# Работы художников, входящих в различные СОЮЗЫ

## Голубая роза

Объединение художников, сформировавшееся в 1907 году





#### Виктор Борисов-Мусатов «Портрет с сестрой»

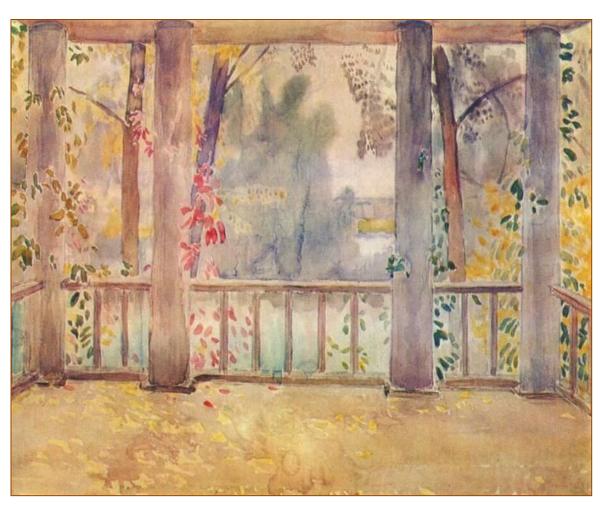
Дата: 1898;

Стиль: Постимпрессионизм

Жанр: портрет

Медиа: масло, холст

Локация: Государственный Русский музей



## **На балконе в Тарусе Виктор Борисов-Мусатов**

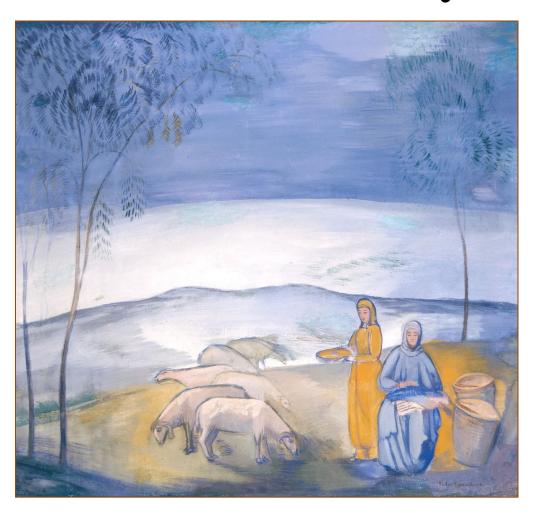
Дата: 1905;

Стиль: Постимпрессионизм

Жанр: эскиз и этюд

Медиа: акварель, бумага

#### Павел Кузнецов



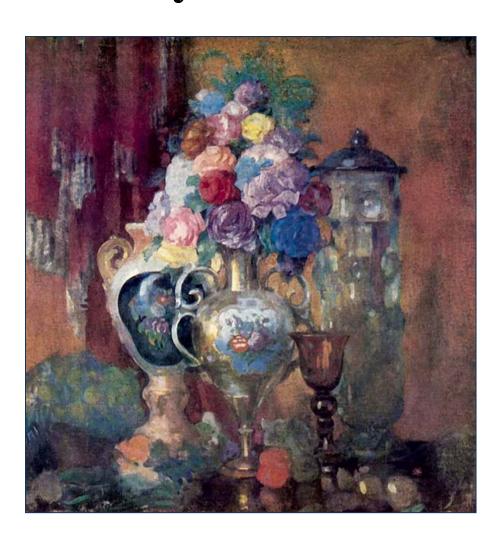
Один из ведущих мастеров объединения художников «Голубая роза», которое существовало в начале XX века, Павел Кузнецов в 1912-1913 годах путешествовал по Средней Азии. Оттуда он привёз воспоминания о жизни восточных народов и работы, в которых запечатлел всё, что видел. Одна из этих работ, «В степи», которая находится в Государственной Третьяковской галерее относится к ярчайшему периоду в творчестве Кузнецова.

## Павел Кузнецов



«Киргизская сюита»

### Сапунов Николай Николаевич



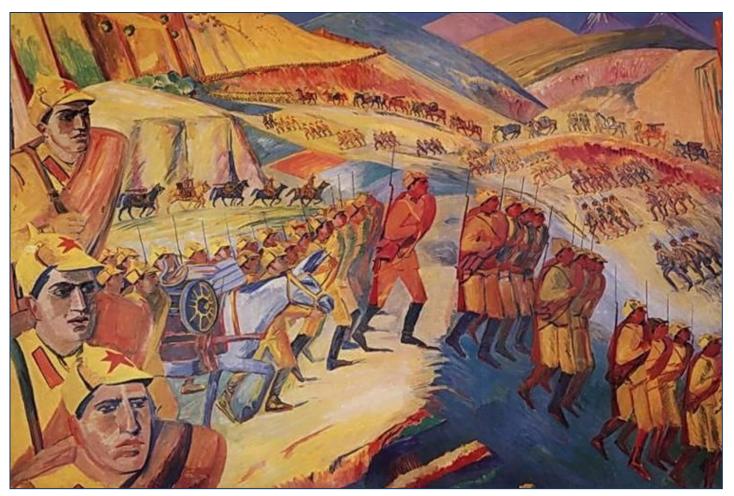
**«Вазы и цветы на розовом** фоне» 1910 Государственная Третьяковская Галерея, Москва



Сапунов Н.Н. «Зима» 1900 Государственная Третьяковская Галерея, Москва



Сапунов Н.Н. «Цветущие яблони» Начало 1900-х Государственная Третьяковская Галерея, Москва



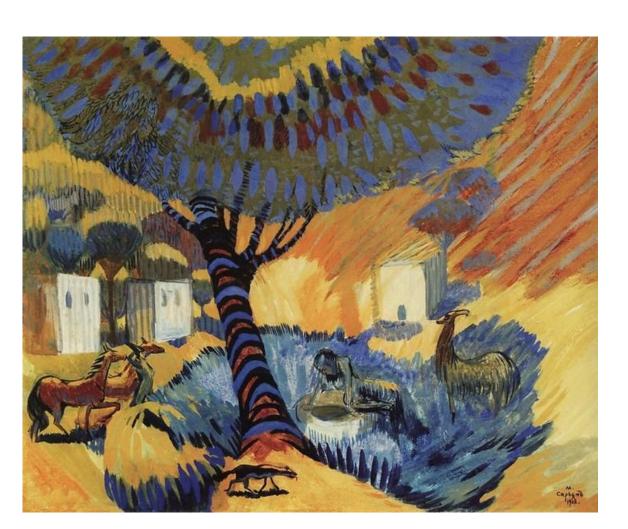
Мартирос Сарьян

Оригинальное название: Горный марш армянских частей

Дата: 1933

Стиль: Экспрессионизм, Социалистический Реализм

Жанр: жанровая живопись



#### Мартирос Сарьян

Оригинальное название:

#### У колодца

Дата: 1908

Стиль: Экспрессионизм

Жанр: символическая

живопись

Медиа: холст, темпера



# **Галерея на Мясницкой**





## **ЛЕФ-** Левый фронт искусства, с 1929- Революционный фронт искусства - РЕФ

Литературно-художественное объединение авангардистов. Создано в 1922г. входили художники, поэты, архитекторы





