

СЛАВНЫЕ ЛЮДИ
РОССИИ

ШТУР

*СЛАВНЫЕ ДЕЛА
ПОТОМКАМ*

Соберите СЛОВО

А	Е	С	В
Е	Т	М	У
↑	Н	О	Т

1 ост:	М
2 ост.	Е
3 ост.	Ц
4 ост.	Е
5 ост.	Н
6 ост.	А
7 ост.	Т
8 ост.	С
9 ост.	Т
10 ост.	В
11 ост.	О

На службе Отечеству.

*Меценатская и
благотворительная
деятельность Дома
Романовых, Долгоруких
и Строгановых.*



Александр
Сергеевич
Строганов

1-7



Наталья Борисовна Долгорукая

2-6



Василий Михайлович Долгорукий

3-9



Долгорукий Петр Владимирович

4-8



Строганов Александр Григорьевич

5-10

*Из собрания коллекций
Эрмитажа и Русского
музея*



Маковский Константин Егорович Смерть Ивана Грозного



Аргунов Иван Петрович

Портрет императрицы Елизаветы Петровны



**Боровиковский Владимир Лукич
Екатерина II на прогулке в Царскосельском парке**



Никитин Иван Никитич
Петр Первый на смертном одре

*« У НИХ МУЗЫ
ВОДЯТ
ХОРОВОДЫ»*

1. Вид декоративной живописи, выполняемой в разных оттенках какого – либо цвета.

Применялась с XVII века и была широко распространена в росписях интерьеров в стиле классицизма, главным образом как имитация скульптурного рельефа

А) гризайль

Б) натюрморт

В) экспрессионизм



2. Систематизированное собрание произведений искусства

А) экспозиция

Б) выставка

В) коллекция

3. Изображение или узор,
выполненный из однородных или
различных по материалу частиц
(камель, смальта, керамические
плитки), один из основных видов
монументального искусства

А) мозаика

Б) фреска

В) скань



Фрагмент мозаики М.В. Ломоносова «Полтавская битва»

4. Художественное направление последней трети 19 – начала 20 веков, зародившееся во Франции, утверждает красоту повседневной действительности

А импрессионизм

Б) футуризм

В) символизм



Клод Моне Пруд с лилиями

5. Одно из основных изобразительных средств в живописи. Может быть крупным или мелким в зависимости от манеры живописных задач художника

А) мазок

Б) почерк

В) зарисовка

6. Подготовительная работа художника или учебное

упражнение, выполненное

непосредственно с натуры с

целью фиксации необходимого

материала для последующей

работы над произведением **А)**

ЭТЮД

Б) ноктюрн

В) натюрморт

7. Пошетта в переводе с
немецкого

- а) скрипка учителя танцев**
- б) карман
- в) футляр



МАРИИНСКИЙ ДВОРЕЦ УКРАСИЛИ СКУЛЬПТУРОЙ ЕГО ПЕРВОЙ ХОЗЯЙКИ

- 1839-1844 г.г.-строительство Мариинского дворца
- 1884-продажа Мариинского дворца Государственному Совету
- 1917 г. в Мариинском дворце размещается Временное правительство
- 1975 г.-первая комплексная реставрация Мариинского дворца
- 1990г.-освящение дворцовой церкви Св. Николая Чудотворца

