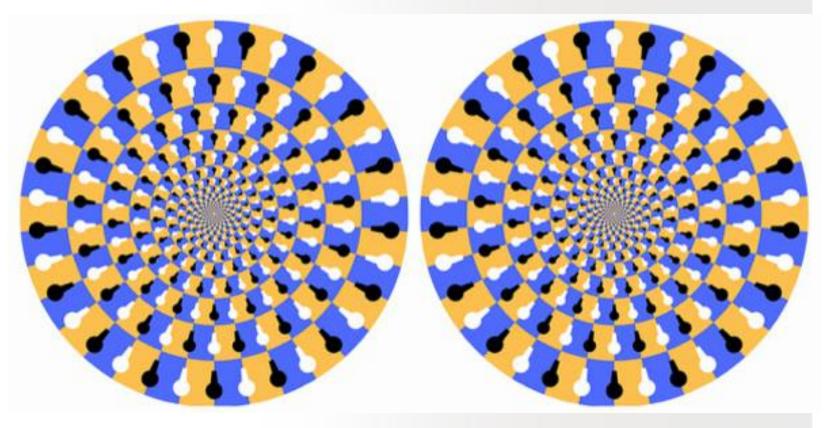
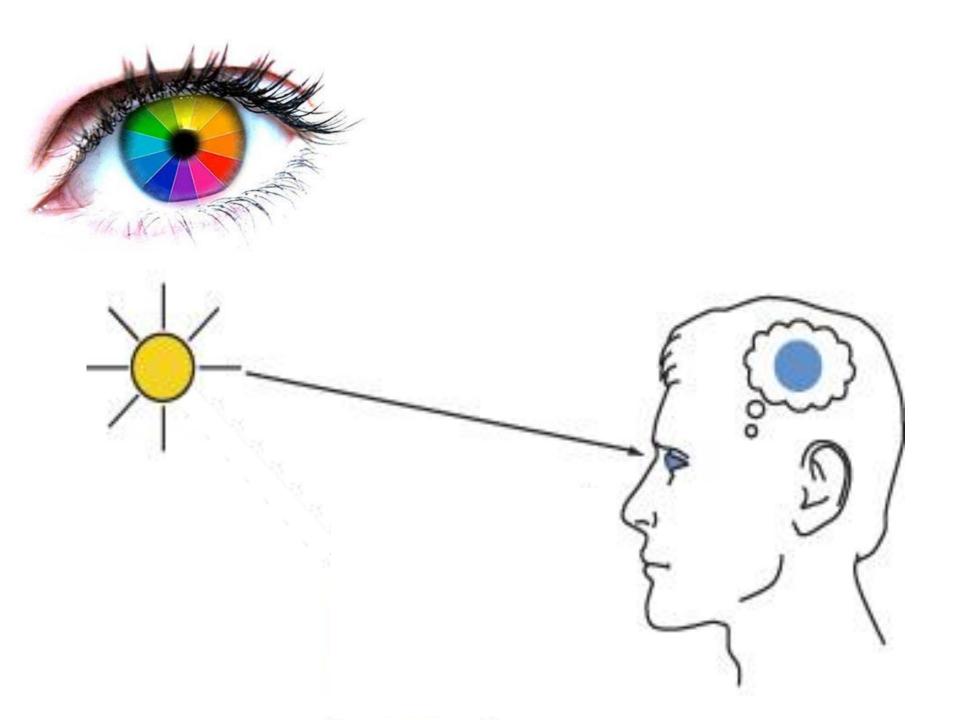


ВОСПРИЯТИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ









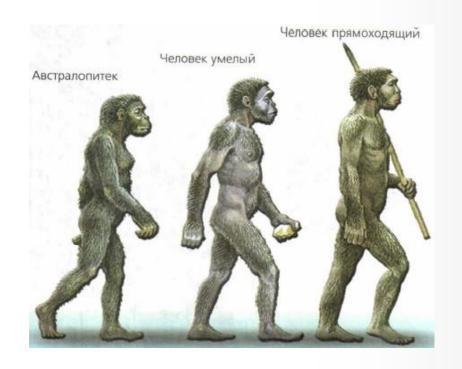
В качестве фигуры воспринимается изображение с более четкими контурами, небольшое, ярче

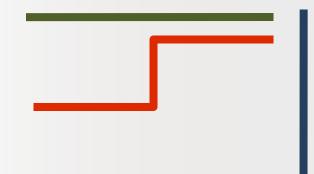
окрашенное

Воспринимаемые направления:

вертикаль, горизонталь, прямые углы





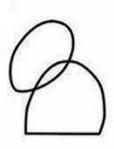


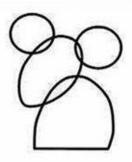
Воспринимаемые углы:

15°; 30°; 45°; 60°; 90°

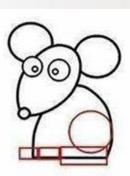
Геометризация – разложение сложной фигуры на простые геометрические фигуры

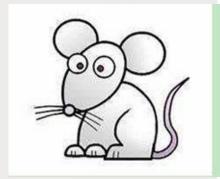














большое

сложное



















НЕСКОЛЬКО

маленьких

простых

Точки и линии





















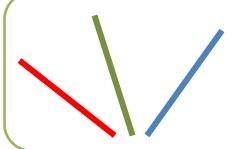


Привлечение внимания



Иллюзия полноты, спокойствия, стабильности

Иллюзия прочности, основательности, величественности

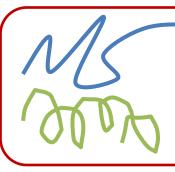


Иллюзия движения



Иллюзия статичности, спокойствия, уравновешенности





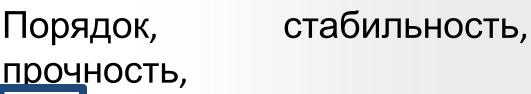
Активная эмоциональная реакция, утомление психики

4

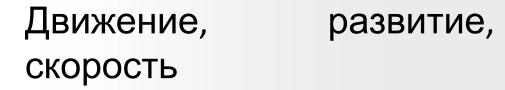
Иллюзия динамичности, чувство беспокойства, тревоги,

опасности

АССОЦИАЦИИ



горая приземлённость Надёжность, устойчивость



или неустойчивость, Лёгкоодьбкоор ткость, равновесие. недостаток индивидуальности

Воздушность, неустойчивое равновесие, динамичность













FIRST

CURRENT

FIRST

CURRENT





FIRST

CURRENT