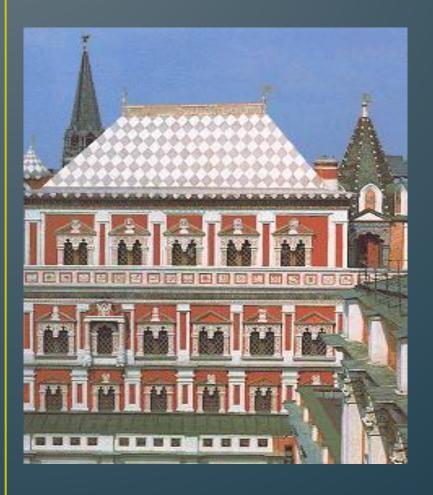
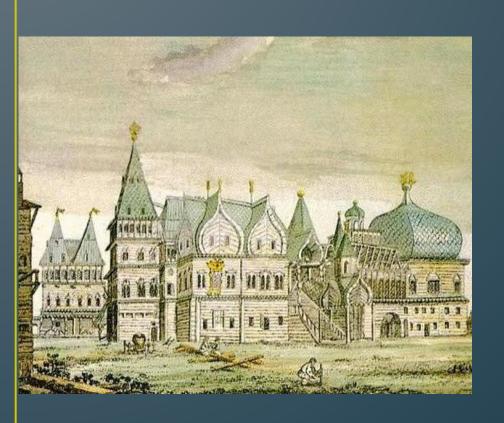
портрета исторической личности к слайдам № 9, 10, с 19- по 22, 37 (образец см. сл. №8),

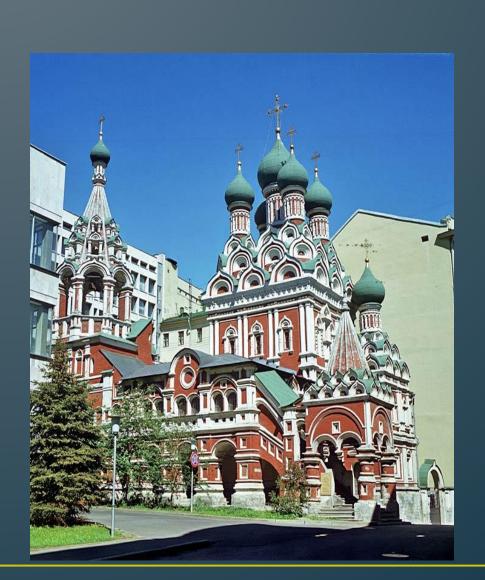
- Автор портрета (если известен)
- Время создания, жанр, стиль (с 18 века) портрета.
- Имя, годы жизни, род деятельности, изображённой на портрете личности.
- Вклад личности в историю (политику, экономику, культуру)
- Исторические события, связанные с личностью (по пунктам).

Название

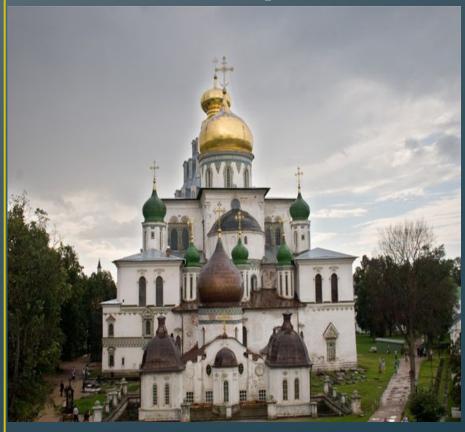


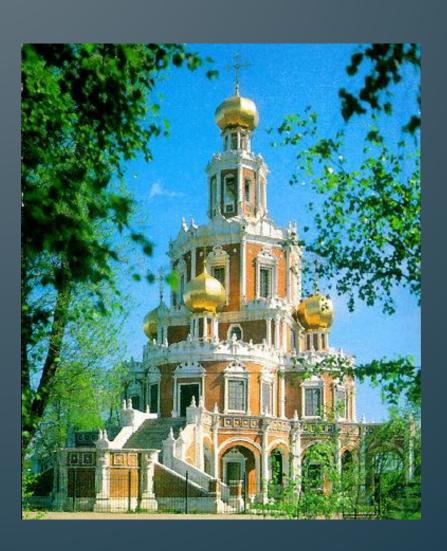
- Дата создания-
- Автор памятника (если известен)-
- Правитель-
- Местонахождение
- Стиль
- Степень сохранности
- Исторические события, связанные с памятником (по пунктам)



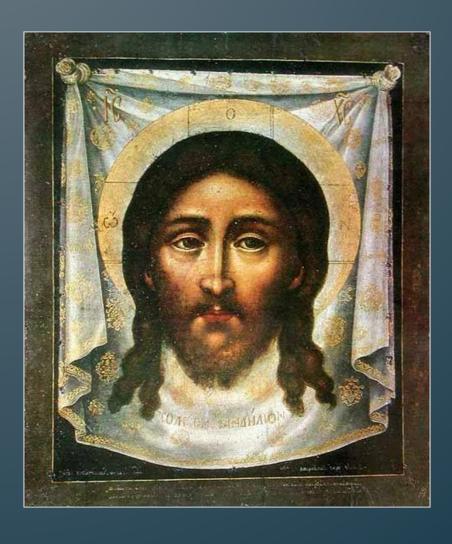


Воскресенский собор Новоиерусалимско го монастыря



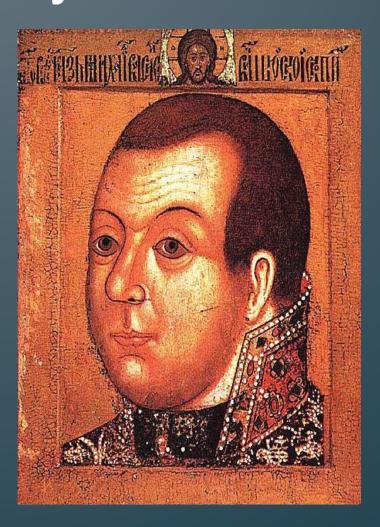


Название



- Жанр живописи
- Дата создания
- Автор (если известен)
- Правитель
- Местонахождение
- Стиль
- Исторические события, связанные с памятником (по пунктам)

Парсуна М.В. Скопина-Шуйского



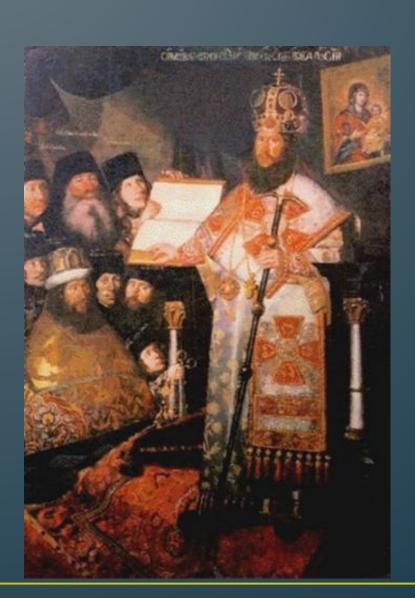
Автор портрета: неизвестен **Время создания, жанр портрета:** начало XVII века, парсуна.

Имя, **годы жизни и род деятельности изображенного**: Михаил Васильевич Скопин-Шуйский (1586-1610), русский государственный и военный деятель Смутного времени.

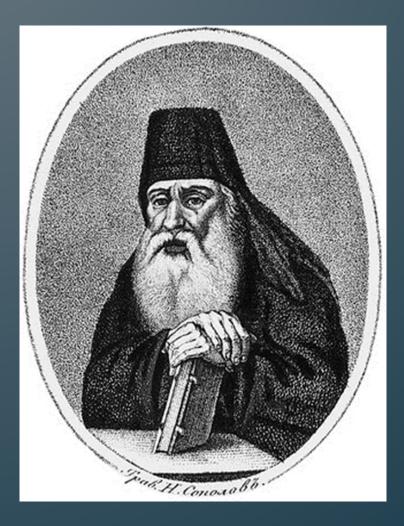
Вклад изображенного в историю: М.В.Скопин-Шуйский стал национальным героем в борьбе с польско-литовской интервенцией, Лжедмитрием II.

Исторические события, связанные с личностью:

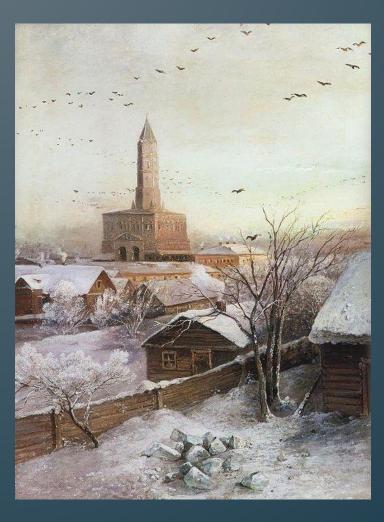
- Активно участвовал в подавлении восстания Ивана Болотникова (1606-1607гг.)
- В 1609г. возглавил посольство для переговоров о союзе со шведским королём Карлом IX в борьбе с Лж. II (В обмен на шведскую помощь Василий Шуйский уступал Корелу с уездом.)
- Нанёс совместно со шведами поражение Лжедмитрию II под Тверью (?...г)
- Организовал освободительный поход и снял осаду Москвы, Троице-Сергиева монастыря, осажденных войсками Лжедмитрия II (...?).
- Смерть Скопина-Шуйского (умер при загадочных обстоятельствах) - одна из причин – заговора и свержения Василия Шуйского.



Симеон Полоцкий



Сухарева башня



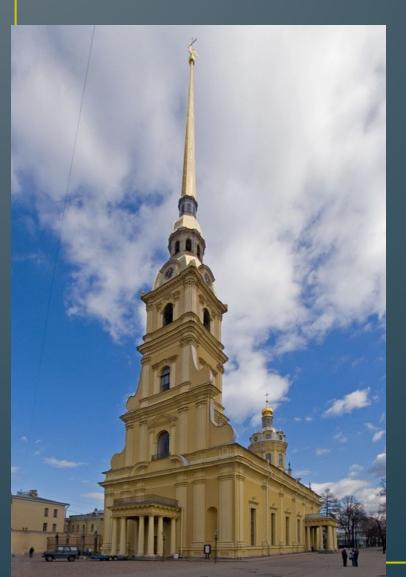
Навигацкая школа



Летний домик Петра



Петропавловский собор



ЮНОСТИ

честное зерцало

HAH

показанів въжітвіскому обхожденію,

Собрание она ранала Авторова.

напечатася повта вніемь

царского велічества.

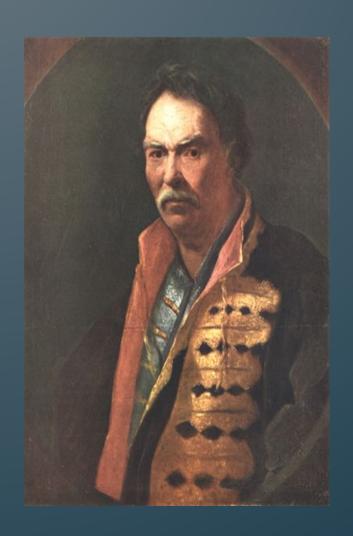
в В САНКТВ ПІТЕР БУРХВ Авта Господня 1717, Февраля 4 дна.

116 unne



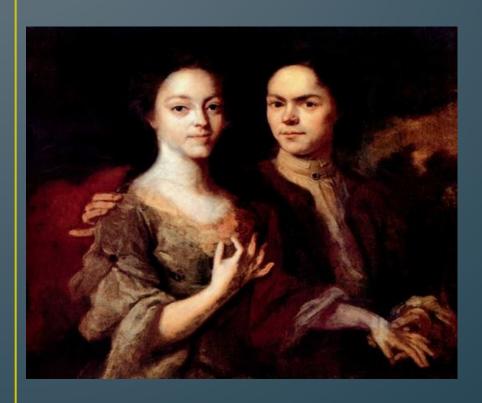
Рис. 2. Первая страница гражданской азбуки с собственноручными исправлениями Петра I

И. Никитин





А. Матвеев



М.Ломоносов



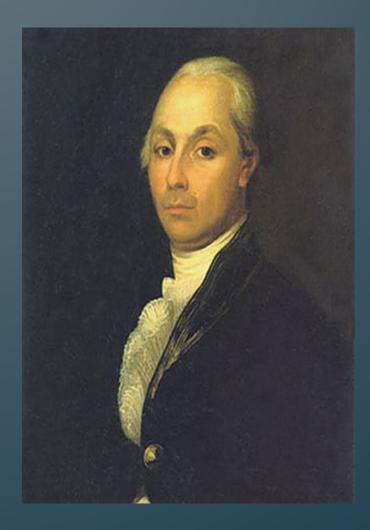
Е. Дашкова



Н. Новиков



А.Радищев

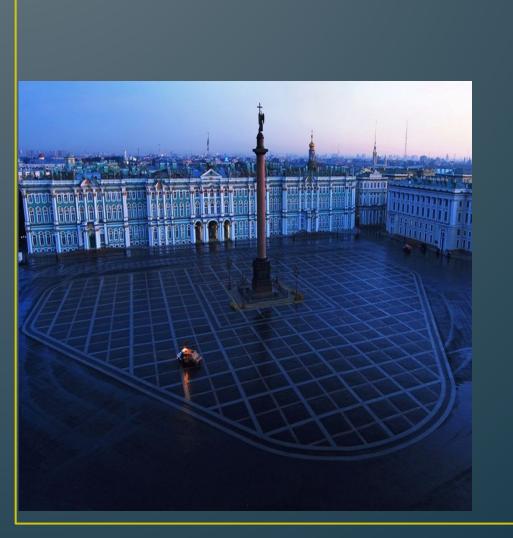


Большой дворец в Петергофе

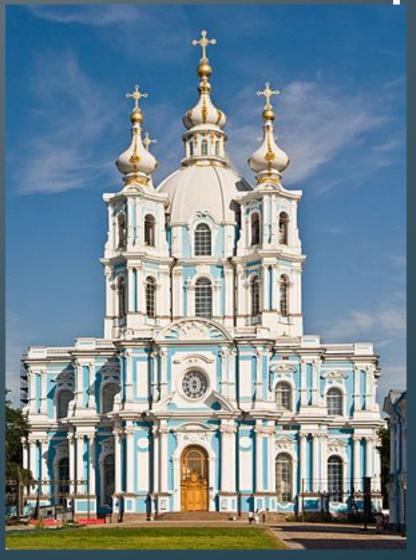


Екатерининский дворец в Царском селе





Смольный Воскресенский собор



Смольный институт



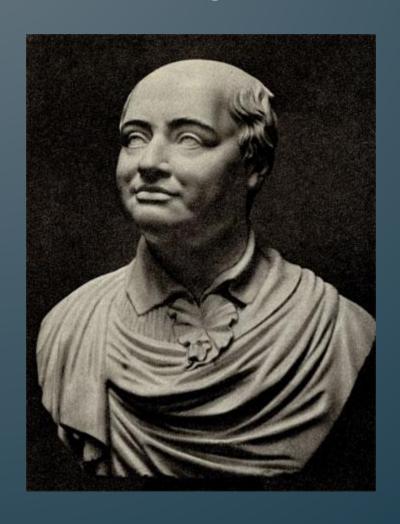
Дом Пашкова

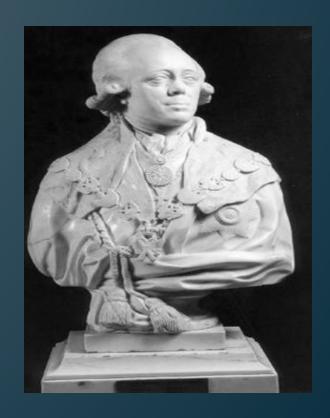


Таврический дворец



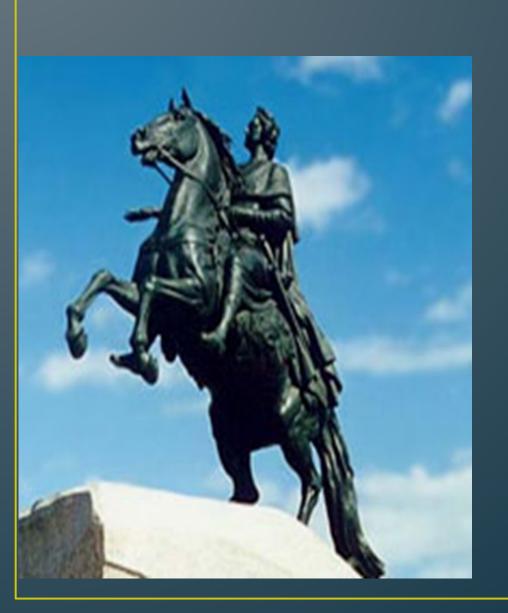
Федот Шубин





памятник А. В. Суворову



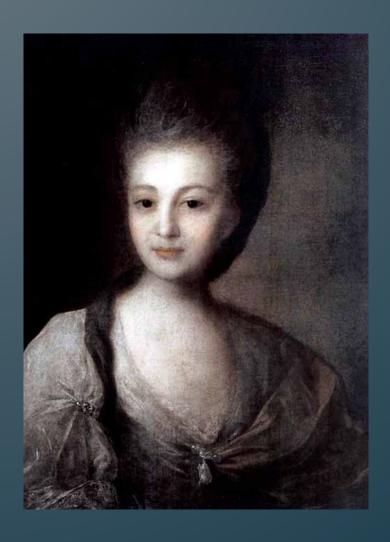


Дм. Левицкий





Ф. Рокотов





В. Боровиковский





А. Лосенко

