

«Чудеса надо делать своими руками!»

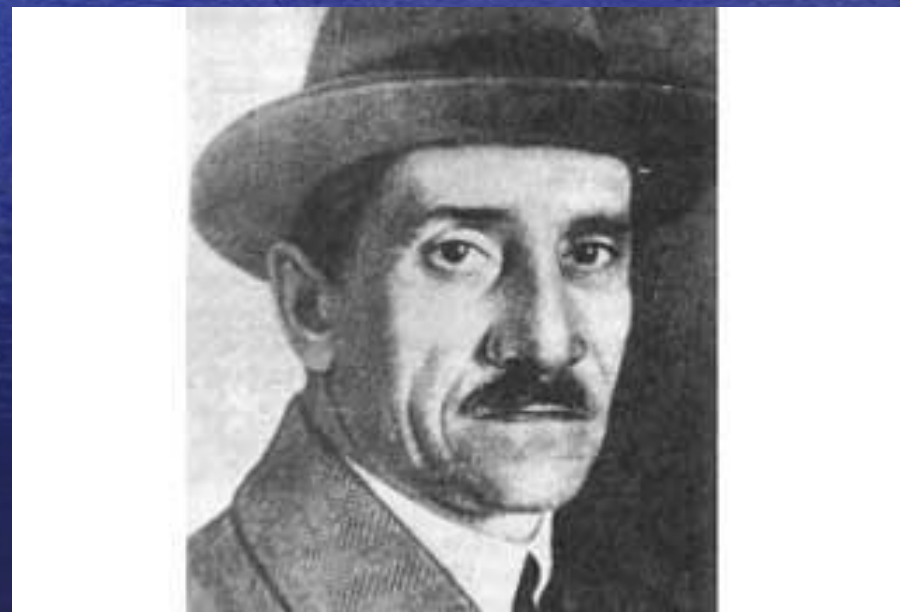
Учитель: Жигалова Елена Сергеевна,
идентификатор: 238-565-943

Цели урока:

1. Познакомить учащихся с повестью А.Грина "Алые паруса", рассмотреть композицию произведения, проанализировать образы главных героев, образность речи писателя;
2. Развивать речь учащихся, память, мышление, творческое воображение.
3. Воспитывать любовь к русской литературе, вдумчивого читателя.

*Когда дни начинают пылиться и краски блекнуть,
я беру Грина. Я раскрываю его на любой
странице. Так весной протирают окна в доме. Все
становится светлым, ярким, все снова таинственно
волнует, как в детстве.*

Д. Грин



"Алые паруса" Какие ассоциации вызывает у вас этот образ?



- "цвет глубокой радости,
- символ любви,
- паруса мечты,
- романтика, ожидание, творчество,
- осуществлённое чудо,
- метафора надежды,
- торжество счастья",
- это гармония моря и любви,
- это "прелесть духовного отражения",
- символ победы, веры,
- символ "рая",
- "свет, ставший теплом, и тепло, ставшее светом"

(В.В. Харчев).



“Разбрасывая
веселье, он пылал,
как вино, роза,
кровь, уста, алый
бархат и пунцовый
огонь. Корабль шёл
прямо к Ассоль”.

А.Грин

А с чего все началось?



Отрывок фильма
«Алые паруса»,
режиссер –
Александр
Птушко, 1961
года.

Найдите в тексте
Определите средства
произведения Предсказание –
художественной
слова Эгглы
выразительности.

- Однажды утром в морской дали под солнцем сверкнет алый парус. Сияющая громада алых парусов белого корабля двинется, рассекая волны, прямо к тебе. Тихо будет плыть этот чудесный корабль, без криков и выстрелов; на берегу много соберется народу, удивляясь и ахая: и ты будешь стоять там. Корабль подойдет величественно к самому берегу под звуки прекрасной музыки; нарядная, в коврах, в золоте и цветах, поплывет от него быстрая лодка.

Как описывает свою героиню А.
Грин?





Стиранное много раз ситцевое платье едва прикрывало до колен худенькие, загорелые ноги девочки. Ее темные густые волосы, забранные в кружевную косынку, сбились, касаясь плеч. Каждая черта Ассоль была выразительно легка и чиста, как полет ласточки. Темные, с оттенком грустного вопроса глаза казались несколько старше лица; его неправильный мягкий овал был овеян того рода прелестным загаром, какой присущ здоровой белизне кожи. Полураскрытый маленький рот блестел кроткой улыбкой.

Ее волосы сдвинулись в беспорядке; у шеи расстегнулась пуговица, открыв белую ямку; раскинувшаяся юбка обнажала колени; ресницы спали на щеке, в тени нежного, выпуклого виска, полузакрытого темной прядью; мизинец правой руки, бывшей под головой, пригибался к затылку.

Чем она отличалась от остальных жителей Коперны?



«Он родился капитаном, хотел быть им и стал им.» А.Грин





**«Чудеса
надо
делать
СВОИМИ
руками!»»**