

The background is a vibrant blue underwater scene. On the left, a large, stylized goldfish with bright orange and yellow scales and a large, flowing tail is swimming. Below it, a small, pink and white seashell with a face and large eyes is on the seabed. In the center, there is a piece of red coral. On the right, another larger pink and white seashell with a face and large eyes is on the seabed. The entire scene is framed by a decorative silver border with a repeating fish-like pattern. Bubbles of various sizes are scattered throughout the water.

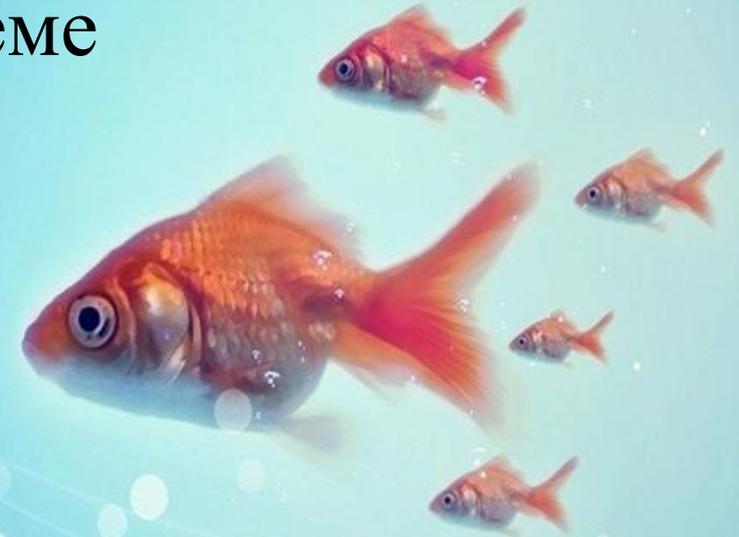
Родительское
собрание № 2
группа
№12

Тема: «Пусть говорят»

Цель: привлечь родителей к вопросу и проблеме речевого развития детей в современных условиях.

Повестка дня:

1. «Играя, развиваем речь!» - консультация воспитателя
- 2.«Причины нарушения речи? Что делать?» - памятка педагога- психолога. «Острова развития речи» - игротека учителя- логопеда
4. Анкетирование родителей «О развитие речи вашего ребёнка»
- 5.Ознакомление с буклетом «Как вести себя при угрозе совершения террористического акта».



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
Учреждение «детский сад комбинированного вида №53 «русалочка»
Муниципального образования городской округ симферополь республика крым
295022, республика крым, г.симферополь, ул.сельвинского 71, т.57-50-98

Консультация для родителей
«Играя, развиваем речь!»

Подготовила:
Удод Н.В.,
воспитатель



«Играя, развиваем речь!»

- консультация воспитателя Удод Н.В.

Работая с детьми с речевыми нарушениями логопеду важно помнить, что его деятельность не может сводиться лишь к исправлению звукопроизношения, а также понимать, что начало работы по формированию звукопроизношения еще до трехлетнего возраста предполагает построение работы с учетом принципа семейноориентированности.

Речь ребенка формируется в общении с окружающими его взрослыми. И очень важно, чтобы это общение, с самого раннего возраста, было грамотным - логичным, последовательным, доступным по возрасту. Научить такому общению и является основной задачей логопеда.

В зависимости от возраста ребенка семьи, обратившейся за помощью, логопед должен научить родителей способам и приемам, помогающим предотвратить нарушения речи.

Игры для развития речевого дыхания

Для того чтобы научиться выговаривать многие звуки, чтобы речь была плавной, ребенок должен уметь делать сильный выдох через рот. Развить этот навык помогают специальные упражнения, направленные на выработку сильной и длительной воздушной струи.

При выполнении этих упражнений необходимо соблюдать следующие правила:

- Воздух набрать через нос, плечи не поднимать.
- Выдох должен быть длительным, плавным.
- Необходимо следить, чтобы ребенок не надувал щеки (на начальном этапе можно прижимать их ладошками).
- Не переусердствуйте! Достаточно 3-5 повторений.

Регулярное выполнение дыхательных упражнений поможет ребенку развить речевое дыхание и быстрее освоить труднопроизносимые звуки.

«Снежинки»

Цель игры: развитие речевого дыхания, формирование умения делать плавный и длительный выдох (не добирая воздуха).

Инструкция и ход игры: возьмите несколько бумажных снежинок и покажите их ребенку. При этом скажите: «На улице падает снежок. Там снегопад. Давай устроим снегопад дома». Затем кладет на ладошку ребенку снежинку и показывает, как надо дуть. Потом дует ребенок. Действия малыша можно сопровождать стихами. Упражнение выполняется 2-3 раза.

*Снег, снег кружится,
Белая вся улица!
Собрались мы в кружок,
Завертелись, как снежок.*



«Волшебные пузырьки».

Предложите ребенку поиграть с мыльными пузырями. Он может сам выдувать мыльные пузыри, если же у него не получается дуть или он не хочет заниматься, то выдувайте пузыри Вы, направляя их в ребенка. Это стимулирует ребенка дуть на пузыри, чтобы они не попали в него.

«Бабочка, лети»

«Цель игры: выработать длительный непрерывный ротовой выдох.»

Инструкция и ход игры: приготовьте 2-3 бумажные ярко окрашенные бабочки. К каждой бабочке привяжите нитку длиной 50 см и прикрепите их к шнуру на расстоянии 30 см друг от друга. Шнур натяните между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица ребенка. Затем взрослый предлагает ребенку подуть на бабочек так, чтобы они полетели. Действия ребенка можно сопровождать стихами.

Важно следить, чтобы ребенок стоял прямо, при вдохе не поднимал плечи, дул на одном выдохе, не добирая воздуха, не надувал щеки, а губы слегка выдвигал вперед. Дуть малыш должен не более 10 секунд с паузами, чтобы не закружилась голова.

*Бабочка-коробочка,
Полети на облачко,
Там твои детки —
На березовой ветке!*

«Ветряная мельница»

Для этой игры необходима игрушка – мельница из песочного набора или вертушка. Ребенок дует на лопасти игрушки, взрослый сопровождает действия малыша стихотворным текстом:

*Ветер, ветер, ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч!*

«Бульбульки»

Возьмите два пластмассовых прозрачных стаканчика. В один налейте много воды, почти до краев, а в другой налейте чуть-чуть. Предложите ребенку поиграть в «бульбульки» с помощью трубочек для коктейля. Для этого в стаканчик, где много воды нужно дуть через трубочку слабо, а в стаканчик, где мало воды – можно дуть сильно. Задача ребенка так играть в «бульбульки», чтобы не пролить воду. Обязательно обратите внимание ребенка на слова: слабо, сильно, много, мало. Эту игру можно также использовать для закрепления знания цветов. Для этого возьмите разноцветные стаканчики и трубочки и предложите ребенку подуть в зеленый стаканчик через зеленую трубочку и т. д.

«Футбол»

Из кусочка ваты скатать шарик. Это мяч. Ворота – два кубика или карандаша. Ребенок дует на «мяч», пытаясь «забить гол», вата должна оказаться между кубиков.



Игры и упражнения для развития речевого слуха

Предложенные ниже игры используются для развития слухового внимания, правильного восприятия речи у детей. Цель этих игр и упражнений – развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие. Когда ребёнок вслушивается в слова, произносимые взрослыми, сопоставляет их звучание и пытается их повторить, то он учится не только слышать, но и различать звуки родного языка.

«Что звучало?»

Взрослый демонстрирует ребёнку звучание бубна, дудки, погремушки и др. Ребенок слушает и запоминает, как звучит каждый музыкальный инструмент, потом закрывает глаза и на слух определяет, что звучало.

«Шумящие коробочки»

Нужно взять небольшие коробочки (можно контейнеры от киндер-сюрприза) и наполнить их различными материалами, которые если коробочку потрясти, издадут разные звуки. В коробочки можно насыпать, песок, крупу, горохи и т.д. Вы берете коробочку, трясете ее, ребенок, закрыв глаза, внимательно прислушивается к звучанию. Затем он берет свои коробочки и ищет среди них звучащую аналогично. Игра продолжается до тех пор, пока не будут найдены все пары.

«Где звенит?»

Цель: развивать слуховое внимание, умение ориентироваться в пространстве с закрытыми глазами. Дети стоят с закрытыми глазами. Логопед с колокольчиком бесшумно передвигается по группе и звенит. Дети, не открывая глаз, указывают рукой в направлении источника звука.

«Слушай и делай»

Взрослый дает ребёнку следующие команды: «Подойди к окну и подними руку», «Возьми в правую руку мячик, а в левую кубик» и т.д.

«Послушай и повтори»

Взрослый произносит слова, близкие по звучанию: кошка-ложка, ушки-пушки, коза-коса, а ребенок вслух повторяет их.

«Кто сказал «Мяу?»»

Цель: совершенствовать умение различать на слух голоса домашних животных.

Материал: магнитофон, аудиозапись со звуками голосов домашних животных.

Взрослый включает аудиозапись со звуками голосов домашних животных. Дети должны услышать и назвать, кому из домашних животных принадлежит голос.

Игра **«Кто как голос подаёт»** проводится аналогично. Включается аудиозапись со звуками лесных птиц.



Игры, способствующие пониманию и формированию грамматических конструкций

Грамматический строй в процессе становления речи усваивается детьми самостоятельно, благодаря подражанию речи окружающих. При этом важную роль играют благоприятные условия воспитания, достаточный уровень развития словаря, фонематического слуха, наличие активной речевой практики, состояние нервной системы ребенка.

При формировании грамматически правильной речи необходимо прежде всего воспитать у детей умение наблюдать за речью, формировать навыки общения, добиться дифференцированного восприятия речи.

Дидактические игры и упражнения с грамматическим содержанием являются важным средством стимулирования языковых игр детей, их поисковой активности в сфере грамматики.

«Спрячь мячик»

Цель игры: сформировать у детей навыки понимания предложных конструкций.

Инструкция и ход игры: для игры понадобится мяч.

Взрослый предлагает ребенку выполнить действия с мячом по его указанию: «Положи мяч на стул, под стул, за стул, около стула» и т. д. При этом спрашивает малыша, куда он положил мяч, активизируя его активный словарь.

«Кто где спрятался?»

Цель игры: сформировать понимание ребенком некоторых предлогов, активизировать речь.

Инструкция и ход игры: для игры понадобится игрушечная кошечка или собачка. Взрослый прячет кошку на стул, под кровать, за дверь, около шкафа и т. д. и просит ребенка найти ее. После того как ребенок находит игрушку, взрослый спрашивает: «Куда спряталась кошечка? (Под стол.) Правильно. Кошечка под столом». Взрослый выделяет предлог голосом, затем предлагает малышу самому спрятать игрушку, а сам ищет ее, активизируя речь ребенка вопросом: «Куда ты спрятал кошечку?»

Безречевому ребенку родитель может предложить спрятать игрушку в какое-либо место. После того как он выполнит инструкцию, взрослый рассказывает, где игрушка, выделяя предлог голосом.

«Где машина?»

Цель игры: научить детей понимать предложные конструкции.

Инструкция и ход игры: приготовьте как можно больше сюжетных картинок с изображением машины в разных местах.

Взрослый раскладывает картинки перед детьми, затем просит показать картинку с изображением машины за деревом, около дома, на мосту и т. д. Активизирует речь малыша вопросом: «Где машина?»





«Друзья»

Цель игры: сформировать у детей навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Инструкция и ход игры: для игры понадобятся картинки с изображением животных, разных по размеру (большая собака – маленькая собачка и т. п.)

Взрослый раскладывает на столе картинки с изображением маленьких по размеру животных, себе же оставляет изображения больших по размеру животных. Затем показывает детям картинку, например, с собакой и говорит: «Собаке грустно. У нее нет друга. Давайте поможем собаке найти друга». Ребенок ищет подходящую картинку с изображением другой собаки. Далее взрослый обращает внимание ребенка на то, что у большой собаки друг – маленькая собачка, и просит малыша повторить. Если ребенок затрудняется, ему нужно помочь. Игра продолжается до тех пор, пока все животные не найдут себе друзей.



«Назови ласково»

Цель игры: научить ребенка образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Инструкция и ход игры: возьмите картинки с изображением предметов из какой-либо серии (посуда, мебель, животные, транспорт и др.) в зависимости от того, существительные какой темы необходимо закрепить. Взрослый показывает ребенку картинку с изображением предмета из серии, например, «транспорт» и спрашивает что это (машина). Затем просит ребенка назвать машину ласково (машинка). Игра повторяется с картинками самолета, грузовика, паровоза и т.

д.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №53
«РУСАЛОЧКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
РЕСПУБЛИКА КРЫМ

295022, Республика Крым, г.Симферополь, ул.Сельвинского 71, т.57-50-98

Консультация для родителей старшего дошкольного возраста

«Причины нарушения речи? Что делать?»

Подготовил:
Педагог-психолог
Высшей категории
Л.Г.Ледовская



Речевые нарушения и причины их возникновения.

Когда дети только начинают говорить, их речь почти никогда не бывает чистой, что объясняется недостаточным развитием органов артикуляционного аппарата: языка, губ, нижней челюсти и мягкого неба, а также незрелостью речевых зон коры головного мозга. К 4-5 годам звукопроизношение у большинства детей достигает нормы. Все дети индивидуальны, и некоторые, в силу различных причин, продолжают неправильно произносить звуки, и это становится привычкой. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, которые довольно сложно правильно формировать, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, а затем научиться контролировать свою речь и речь окружающих.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Другим важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является недоразвитие фонематического слуха у ребенка. При этом ребенку трудно различать звуки, которые отличаются только тонкими акустическими признаками, например, звонкие и глухие согласные, мягкие и твердые, свистящие и шипящие. Например, вместо слова гусь, ребенок говорит кусь, вместо слова шапка – сапка ит.

д. Развитие правильного звукопроизношения идет очень медленно и иногда может привести к затрудненному формированию фонематического слуха, что в дальнейшем вызывает затруднения при письме и чтении.

Как уже было выше сказано, к 4 годам дети свободно говорят фразами, их предложения достаточно сложны, а к 5 годам окончательно формируется правильное звукопроизношение. Однако даже при нормальном слухе и интеллекте у некоторых детей возможна задержка развития речи. Для этих детей характерны нарушения звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, ограниченный словарный запас и неправильный грамматический строй.



Причины и виды речевых нарушений

Часто при консультировании родители задают вопросы о причинах возникновения речевой патологии. Итак, причиной речевого нарушения могут быть:

- внутриутробная патология;
- наследственная предрасположенность, генетические аномалии;
- неблагоприятные роды и их последствия;
- заболевания, перенесенные ребенком в первые годы жизни;
- ребенок общается с людьми с нарушениями речи;
- малыш растет в неблагоприятных социально-бытовых условиях;
- ребенок перенес стресс или испуг.

На логопедический пункт зачисляются дети с несложными речевыми нарушениями:

фонетико-фонематическое недоразвитие речи (у детей с дислалией, дизартрией или стертой формой дизартрии) – ФФНР;

нарушение произношения отдельных звуков (у детей с дислалией, дизартрией или стертой формой дизартрии) – ФНР.

НВОНР – нерезко выраженное общее недоразвитие речи или ОНР четвертого уровня (у детей с дизартрией или стертой формой дизартрии).

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем у детей с нормальным слухом и интеллектом

У детей, имеющих ФФНР:

- один и тот же звук может служить заменителем двух или более звуков;
- сложные звуки заменяются простыми;
- наблюдается неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах.

При коррекции ФФНР логопедическая работа ведется в следующих направлениях:

- Формирование произносительных навыков;
- Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и



- синтеза;
- Развитие внимания к морфологическому составу слов, изменению слов и сочетаний их в предложении;
- Воспитание умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения;
- Развитие связной речи путем работы с рассказом, пересказом;
- Развитие словаря путем привлечения внимания к способам словообразования

Общее недоразвитие речи (ОНР) – это речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т.е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики).

ОНР – это нарушение комбинированное. Неполюценная речевая деятельность накладывает отпечаток на развитие высших психических функций. У детей отмечается неустойчивость внимания, трудности его распределения, снижение памяти и продуктивности запоминания, отстаёт в развитии словесно-логическое мышление. Без специального обучения дети с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Отмечаются и нарушения в двигательной сфере.

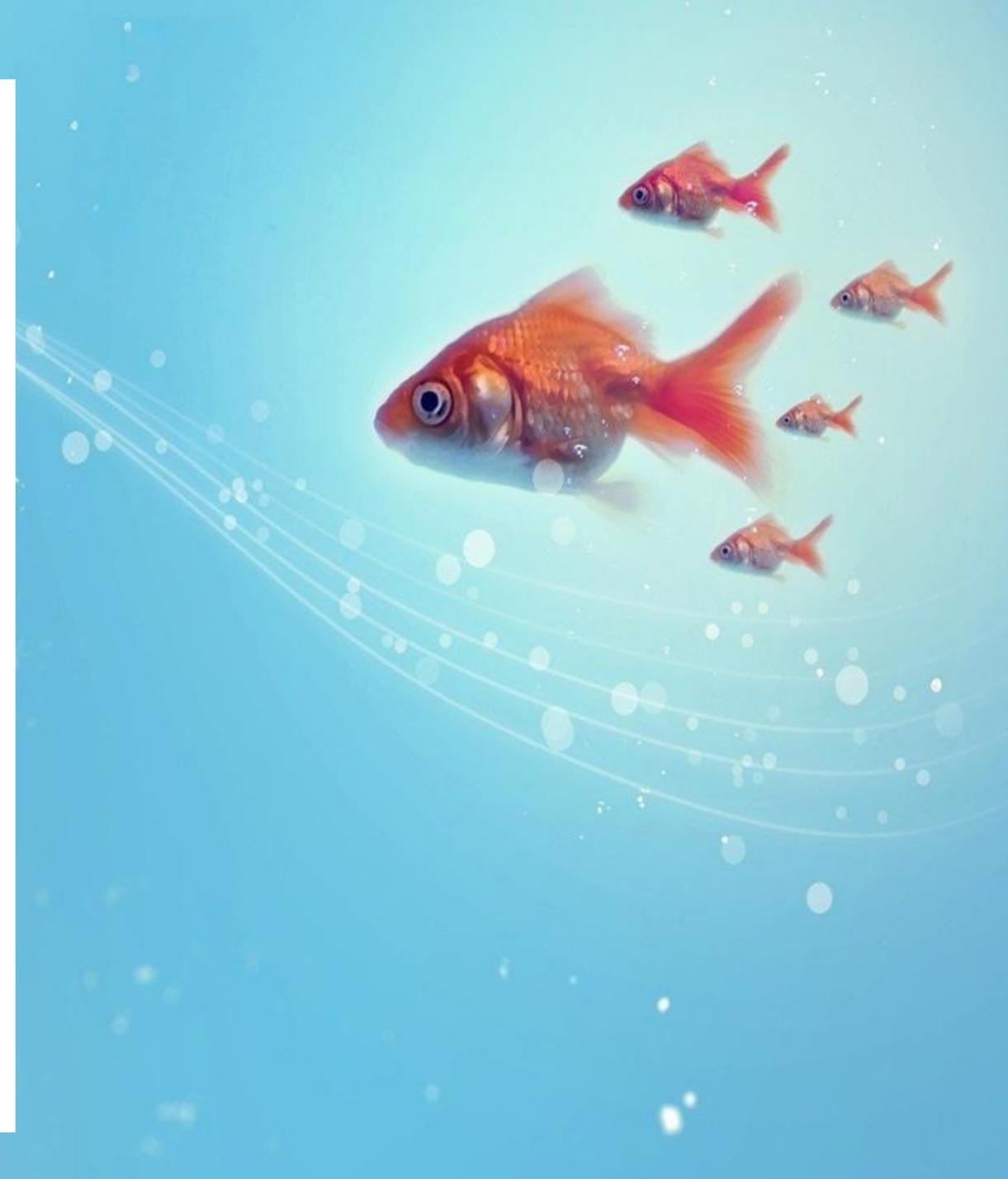
Рекомендации родителям по коррекции ОНР у ребенка:

- Систематически заниматься с ребенком по заданиям учителя-логопеда, педагога-психолога;
- Выполнять назначения невролога;
- Способствовать развитию двигательной сферы ребенка;
- Способствовать развитию мелкой моторики рук;
- Способствовать всех основных психических процессов посредством детских настольных игр, лото.

Дизартрия – это нарушение произносительной стороны речи, возникающее вследствие органического поражения центральной нервной системы.

Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи.

У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь такого ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда,



наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен, речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным. В детских садах и школах общего типа могут находиться дети с легкими степенями дизартрии (другие названия: стертая форма, дизартрический компонент).

Обучение ребенка проводится по разным направлениям: развитие моторики (общей, мелкой, артикуляционной), исправление звукопроизношения, формирование ритмико-мелодической стороны речи и совершенствование дикции. Чтобы у ребенка выработались прочные навыки во всей двигательной сфере, требуется длительное время и использование разнообразных форм и приемов обучения. Для быстрейшего достижения результатов работа должна проводиться совместно с логопедом, необходимы также консультации врача психоневролога и специалиста по лечебной физкультуре.

Практика показывает, что для полноценного речевого развития дошкольников необходимо тесное взаимодействие с родителями детей, посещающих детский сад. Труд родителей по преодолению нарушений речи у детей незаменим.

Для успешного исправления речи детей родителям необходимо:

- выполнять все рекомендации логопеда;
- обеспечивать регулярное посещение ребенком логопедических занятий;
- выполнять с ребенком домашние задания; ▣ осуществлять контроль за речью ребенка.

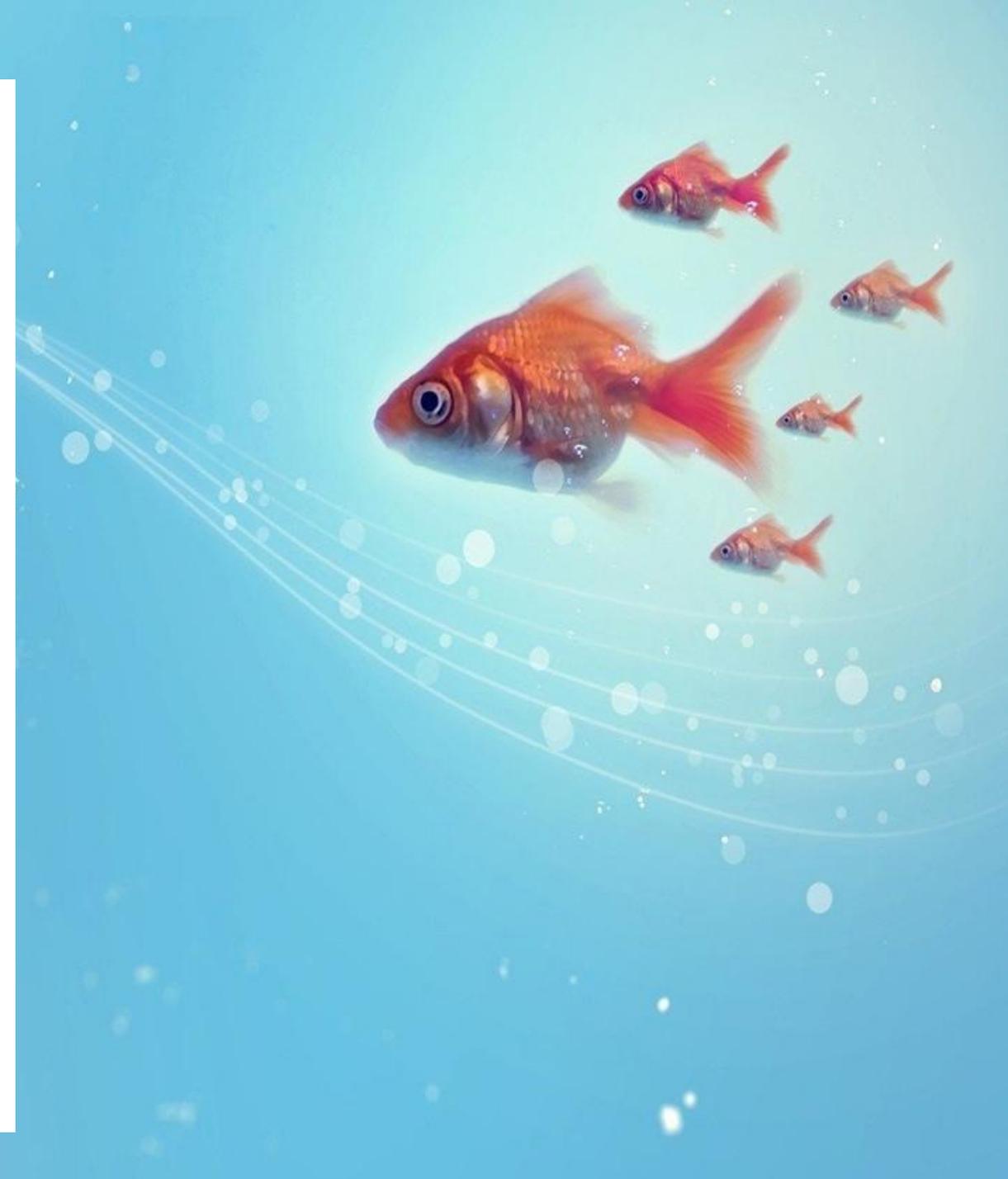
А если «пустить на самотек», то у ребенка в школе возникнут проблемы:

- ошибки на письме и при чтении;
- снижение самооценки;
- конфликты с учителями, родителями, одноклассниками.
-

Памятка родителям для организации занятий по заданию логопеда

- Для закрепления результатов логопедической работы ваши дети нуждаются в постоянных домашних занятиях. Время занятий (15-20 мин) должно быть закреплено в режиме дня. Постоянное время занятий дисциплинирует ребенка, помогает усвоению учебного материала. Желательно сообщать ребенку о том, какие задания он будет выполнять завтра.

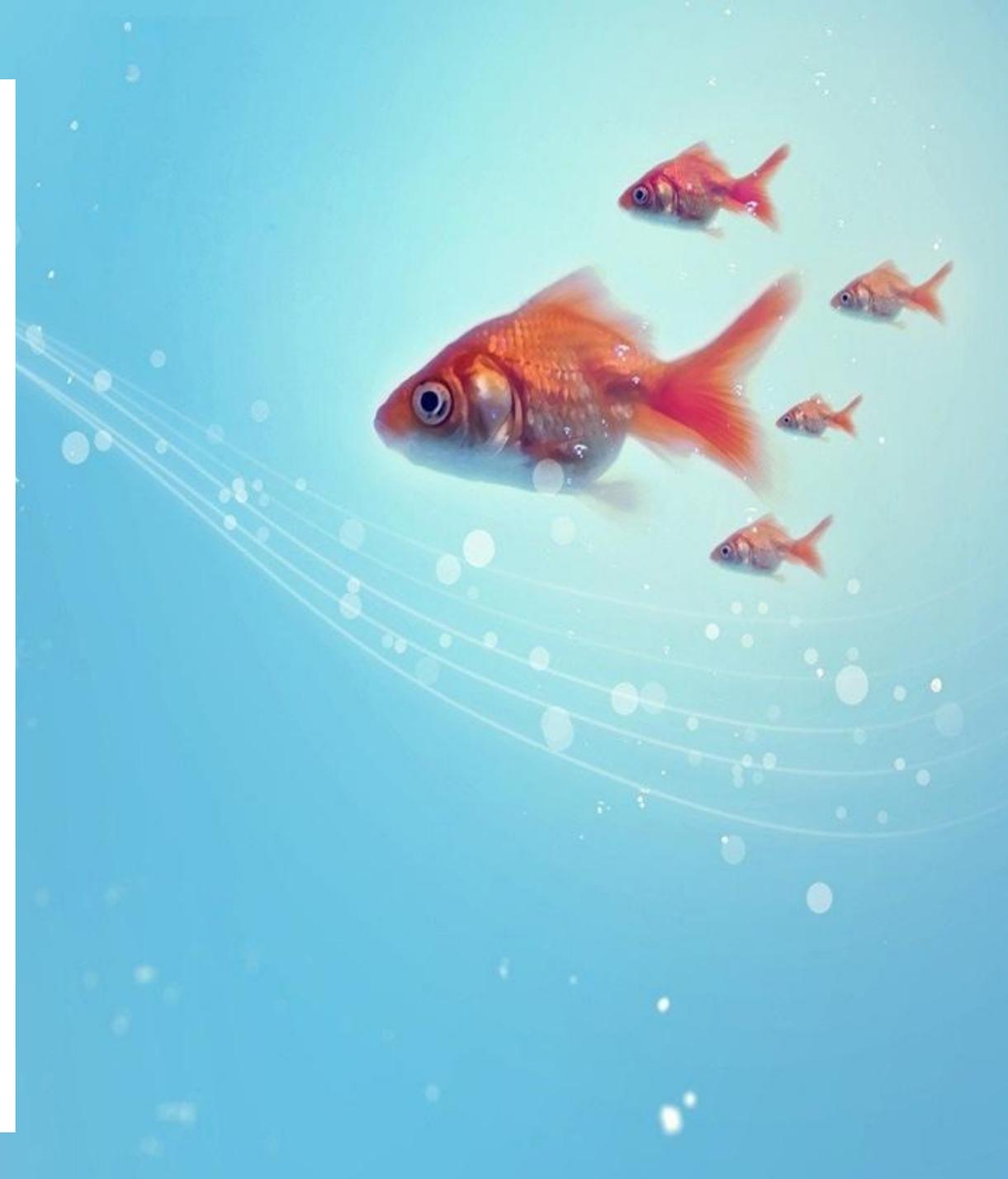
Занятия могут проводиться во время прогулок, поездок. Но некоторые



- виды занятий требуют обязательной спокойной деловой обстановки, а также отсутствия отвлекающих факторов.
- Необходимо приучать ребенка к самостоятельному выполнению заданий. Не следует спешить, показывая, как нужно выполнять задание, даже если ребенок огорчен неудачей. Помощь ребенку должна носить своевременный и разумный характер.
- Необходимо определить, кто именно из взрослого окружения ребенка будет с ним заниматься по заданиям логопеда; необходимо выработать единые требования, которые будут предъявляться к ребенку.
- При получении задания внимательно ознакомьтесь с его содержанием, убедитесь в том, что оно вами понято. В случаях затруднений проконсультируйтесь с воспитателем или логопедом.
- Подберите наглядный или игровой материал, который вам потребуется для занятий. Продумайте, какой материал вы можете изготовить совместно с ребенком.
- Будьте терпеливы с ребенком, внимательны к нему во время занятий. Вы должны быть доброжелательны, участливы, но достаточно требовательны. Стимулировать его к дальнейшей работе, поощрять успехи, учить преодолевать трудности.

Как работать со звуком

- Проговорите звук совместно с ребенком.
- Выясните, как располагаются губы, зубы, язык при произнесении данного звука.
- Используете ли вы голос при произнесении этого звука.
- Вместе с ребенком найдите слова, которые начинаются с данного звука, затем придумайте слова, где этот звук встречается в начале слова, в середине и в конце.
- Нарисуйте букву, которая обозначает этот звук в тетради, вылепите ее из пластилина, вырежьте из бумаги, сконструируйте из счетных палочек.
- Нарисуйте предметы, которые начинаются на данный звук.
- В тетради напишите по образцу букву по клеточкам.
- Придумайте игры со звуком, над которым работали.
- Проговорите речевой материал на этот звук.



подвижные органы речи – язык, губы, мягкое небо. Так как все речевые органы состоят из мышц, то, следовательно, они поддаются тренировке. Основная цель артикуляционной гимнастики: укреплять мышцы губ, языка и развивать их подвижность.

Дыхательная гимнастика

Необходимое условие правильного развития, хорошего роста – умение правильно дышать. Ребенка легко можно научить правильному дыханию.

Основные параметры правильного ротового выдоха:

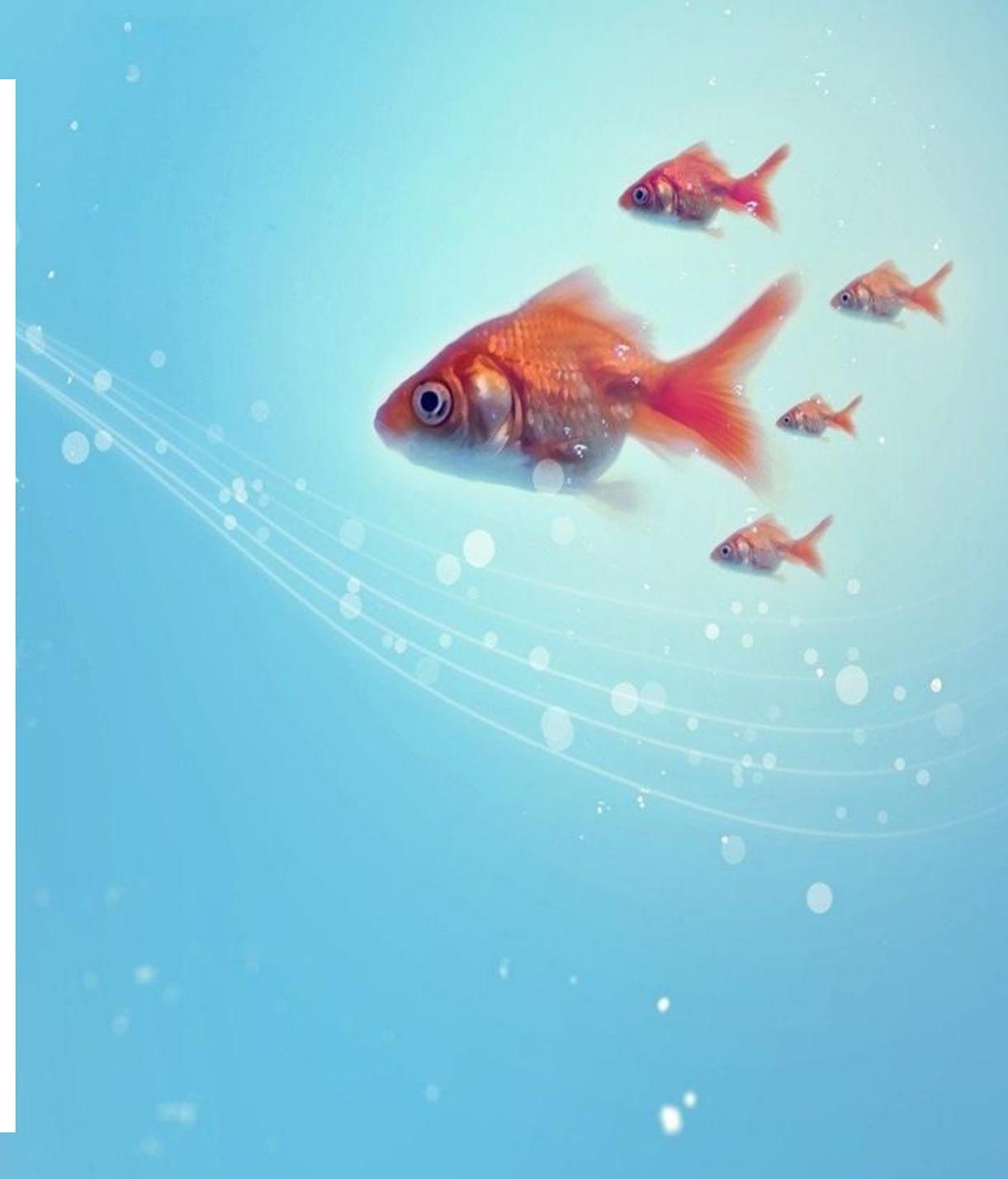
- выдоху предшествует сильный вдох через нос – "набираем полную грудь воздуха";
- выдох происходит плавно, а не толчками;
- во время выдоха губы складываются трубочкой, не следует сжимать губы, надувать щеки;
- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);
- выдыхать следует, пока не закончится воздух;
- во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

Упражнения для развития правильного речевого дыхания: «Снежинка», «Свистульки», «Мыльные пузыри», «Осенние листья», «Вертушка», «Одуванчик».

Игры и упражнения для развития фонематического слуха

Звуки речи – это особые сложные образования, присущие только человеку. Они вырабатываются у ребенка в течение нескольких лет после рождения. Длительный путь овладения ребенком произносительной системой обусловлен сложностью самого материала – звуков речи, которые он должен научиться воспринимать и воспроизводить. Если ребенок не научится этого делать, он не сможет отличить одно слово от другого и не сможет узнать его как тождественное. При восприятии речи ребенок сталкивается с многообразием звучаний в ее потоке: фонемы в потоке речи изменчивы. Он слышит множество вариантов звуков, которые, сливаясь в слоговые последовательности, образуют непрерывные компоненты.

Игры, которые развитию фонематического слуха: игра «Будь внимателен!», «Поймай звук», «Поймай слово», «Исправь меня».



Игры и упражнения для развития грамматического строя речи

Грамматический строй языка ребенок усваивает в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Из речи окружающих дети заимствуют слова в разных грамматических формах и постепенно начинают самостоятельно пользоваться разнообразными грамматическими средствами. Однако процесс овладения грамматическим строем речи сложный и длительный.

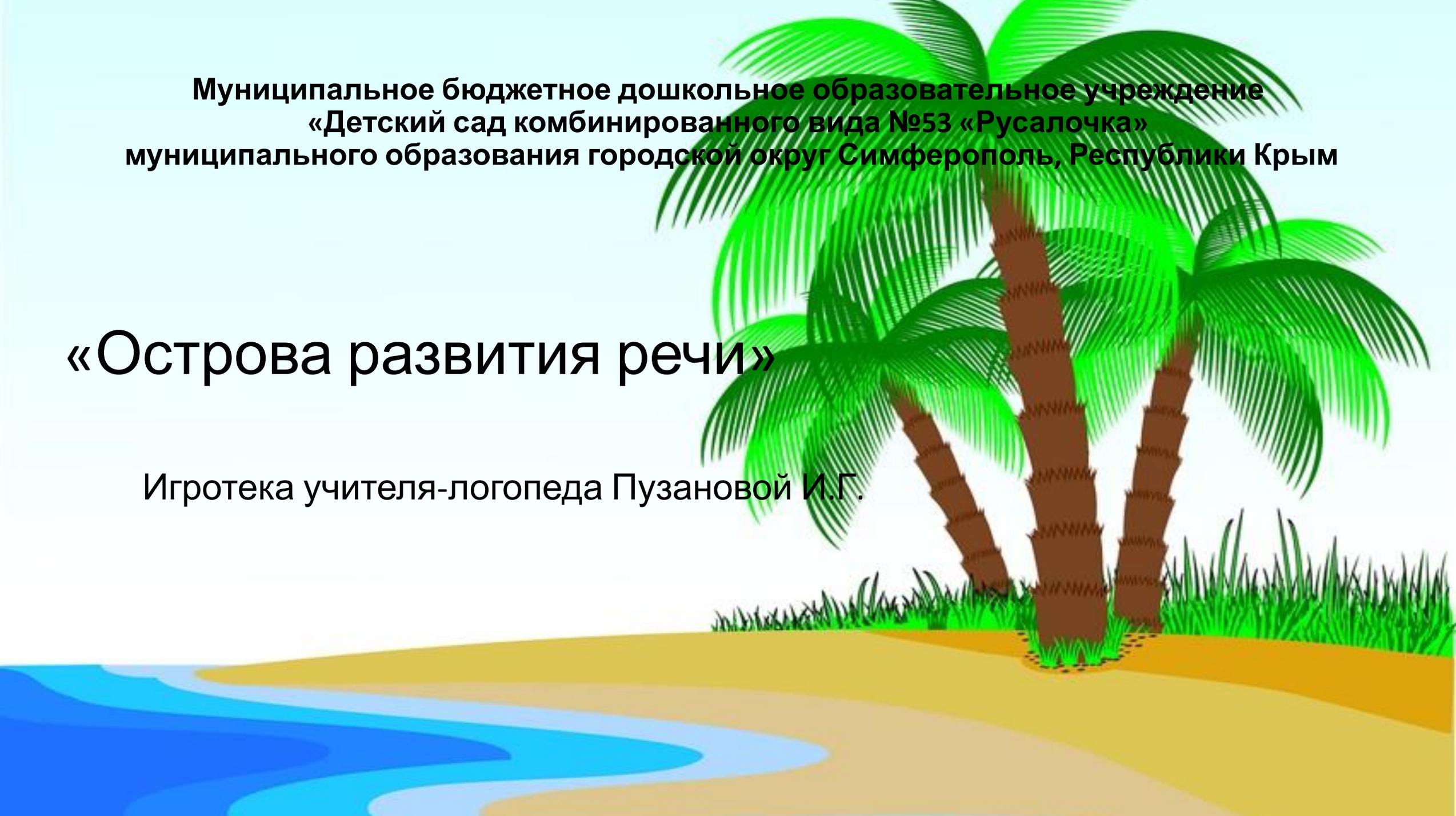
Игры, которые необходимо использовать для развития грамматического строя речи: «Один – много», «Посчитай-ка (от 1 до 5)», «Чего не стало?», «Измени предложение», «Назови ласково».



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №53 «Русалочка»
муниципального образования городской округ Симферополь, Республики Крым

«Острова развития речи»

Игротека учителя-логопеда Пузановой И.Г.



Развитие речи ребенка представляет собой
разносторонний и сложный процесс.

Речь – это не врожденная способность
человека, она формируется у него
постепенно, по мере развития
самого ребенка.

Игровые приемы позволяют
создать заинтересованную,
непринужденную обстановку,
а также снизить общее
эмоциональное напряжение



Остров веселой

артикуляции

Ниже нижнюю губу

Опущу я, как смогу

Цель: отрабатывать движение нижней губы вниз и на место. Развивать подвижность и укреплять мышцы губ.

Описание: Ребенок опускает нижнюю губу, обнажая нижние зубы и возвращает ее на место. Упражнение выполняется 10 раз.

Зайчик

Губку верхнюю подняв,

Замер зайчик, зубки сжав

Цель: отрабатывать движение верхней губы вверх и на место.

Развивать подвижность и укреплять мышцы губ.

Описание: Ребенок поднимает верхнюю губу, обнажая верхние зубы и опуская ее обратно.

Упражнение выполняется до 10 раз.



Остров «Активных пальчиков»

Пальчиковая гимнастика «Доброта»

Цель: переключение внимания,
формирование правильного звукопроизношения.

Если пальчики грустят – Доброты они хотят.

пальцы плотно прижимаем к ладони

Если пальчики заплачут –

Их обидел кто-то значит. *трясем кистями.*

Наши пальцы пожалеем – «моем» руки

Добротой своей согреем. *дышим на них*



Остров

Игра: «Ответь на вопросы»
«Угадайка»

Цель: способствует развитию мышления и речи детей.

Вопросы:

1. Кто нам помогает говорить? (язык)
2. Что мы с вами слышим и произносим? (звуки)
3. Что мы с вами видим, пишем и читаем? (буквы)
4. Какие бывают звуки? (гласные и согласные)
5. Каким цветом обозначают гласный звук? (красным)
6. А каким согласный? (синим)
7. Как называется образовательное учреждение куда поступают после окончания детского сада? (школа)



Остров «Скажи наоборот»

Игра с мячом (антонимы)

«Говори наоборот»

Цель: развивать память, речевой
слух.

Жарко....холодно

Добро....зло

День....ночь

Быстро....медленно

Говорить....молчать

Покупать....продавать

Одеть....раздеть

Дать....взять

Тяжело....легко

Высоко....низко



Остров «Веселые

рифмы»

Игра: «Рифмы-миниатюры»

Цель: закрепить правильно произношение поставленных звуков.

**В кладовой шуршала мышка,
Под сосной лежала -...(шишка).**

**Живёт в нашем доме Гарик,
У него есть синий...(шарик).**

**Капризуля наша Маша,
У неё в тарелке ...(каша).**

**Стоит в деревне старый дом,
В сети к нам попался-...(сом).**

**В библиотеке взяли том,
Зимой ребята лепят-...(ком).**

**Очень любят мыши сыр,
В хорошем сыре много-...(дыр).**



Задачей логопеда и родителей является убеждение ребенка в том, что его речь можно исправить. И крайне важно заинтересовать ребенка в этом, чтобы он сам захотел участвовать в процессе коррекции звукопроизношения. И вряд ли это можно сделать с помощью скучных занятий, поэтому оптимальный вариант – это игра.

Практика показывает, что использование игровых приемов в логопедии приводит к лучшему усвоению знаний детьми. А для более успешного выполнения занятий можно создавать различные игровые ситуации, в которых ребенок сможет полноценно взаимодействовать с другими участниками.

A colorful illustration of a tropical beach scene. In the foreground, there are blue waves with white foam washing onto a sandy beach. Three palm trees with brown trunks and green fronds stand on the beach. The background is a light blue sky.

Выполнила учитель-логопед Пузанова И. Г.

Анкеты для родителей "О развитии речи вашего ребёнка"

Уважаемые родители!

Для подготовки и проведения родительского собрания на тему «Речевое развитие ребёнка» нам необходимо знать ваше мнение по этой проблеме.

Просим вас ответить на предлагаемые вопросы.

Будем благодарны, если вы поделитесь своим опытом развития речи ребёнка.

1. Как вы считаете, уровень развития речи связан с интеллектуальным развитием ребёнка?
2. По каким критериям можно судить о нормальном развитии речи ребёнка (отметьте подходящие варианты)?
 - а) Отсутствие дефектов звукопроизношения.
 - б) Отсутствие ошибок в согласовании слов, употреблении предлогов.
 - в) Высокий уровень диалогической речи: умение общаться со взрослыми и сверстниками, коммуникативные навыки.
 - г) Высокий уровень развития связной речи. б умение пересказывать тексты, использовать сложные предложения.
 - д) Умение читать.
 - е) Ваш вариант ответ.
3. Есть ли у вашего ребёнка дефекты звукопроизношения?
4. Обращались ли вы за помощью к логопеду?
5. Как вы считаете, может ли детский сад оказать положительное воздействие на развитие речи ребёнка?
6. Готовы ли вы сотрудничать с педагогами детского сада по вопросам развития речи ребёнка?
7. Консультацию, какого специалиста вы хотели бы получить: логопеда, дефектолога.
8. Какие ещё вопросы по проблеме речевого развития ребёнка вас интересуют.

Благодарим за сотрудничество!



ДЕЙСТВИЯ ПРИ ЭВАКУАЦИИ:

Если началась операция по освобождению заложников:

- 1 После начала штурма старайтесь держаться подальше от террористов
- 2 По возможности спрячьтесь подальше от окон и дверных проемов
- 3 Ложитесь на пол, закройте голову руками, подожмите ноги, сгруппируйтесь
- 4 Чётко выполняйте команды сотрудников спецслужб



Действия при эвакуации:

- 1 Взять личные (служебные) документы, предметы первой необходимости, ценные вещи, запасы еду и воды, деньги
- 2 Соблюдать спокойствие четко выполнять все распоряжения ответственных лиц
- 3 Оказать помощь в эвакуации пожилым людям, беременным женщинам, детям
- 4 Как можно быстрее покинуть место теракта

Предупрежден
– значит защищен!
Вместе мы защитим жизнь
наших близких и победим
террор!!!



ПАМЯТКА

как вести себя при угрозе
совершения
террористического акта



НА УЛИЦЕ

В качестве маскировки для взрывных устройств террористами могут использоваться обычные бытовые предметы:

- сумки, портфели
- мобильные телефоны, фонарики
- детские игрушки
- огнетушители
- многое другое



ЗАПРЕЩАЕТСЯ

- самостоятельно принимать действия, нарушающие состояние подозрительного предмета, трогать и перемещать его и другие предметы, находящиеся с ним в контакте;
- заливать жидкостями, засыпать грунтом или накрывать обнаруженный предмет тканевыми и другими материалами;
- пользоваться электро-, радио-аппаратурой, телефоном вблизи обнаруженного предмета;

- оказывать температурное, звуковое, световое, механическое воздействие на подозрительный предмет;
- нельзя прикасаться к предмету, находясь в одежде из синтетической ткани

ЕСЛИ ВЫ ОБНАРУЖИЛИ ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ ПРЕДМЕТ:

- 1 Сохраняйте спокойствие
- 2 Отойдите на безопасное расстояние
- 3 Незамедлительно позвоните по телефону **112**, сообщите о подозрительном предмете официальному лицу – сотруднику полиции, охраннику, водителю и т.д.
- 4 При эвакуации помогайте друг другу спокойно покинуть помещение или транспорт
- 5 Дождитесь прибытия сотрудников правоохранительных органов и укажите местонахождение подозрительного предмета

Важно: внешний вид предмета может скрывать его настоящее назначение!



ЕСЛИ ВЫ ОКАЗАЛИСЬ В ЗАЛОЖНИКАХ:

- 1 Постарайтесь успокоиться, помогите успокоиться окружающим
- 2 Выполняйте требования террористов
- 3 При контакте с преступниками ведите себя сдержанно, спокойно
- 4 Знайте, Вас обязательно освободят

НЕЛЬЗЯ:

- ! Делать резкие, неожиданные движения, кричать, громко разговаривать, вызывать себя вест
- ! Смотреть в глаза террористам
- ! Реагировать на любое провокационное поведение, оскорбления, предпринимать самостоятельные действия по освобождению

Помните!

От ваших согласованных и чётких действий зависит жизнь и здоровье многих людей!



Спасибо
за
внимание!

Монтаж: Удод Н.В.,
воспитатель группы №12

