

**«Мысль народная» в
романе Л. Н. Толстого
«Война и мир». Сложность
жизненного выбора,
поиска смысла жизни**

I	II	III
<p>Завязка: война 1805 – 1807 гг.; австрийские походы</p>	<p>Кульминация: 1812 г.; Бородино</p>	<p>Развязка: партизанская война</p>
<p>Со стороны России – это захватническая война, её цели не понятны солдатам, поэтому Л.Н. Толстой показывает действительность этой войны.</p>		<p>Это освободительная война, цель которой – защита своей земли, поэтому здесь единение всего народа, вылившееся в партизанскую войну, то есть, «движение самих масс».</p> <p>Отсюда высокий дух патриотизма, героизм (курган Раевского, полк князя Андрея).</p>
<p>Героический дух русских солдат; способность к самоотверженности и подвигу (смотр под Браунау, переправа через Энс, Шенграбенск</p>	<p>Тяжёлое положение армии; неразбериха среди командования; лицемерие штабных офицеров; военные амбиции (переправа через Энс, Шленграбенское сражение, военный совет, Аустерлиц).</p>	

Шенграбенское сражение – первое, в котором принимал участие князь Андрей Болконский. Чувства, которые он испытывает в первые минуты сражения, роднят его с другими солдатами и офицерами. Какие это чувства?



Как влияет присутствие Багратиона на окружающих его солдат и офицеров?

Как проявил себя в сражении капитан Тушин вместе со своей батареей?



Багратион обвинил Тушина в том, что тот оставил два орудия на поле боя. Почему капитан не стал оправдываться?



**О чём размышляет князь
Андрей накануне
Аустерлицкого сражения?**

