

ЭКСТРАСЕНСОРНОЕ ОБЩЕНИЕ



Экстрасенсорное общение – это общение без использования вербальных средств общения. Это общение на уровне чувственного (сенсорного) восприятия. Этот вид общения зависит и состоит из взглядов, мимики в целом, ощущений, эмоций, чувств. Данный тип восприятия окружающего мира получил название «экстрасенсорики»

Изучение экстрасенсорики : Некоторые учёные пытались изучать людей, которые декларировали у себя наличие экстрасенсорных способностей. В частности, множество экспериментов были проведены учёными Райном и Соулом. Однако их исследование подвергается подробной критике в книге Дж. Спенсера Брауна.

- Большая часть экспериментов отличается ненаучным подходом (методологическая некорректность и невоспроизводимостью), то есть не отвечают требованиям, предъявляемым к достоверности научного эксперимента. Верующие во внечувственное восприятие объясняют невоспроизводимость особенностями некоего экстрасенсорного восприятия, декларируя их неустойчивость вследствие появления неизвестных «неблагоприятных» внутренних или внешних условий либо требующих труднодостижимых и легко нарушаемых особых состояний психики участников эксперимента, то есть остаются эзотерическими практиками, декларирующими зависимость результатов от личности оператора и невоспроизводимость эффекта инструментальными средствами

АНАЛОГИЧНА СИТУАЦИЯ И С ТЕОРЕТИЧЕСКИМ ОБОСНОВАНИЕМ СУЩЕСТВУЮЩИХ ЯВЛЕНИЙ ЛЮДЬМИ, ДАЛЁКИМИ ОТ НАУЧНОГО ПОДХОДА: В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ ВНЕЧУВСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ ОБЪЯСНЯЕТСЯ НЕМАТЕРИАЛЬНЫМИ МЕХАНИЗМАМИ, ТО ЕСТЬ ТРЕБУЕТ АГЕНТОВ, СТОЯЩИХ ВНЕ ОБЛАСТИ НАУКИ, ЗАНИМАЮЩЕЙСЯ ТОЛЬКО МАТЕРИАЛЬНЫМИ ОБЪЕКТАМИ. КРАЙНИМ СЛУЧАЕМ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЪЯСНЕНИЯ, ЛЕЖАЩИЕ НЕ В НАУЧНОЙ, А В ОККУЛЬТНОЙ СФЕРЕ, КАК, НАПРИМЕР, В СЛУЧАЕ С ВИДЕНИЕМ НЕКОЕГО ОРЕОЛА (АУРЫ) БИОЛОГИЧЕСКИХ ЛИБО ФИЗИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ.

ЭКСТРАСЕНСОРНОЕ ОБЩЕНИЕ: ВЫДЕЛЯЮТ ТРИ УРОВНЯ ОБЩЕНИЯ:

- 1. МАКРОУРОВЕНЬ** ВЫРАЖАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО ЧЕЛОВЕК ОБЩАЕТСЯ С ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ В СООТВЕТСТВИИ СО СЛОЖИВШИМСЯ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМИ, ТРАДИЦИЯМИ ИЛИ ОБЫЧАЯМИ.
- 2. МЕЗАУРОВЕНЬ** ПРЕДПОЛАГАЕТ ОБЩЕНИЕ В ПРЕДЕЛАХ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ТЕМЫ, ОНО МОЖЕТ БЫТЬ ЕДИНИЧНЫМ ИЛИ НОСИТЬ МНОГОРАЗОВЫЙ ХАРАКТЕР.
- 3. МИКРОУРОВЕНЬ** НЕСЕТ ЭЛЕМЕНТ СОДЕРЖАНИЯ И ВЫРАЖАЕТСЯ В ОПРЕДЕЛЕННЫХ ПОКАЗАТЕЛЯХ, КОТОРЫЕ ХАРАКТЕРНЫ И- ДЛЯ ДРУГИХ УРОВНЕЙ: ВОПРОС — ОТВЕТ, РУКОПОЖАТИЕ, МИМИКА, ПАНТОМИМИКА И Т. Д.

Спасибо За Внимание!