



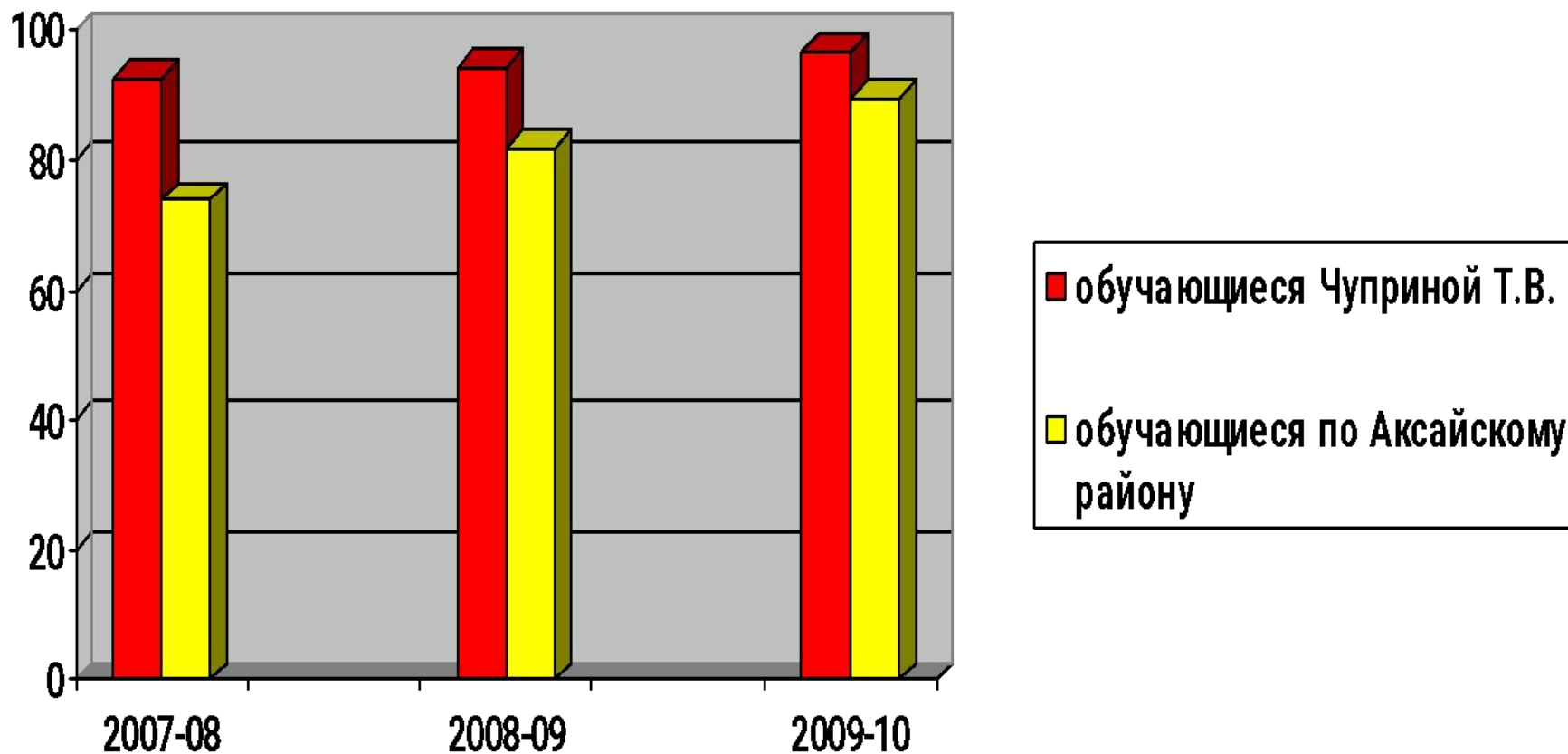
Чуприна
Татьяна
Васильевна,
учитель
технологии,
МОУ СОШ №4

1. Высокие учебные результаты обучения при их позитивной динамике за 3 года.

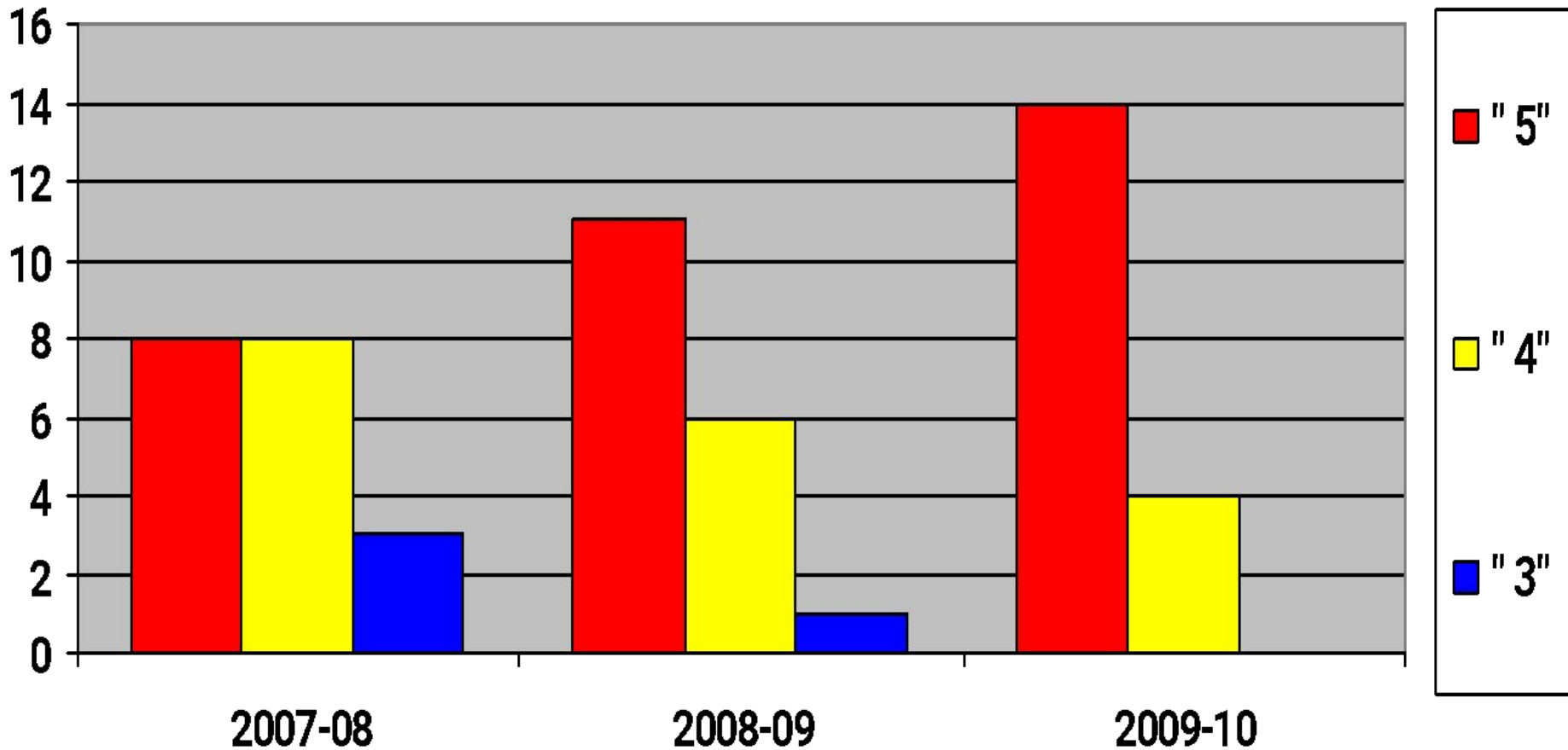
Освоение образовательных программ – 100%.

Освоение на «хорошо» и «отлично» - 92%-97%

Уровень и качество освоения обучающимися образовательных программ по технологии

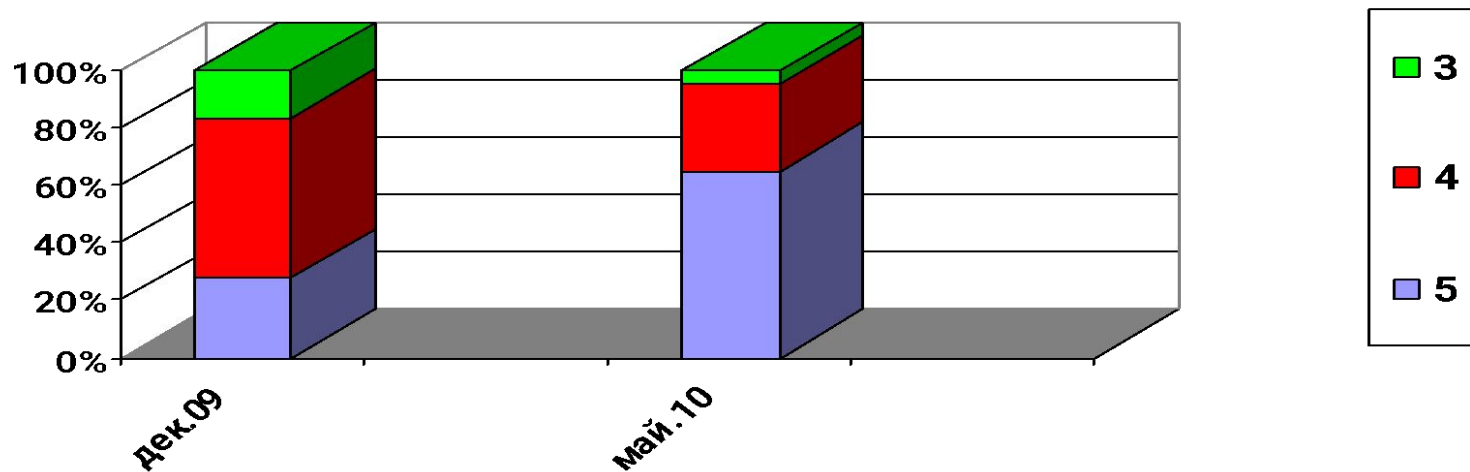


Результаты административных контрольных работ по технологии

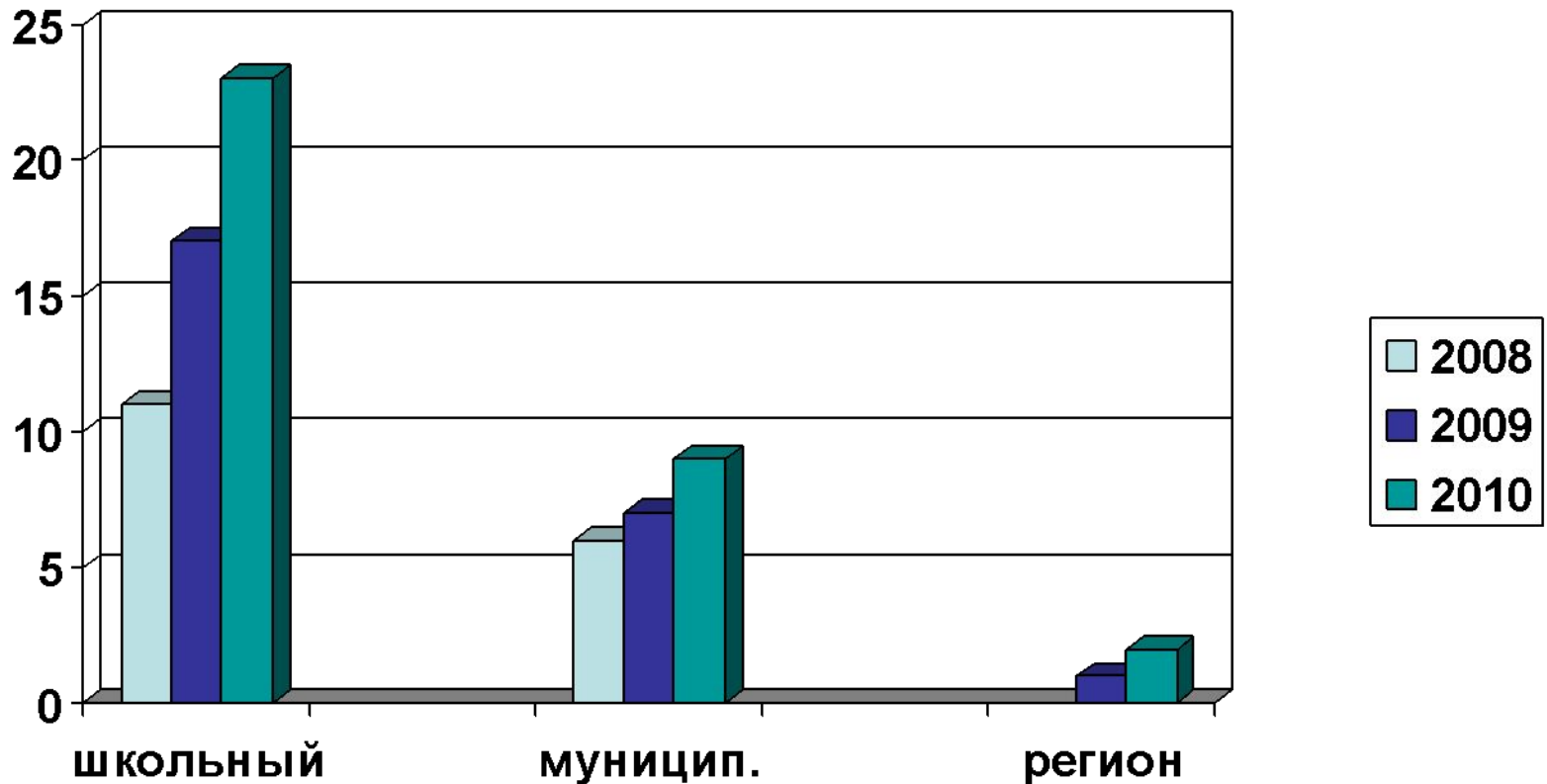


Результаты срезовых контрольных работ по технологии, проведённых Региональным представительством Федерального центра тестирования при ДГТУ

Сроки	Количество обучающихся	усвоение образовательных программ		из них на «4» и «5»	
		чел.	%	чел.	%
Декабрь, 2009г.	18	18	100	15	93,3
Май, 2010г.	20	20	100	19	95



Участие обучающихся в этапах всероссийской олимпиады школьников по технологии

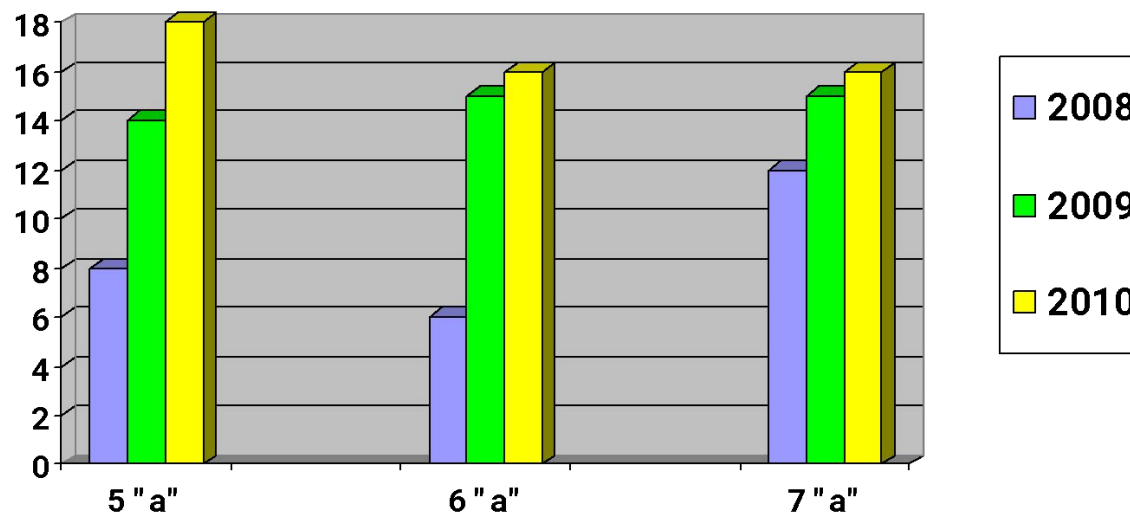


Победители и призёры:

- 2007г. – Андрианова Анастасия(2место);
- 2008г. – Агуреева Дарья (2 место);
Климова Анастасия (2 место);
- 2009г. – Плужникова Алина (1 место);
Добрынина Надежда (2 место);
Губина Елизавета (2 место).

Динамика количества обучающихся, участвующих в создании творческих работ

годы	5 «а»	6 «а»	7 «а»	Всего обучающихся, участвующих в создании проектов
2008	8	6	12	26
2009	14	15	15	44
2010	18	16	16	50



ПОБЕДА

Общественно-политическая газета
Аксайского района

ВЫ НЕСЕТЕ ФАКЕЛ ЗНАНИЙ

В РДК «Факел» состоялся главный районный праздник, посвященный Дню учителя

– Уважаемые учителя! Мы говорим вам слова признательности за ваш нелегкий и благородный труд. Именно от вашего неустанного труда зависит будущее подрастающих поколений аксайчан. Вы активно участвуете в общественно-политической жизни Аксайского района, вносите свою лепту в его развитие, процветание, благополучие, – отметил в своем обращении к педагогам Глава Аксайского района В.И. Борзенко.

В этот день Виталий Иванович вручил 18 учителям нашего района, ставшим победителями конкурса лучших учителей на получение денежного поощрения в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование», Грамоты Министерства образования и науки Российской Федерации: Т.Д. Ольховик, К.М. Нор-Армян, Е.А. Верижниковой, И.Ю. Величко, Н.В. Швецову, С.В. Былковой, И.А. Суцанковой, С.В. Думушкиной, Т.В. Довгаль, О.М. Торсуковой, С.А. Комковой, Л.А. Рихтер, Е.А. Гудзенко, Р.Ф. Жигулиной, Н.В. Вешкуровой, О.Т. Андреевой, Н.Н. Коваленко, А.М. Ведерниковой. Заметим, что претворение в жизнь приоритетного национального проекта «Образование» в

ства образования и науки Российской Федерации были отмечены достижения И.А. Аралкиной, И.В. Давыдовой, В.Э. Тепляковой, Т.И. Савченко, Н.Н. Погосня,

Также в этот день лучшие педагоги района были награждены благодарностями министерства общего и профессионального образования Ростовской области, па-

станции Грушевской (С.В. Балашова), в средних образовательных учреждениях – гимназия г. Аксай (рук. Т.М. Пономарева). В конкурсе «Ин-



Е.Ю. Валиковой, Т.Ф. Карелиной, В.П. Вербицкой, А.Ю. Ратобильской, Н.А. Гудзенко, А.И. Максимовой, О.П. Зайцевой, И.А. Пащенко.

Почетными грамотами Администрации Аксайского района были отмечены ра-

мятными подарками от Аксайского местного отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия», почетными грамотами за успехи в социальном партнерстве от областного комитета профсоюзов работников

ционных технологий в образовании» в этом году приняли участие 24 педагога и 11 образовательных учреждений района. Диплом победителей на этом конкурсе удостоены Н.И. Царь, М.В. Пономарева.





БЛАГОДАРНОСТЬ

ЧУПРИНОЙ

ТАТЬЯНЕ ВАСИЛЬЕВНЕ

учителю технологии
муниципального общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 4

Уважаемая Татьяна Васильевна!

*Поздравляю Вас с профессиональным праздником –
Международным днем учителя.*

*Выражаю сердечную благодарность за многолетний
добросовестный труд в системе образования Аксайского района.*

*Много лет назад Вы связали свою судьбу с одной из самых
человеческих профессий – профессией педагога и остаетесь верными ей
всю жизнь. Благодаря Вашей деятельности, дети учатся познавать
окружающую действительность, преодолевать трудности,
общаться друг с другом и любить людей.*

*Вы, высококвалифицированные специалисты своего дела, охотно
делитесь своими умениями с коллегами, помогаете молодым твердо
встать на ноги, почувствовать вкус педагогического творчества.*

*Желаю Вам успехов в Вашем благородном труде, дальнейших
творческих побед, крепкого здоровья и личного благополучия.*

Глава
Аксайского района



В. И. Борзенко

**Высокие результаты
внеурочной деятельности
обучающихся по учебному
предмету.**

Авторская программа внеурочной деятельности по предмету «Технология»

- Виды рукоделия, их роль в современной жизни.
- Лоскутная техника как один из видов старинного рукоделия (стиль «пэчворк»).
- Изготовление мягкой игрушки.
- Использование растительных материалов для составления композиций (ошибана).

Инновационность программы заключается в:

1. Использовании информационных технологий.
2. Использовании метапредметных связей.
3. Создании условий для формирования у обучающихся ключевых компетенций.
4. Интеграции предметных областей





Элективные курсы

- «Искусство оформления блюд»
- «Дизайн окон»
- «Фабрика лоскутных звёзд»

Дистанционные формы
дополнительного образования:
Всероссийский конкурс «Интердети».





фото: Мельникова Маргарита

Дипломанты дистанционного проекта «Одарённые дети».

- *Зотова София – 2008 г.*
- *Король Валерий – 2009 г.*
- *Агуреева Дарья – 2009 г.*
- *Андрианова Анастасия – 2009 г.*

Конкурс «Свежий ветер»

По одежке встречают...

«По одежке встречают...» – так гласит народная мудрость. Так ли это? Почему. При встрече мы оцениваем внешний вид собеседника, рассматриваем, какая на нем одежда? Неужели первое мнение о человеке складывается из зрительного восприятия, как он выглядит? Может быть, нам не надо развивать свой ум, получать знания, а просто надо красиво одеваться, чтобы получить хорошую оценку на экзамене или устроиться на приличную работу? И тогда почему все успешные деловые люди стараются выглядеть наилучшим образом и для каждого случая имеют определенный стиль одежды?

Приведу пример. Многие люди любят театр. Это место считается центром высокой культурной жизни человека. И поэтому нелепо выглядят девушки, пришедшие в театр в джинсах, и поклонники спортивного стиля. Но в то же время, строгий и элегантный костюм в стиле «классика» не будет вписываться в веселую и праздничную атмосферу дискотеки. Одежда человека, его поведение характеризуют его внутреннюю культуру, образ мыслей, интересы.

Вообще, одеваясь и приобретая одежду, надо иметь в виду, что одежда, походка, манера стоять, сидеть, даже смеяться образуют своеобразную знаковую систему. Так человек о чем-то заявляет, что-то сообщает о себе другим. Например, свадебное платье, праздничный костюм – знаки предстоящего торжества, спортивный костюм, теннисная ракетка в руках говорят о том, что человек занимается спортом, небрежная прическа и неопрятные джинсы, – значит, человек пренебрегает эстетическими чувствами других. Грязь под ногтями и запачканная одежда все же сигнализируют о принадлежности человека к рабочему классу или крестьянству. Это просто признаки неряхи, которому недоступны ни правила личной гигиены, ни понятия об эстетике внешнего вида. Громкие переговоры во время киносеанса, не снятая в помещении шапка – признаки невоспитанности и эгоизма.

Иными словами, в общении важны и внешний вид, и сказанные слова. Этикет регулирует общение, взаимодействие людей. Нужно серьезно, с умом относиться к этикету, к умению общаться. Правило довольно простое: то, что может быть неприятно Вам, неприятно и окружающим.

Проведем эксперимент. Вы находитесь дома в халате, без прически и

макияжа. Вам звонят в дверь. Подумайте, с каким чувством Вы откроете дверь? Вы будете уверены в себе или испытаете чувство скованности, неловкости? А может быть, Ваш внешний вид вызовет у Вас нежелание беседовать? Думаю, что ответ напрашивается сам. А теперь переоденьтесь в хорошее платье, подойдите к зеркалу, сделайте прическу – Вы замечательно



выглядите! И сразу же появляется хорошее настроение. Звонок в дверь не застал Вас врасплох, и Вы с готовностью встречаете пришедшего гостя. Потому что Вас не беспокоит Ваш внешний вид, и можно полностью погрузиться в беседу. Переключаясь на разговор, Вы не смущаетесь и не испытываете чувства неловкости за себя. Поэтому из беседы Вы сможете выделить главное, важное. Не потому ли все деловые люди приходят на серьезную встречу с компаньонами в классических костюмах без отвлекающих деталей? Во-первых, они уже с первых ми-

нут общения уверены в себе и обеспечивают расположение собеседника к своей персоне. А во-вторых, они соблюдают деловой этикет, тем самым показывая, что уважают партнеров.

Еще один пример. Если вы обратили внимание на то, как одевается молодежь, то могли увидеть на майках различные надписи. Порой человек даже не догадывается о переводе иностранных слов, написанных на одежде. А ведь надпись – это не просто элемент оформления одежды, это способ общения. Немало молодых людей своими «импортными» надписями демонстрируют полное незнание иностранного языка. Иначе они не надели бы майки с лозунгами: «Мне на все наплевать», «У меня есть деньги – пошли со мной», «Уйди с моей дороги» и так далее. Дети, особенно подростки, пытаются выделиться из всех. Заявить о себе не хватает знаний и слов. Поэтому внутренние настроения они выражают через одежду: фасон, ткань, цвет.

По данным исследований психологов, человек, который часто меняет одежду, в жизни также легок в общении. Он без особых поводов переходит от радости к грусти. Люди консервативные, наоборот, придают значение внешней форме при общении с людьми. Они с трудом завязывают личные отношения, но имеют постоянных друзей. Кстати, такие люди отличаются высокой работоспособностью и исполнительностью.

В книге Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» есть замечательная история про турецкого астронома, который заметил в телескоп новую планету. Астроном доложил тогда о своем замечательном открытии на Международном астрономическом конгрессе. Но никто ему не поверил, а все потому, что он был одет по-турецки! Правда, через какое-то время астроном снова доложил о своем открытии. На этот раз он был одет по последней европейской моде – и все с ним согласилось... Приведенный пример как нельзя лучше констатирует, что имидж играет далеко не последнюю роль при достижении успеха на любом поприще.

Яна Гилявская,

11 «А» кл., АСШ № 4.

**3. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ
ПРИБРЕТЕНИЯ
ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПОЗИТИВНОГО
СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА.**

1. Целевая программа по развитию духовно – нравственного воспитания и социализации личности.

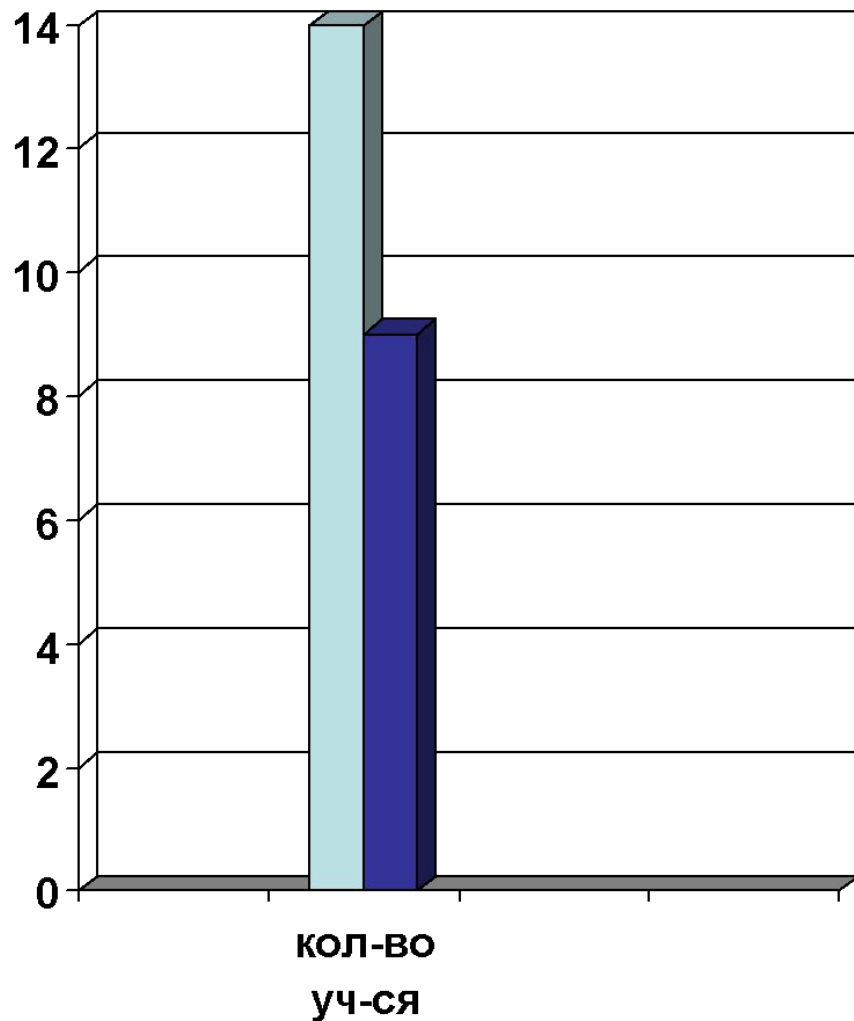
2. Муниципальная целевая программа комплексных мер, противодействующих злоупотреблению наркотиков и их незаконного оборота.

3. Районная программа по гигиене окружающей среды.

РЕЗУЛЬТАТЫ

- **Почётная грамота за 3 место** юнкоров дружины юных пожарных в конкурсе «Мы за здоровый образ жизни» (2008г.);
- **Почётная грамота за 1 место** в районном конкурсе «Уголок пожарной безопасности ДЮП» (2010г.);
- **Почётная грамота за 3 место** детскому объединению в районном смотре художественной самодеятельности «Учитель! Перед именем твоим...» (2010г.).

Результаты работы с трудными детьми.



2008
2010

~ 35%