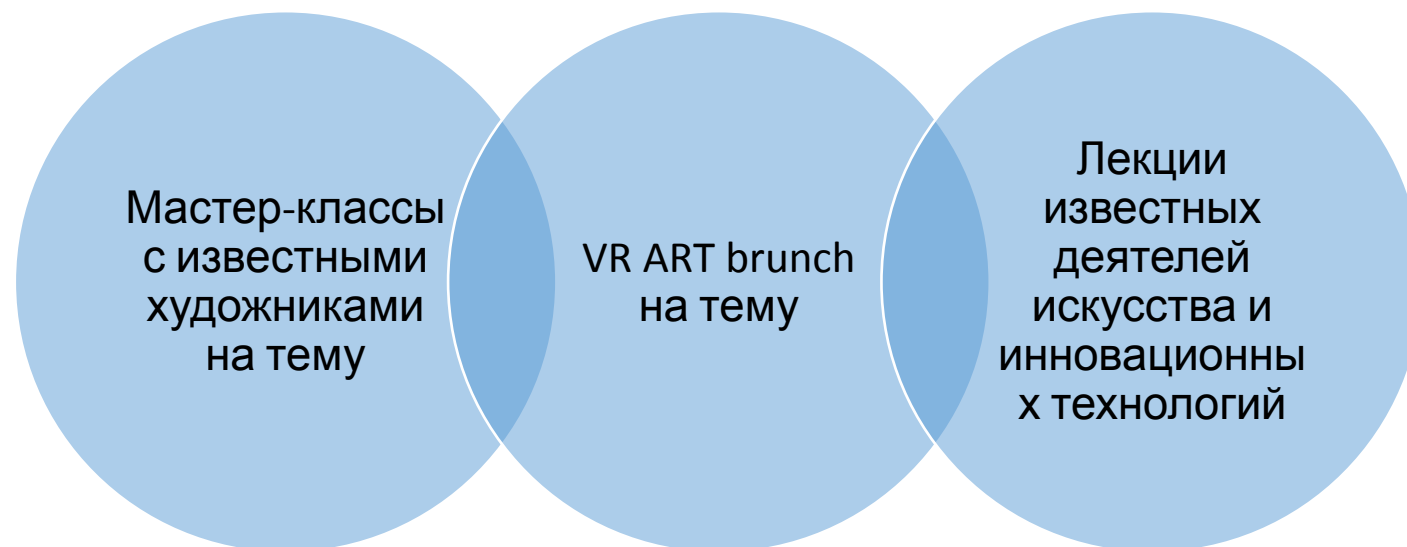


Центр перемещений во времени KOD

Программа мероприятий VR ART



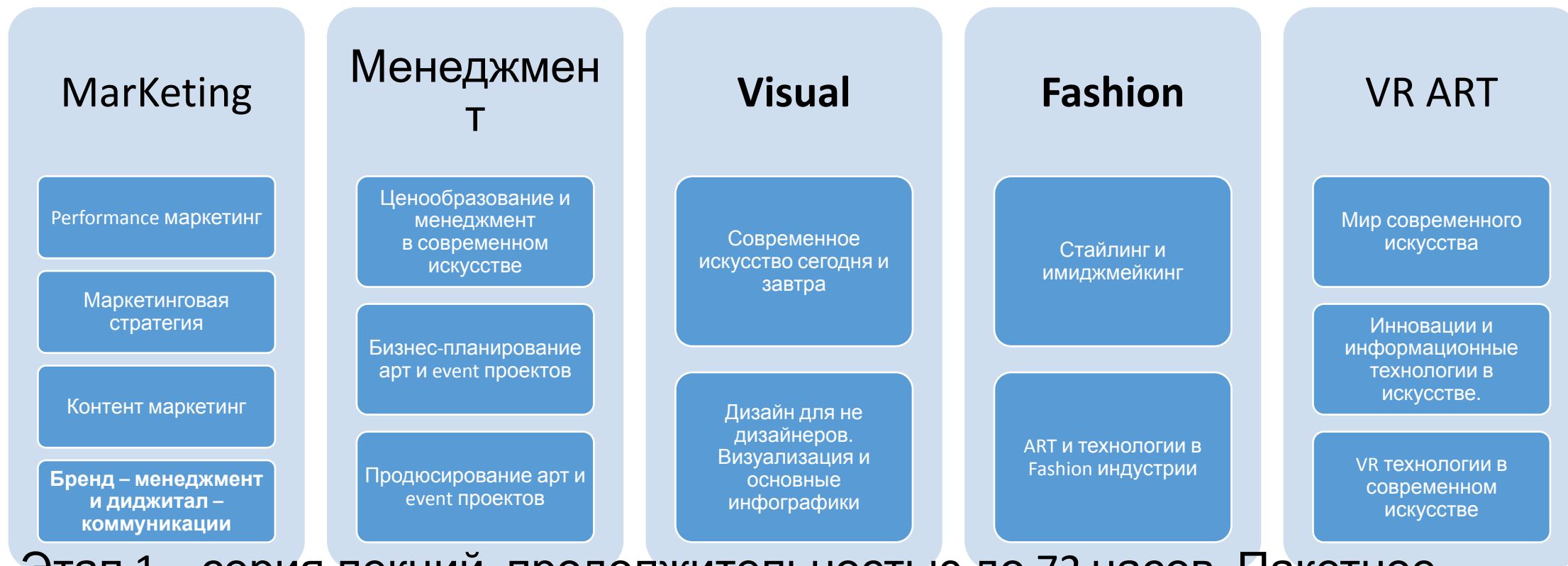
KOD: VR ART club



Продвижение арт-проекта в социальных сетях
VR технологии в современном искусстве
VR технологии в event индустрии
VR технологии и музейное дело
Диджитал – арт – как вид современного искусства
История моды и модные тренды

Периодичность – 1 раз в месяц

KOD: VR ART SCHOOL



Этап 1 – серия лекций, продолжительностью до 72 часов. **Пакетное предложение**

Этап 2 – получение статуса образовательного учреждения. **Право на выдачу документы о дополнительном образовании государственного образца**

KOD: VR ART SCHOOL. Пакеты и формы обучения

Очный курс

- 10 уроков. Длительность урока — 1 час 20 минут.
- 5 тематических блоков
- Списки литературы и ссылки на web-ресурсы по темам
- Лекции и семинары в Центре
- Выездные лекции и семинары
- Выпускной вечер
- Возможность стажировки в арт-проекте в Центре

Дистанционный курс

- 20 видео-уроков по 45 мин
- Презентации лекций
- Дополнительные материалы
- Общение в закрытой онлайн группе
- Домашние задания с проверкой от кураторов курса
- 2 вебинара с обратной связью по домашним заданиям
- Выпускной — неформальная встреча студентов и лекторов по окончании курса
- Возможность стажировки в арт-проекте

Приобретение всего курса
Участие в серии лекций на тему

KOD: VR ART festival

Фестиваль посвященный применению VR технологий в различных областях

Продолжительность – 3-4 дня

Дата – 25-28.04.2018

Элементы программы:

- Презентации
- Конференции
- Лекции
- Встречи

Целевая аудитория:

- Разработчики VR и дополненной реальности
- Разработчики и поставщики оборудования
- Авторы контента и потенциальные заказчики
- Посетители (молодежь и взрослые, интересующиеся современными технологиями)

Периодичность

- 1 раз в год

VR в
искусстве

VR в
музейном
деле

VR в
образовании

VR в
медицине

VR и
реклама

VR в
архитектуре

VR в быту

KOD: VR ART trevel

Выездные туры:

- На тематические выставки
- В музеи мира

Продолжительность: 3-4 дня

Целевая аудитория:

- Участники обучающих курсов
- Начинающие разработчики
- Начинающие художники
- Интересующиеся

Периодичность:

1 Раз в год

Принципы реализации

- Самостоятельное направление
- База размещения – Центр перемещений во времени КОД Санкт-Петербург
- Тиражирование программы на площадки Центра КОД
- Финансовая политика – самоокупаемость, точечная оценка эффективности мероприятий