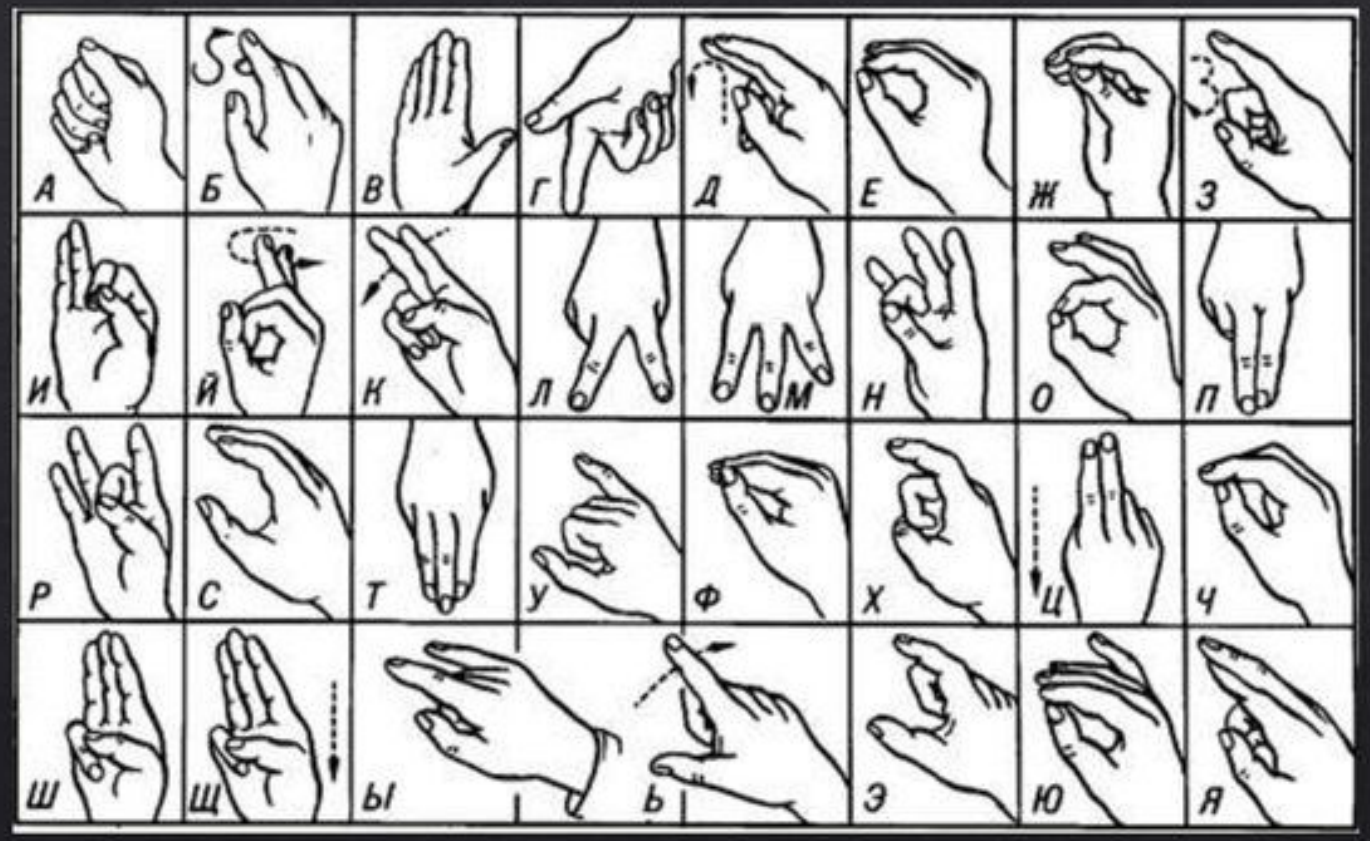
- Не перебивайте и не поправляйте человека, который испытывает трудности в речи. Начинайте говорить только тогда, когда убедитесь, что он уже закончил свою мысль.
- Не пытайтесь ускорить разговор; Будьте готовы к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет у Вас больше времени. Если Вы спешите, лучше, извинившись, договоритесь о встрече в другое, более свободное время.
- Смотрите в лицо собеседнику, поддерживайте визуальный контакт. Отдайте этой беседе все Ваше внимание.
- Если человека с затрудненной речью сопровождает другой человек, не адресуйте Ваши вопросы, комментарии или просьбы компаньону.
- Старайтесь задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.
- Не притворяйтесь, если Вы не поняли, что Вам сказали. Повторите, что Вы поняли, и реакция собеседника Вам поможет. Не стесняйтесь переспросить то, что Вы не поняли. Если Вам снова не удалось понять, попросите произнести слово в более медленном темпе, возможно, по буквам.
- Не забывайте, что человеку с нарушенной речью тоже нужно высказаться. Не перебивайте его и не подавляйте. Не торопите говорящего.

С нарушением зрения

Зрение – одно из чувств человека, опосредованное глазами, которые позволяют видеть и воспринимать окружающий мир. Нарушение зрения ведет либо к снижению возможности воспринимать окружающую действительность, либо к полному ее отсутствию.

Слепота – это невозможность адекватно воспринимать и оценивать окружающую действительность по причине потери зрения на оба глаза.

С нарушением слуха



Дактилология или дактильная азбука

depositphotos