

«ГЕНЕЗИС И ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Докладчик

Хазиев А.Г.

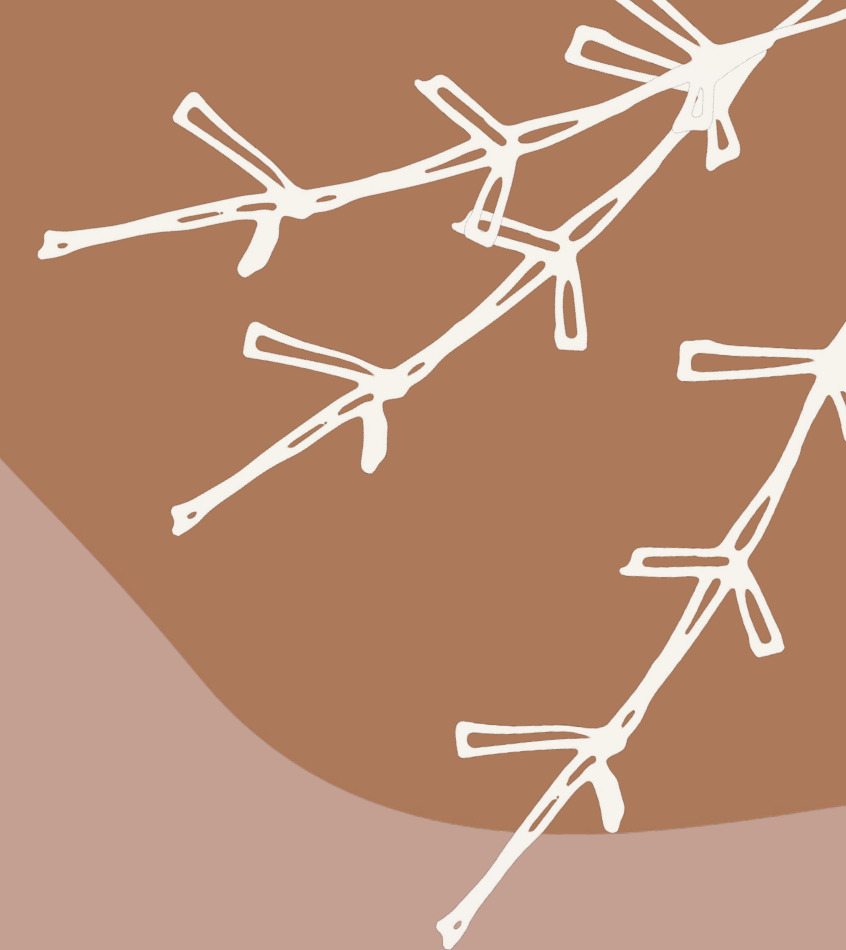
Студент ИФКСиМП

Группа ФКЗ-100009

Молодежное движение является одним из видов социализации людей, а также общественного перемещения. Общественное движение представляет собой совместную деятельность людей с общими социально-значимыми целями. Однако в общественных движениях чаще всего отсутствует организационная структура или фиксированное членство.



Какие этапы развития молодежного движения выделяют?



Дореволюционный
период
Скаутский

Период между гражданской и
второй мировой войнами

Пионерия, тимуровцы,
коммуны Макаренко,

С середины 1950-х годов
Поисковики, коммунарство,
интербригады,

диссидентский период (60-е
годы)
коммунарство,
интербригады, фэны, панки,
хиппи,

Скаутство

Данное движение принесло множество положительных аспектов в социум того времени, а также в развитие молодежных движений в дальнейшем. Главное положительное влияние данного движения состоит в том, что оно сильно способствовало личностному росту детей и подростков.

Этому способствовала четко разработанная и утвержденная система роста и поощрений, что способствовало повышенной мотивации и личной заинтересованности детей. К деятельным формам скаутской системы относились лесные игры, игры наподобие КВН и “Зарница”, палаточные лагеря и т.д.





Пионерия

Пионерские отряды были направлены, а на
Общественно-Полезные Дела. Первыми делами
пионеров были сбор различных полезных средств, такие
как сбор продуктов в помощь голодающим Поволжья, а
также, например, сбор металлолома и макулатуры и т.п.
Целиком из металла, собранного пионерами, был
построен паровоз на Казанской железной дороге.
Наиболее масштабной деятельностью пионеров стала
программа ликвидации безграмотности в деревнях.
Пионерские отряды распределялись по разным
населенным пунктам и обучали безграмотное население
чтению. Так как ребята осуществляли деятельность,
которая как правило, присуще больше взрослым,
психологическое взросление ребят так же происходило

Коммуны

Макаренко

Макаренко в детстве был популяризатором идеи воспитания ребят через книги. Но главная заслуга Макаренко - это создание ребячьих коммун, состоящих из социально дезадаптированных детей, которых в то время было предостаточно. Он начал свою работу еще в 20-ые годы параллельно с пионерией. Макаренко был отличным педагогом, и беспризорники, попавшие в его коммуны, менялись прямо на глазах. И это при том, что сам стиль работы был весьма демократичным, сам Макаренко официально выполнял только координирующую функцию. В коммунах также впервые было опробовано детское производство.





Тимуровцы

Тимуровское движение же расцвело в 30-ых годах после выхода в свет соответствующей книги Аркадия Гайдара. Данные отряды состояли уже в основном из дворовых ребят и управлялись также школьниками. Данное движение объединило в себе идеи скаутского и пионерского движения.

Поисковые отряды

В начале своего существования поисковые отряды специализировались на поиске железа по причине легкости поиска данного материала. Уже позднее, когда значительная часть железа была найдена или перегнила, а большая часть взрывчатки обезврежена, поисковые отряды стали постепенно переключаться на поиск захоронений и пропавших без вести. Поиски пропавших осуществлялись через поиск армейских медальонов или гильз с данными внутри, написанными на бумаге. Именно с помощью данных поисков были установлены могилы многих бойцов, числившихся пропавшими без вести.





Коммунарство

Оно модернизировалось и несколько отличалось от макаренковских коммун. Первым отличительным признаком коммунарства был и остается культ самоуправления. Он проявлялся в принципе 3-х “сами”: сами планируем дело, сами его проводим и сами его обсуждаем. Последнее было весьма важно, так как педагоги коммунарской методики всегда выделяли особое место для рефлексии. Первые коммунары этого периода были преимущественно ориентированы на

Коллективные творческие Подвиги

Интербригады

У интербригад можно выделить два основных направления деятельности. К ним относятся туризм с целью подготовки партизанских отрядов для помощи в Латинской Америке и сбор гуманитарной помощи для революционных стран.



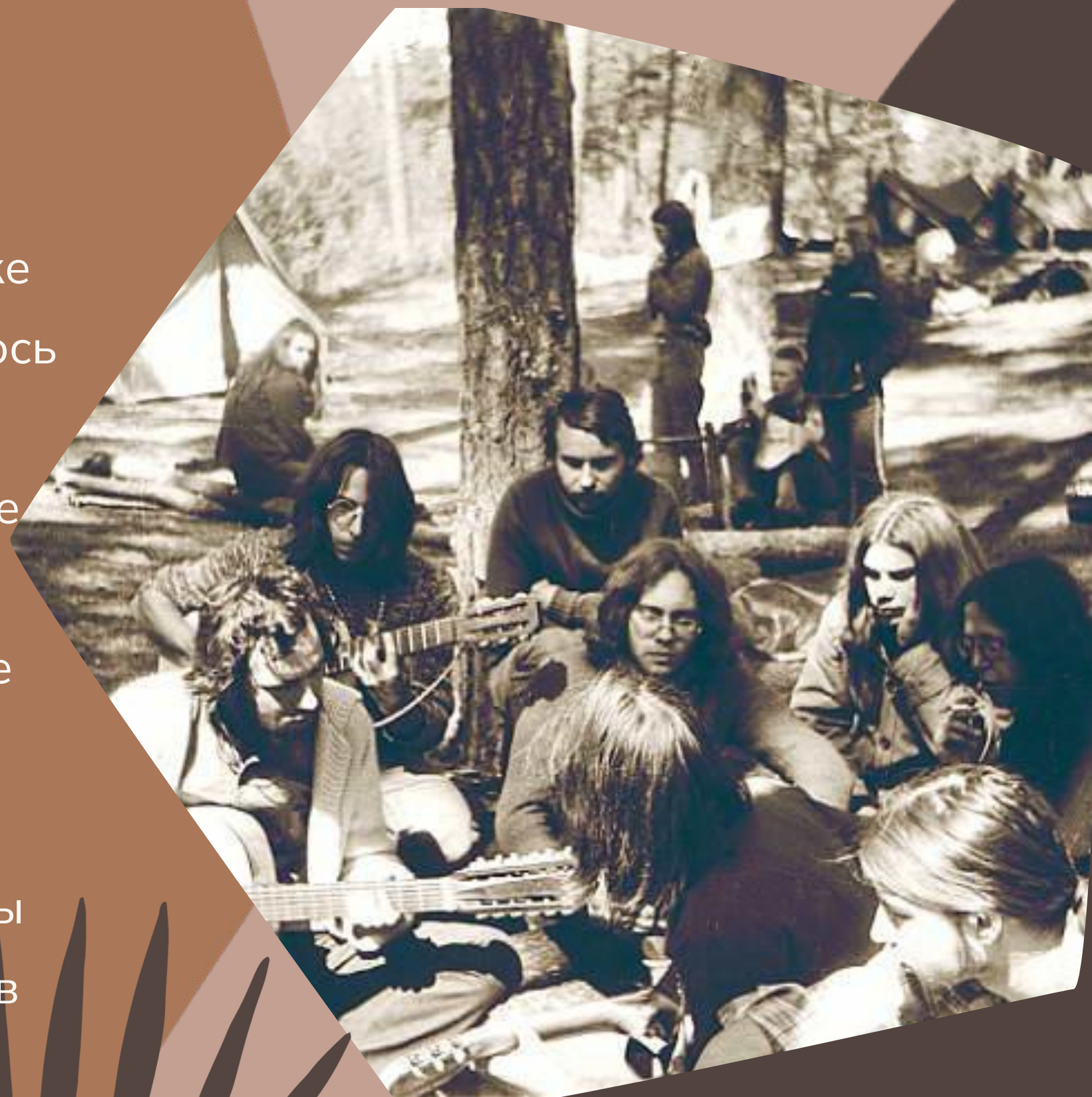


ФЭНЫ

В основу данного движения ложится невероятное влечение к хорошей литературе, а так как в данное время существовала строгая цензура, это становилось проблематичным. И благодаря этому появились группы людей, которые самостоятельно переводили литературу, которая каким-либо образом появлялась у них из за границы. Чаще всего они переводили фантастику и распространяли ее самиздатом способом. Данное явление стало популярнее с появлением талантливых фантастов в нашей стране, таких как Стругацкие, Ефремов, Казанцев. Данные писатели, как и КСП-шники писали в стиле “социалистической эйфории”, так же в их произведениях наблюдался культ советского героического человека. Однако с течением времени

Хиппи

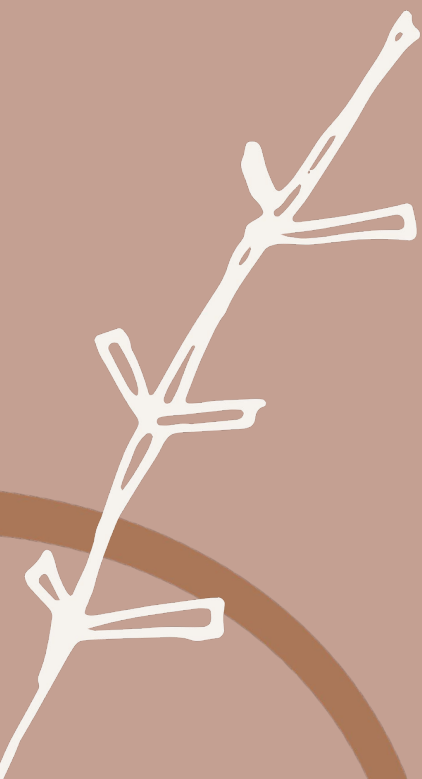
Данное движение образовалось на основе неприятия окружающей действительности, а также на факте ущемления свободы, но оно не выдвигалось у них в какую-либо конструктивную проблему. Им больше прельщали путешествия по стране, которые не имели какой-либо деловой цели, однако они создали Систему, так впервые и прозвучало данное понятие. В данном течение было распространено такое явление, как “черные точки”, то есть по всей стране были данные “точки”, в котором были готовы принять членом коммуны других членов коммуны в любое время.






Панки

Главной идеей данного движения было пропаганда и изучение образа жизни на западе. Данное движение состояло в основном из детей дипломатов, так как только у них была возможность изучать западный уклад жизни. Дети дипломатов составили опору данного движения. Поскольку они были достаточно состоятельные, свои встречи они, как правило, устраивали в барах или кафе, которые они снимали на целый день и устраивали там чтения. Периодически на встречах появлялись так называемые “боссы”, которые являлись агентами западных спецслужб, они приносили и распространяли брошюры, которые были выпущены специально для советской молодежи.

- 
- Таким образом, изучая все этапы развития молодежного движения, можно сделать вывод о том, историю развития неформального молодежного движения в России можно изобразить, как синусоидальный график. Так как оно очень волнообразно, что характеризуется возникновением каких-либо направлений, продолжающихся их расцветом и заканчивающихся спадом и приходом им на смену новых. Некоторые из возникающих направлений в конечном итоге умирали полностью, другие оставались, но в сильно трансформированном виде, третьи сохранялись в более или менее прежнем виде, но сильно теряли в размахе вышеупомянутых волн.

Какой
вывод
можно
сделать?





Спасибо за внимание!

