



*С любовью к Родине и
народным традициям*



Плат узорный

Русский народный танец всегда был тесно связан с жизнью общества, с экономическим и социальным укладом, верой, с эстетическими требованиями времени. В танце нашли свое место глубоко укоренившиеся в народе традиции. Народное искусство наполняет душу каждого человека, с благодарностью бережно сохраняя и преумножая его.

Меняются время и мода, но неизменными остаются цветы России на плечах русских красавиц. ...

Плат узорный – так ласково и поэтично называем женский головной убор – символ национального наряда. Вспоминая историю, на Руси ни одно народное гуляние, ни один хоровод не обходились без нарядного, узорчатого платка.



Народный танец с платками

Народный танец с платками – это не просто танец с красивым аксессуаром к костюму, это целая идея, это настоящая жемчужина народного творчества.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать о народном танце и его главном украшении платке.

Неспешно плывущий хоровод... изумительно плавные движения, неожиданные переходы и перестроения девушек. В руках у них платки – именно они делают этот танец своеобразным и необыкновенным.

Плат, платок, платочек очень часто играет в танце важную роль .



Платки в народном танце

Платки используют в народном танце достаточно разнообразны:

- цветные большие из ткани,
- легкие кружевные,
- воздушные не большие платочки.

Первыми из первых в этом списке стоят знаменитые на весь мир имеющие более 200-летнюю историю, павлопосадские платки, они являются настоящим украшением сценического костюма.

Лето красное, ярко цветет на платках.
Словно зарево шали красивое
В этих ярких узорах и пышных цветах
Самобытный характер России...



Выбор платка

Платки для танца должен выбирать постановщик танца.

Необходимо будет:

1. Подержать платок в руках,
2. Определить состав ткани, размер бахромы,
3. Сделать движения танца из постановки,
4. Определить с высотой головного убора,
5. Обдумать важные детали костюма, чтобы платок не был помехой в танце (например ширину рукава).

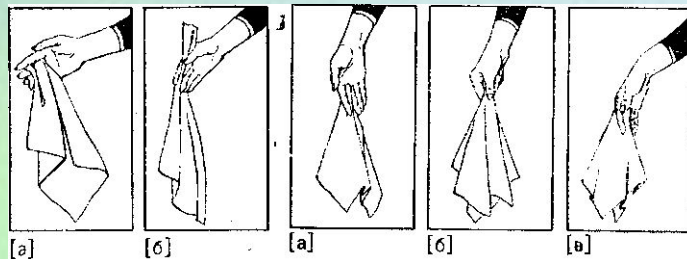


Размерный ряд платка

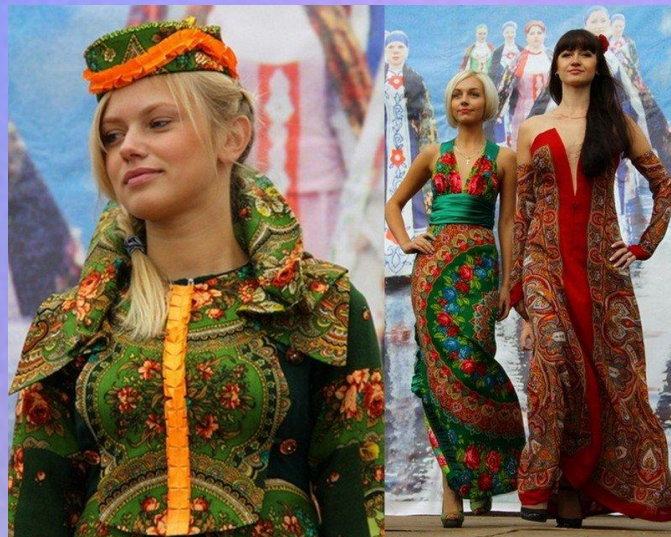
Размерный ряд платка достаточно широк:
146 x 146, 135 x 135, 125 x 125, 110 x 110.

Благодаря этому можно выбрать платки для любой возрастной группы. Ведь идею народных танцев с платками используют как Д/С – девочек, так и для взрослых девушек.

В танце чаще всего платок используют сложенный в угол. Соответственно диагональ платка - это то что повлияет на выбор размера платка. Движение рук с платком во время танца достаточно разнообразны. Платок в сложенном виде, развернутым на полусогнутых руках или на полный размах, повороты и перебрасывание через голову. Значит платок должен быть удобным для девочек или девушек во время танца.



Платки в современном мире



Хоровод платков





Роль платка в танце

Платочки на сцене используются всеми и везде (любительскими и профессиональными коллективами). Возрастных ограничений нет. Слово «платочек» звучит по детски ласково, роль его немала. В руках танцора он может быть красивым дополнением и украшением танца, а порой «героем» и многое рассказать.



Платок как идея для танца

Плати и платочки – готовые идеи для народных танцев ложатся в основу нашего творчества.

Главное – это глубина и чистота народных традиций, которую мы, должны привить нашим воспитанникам с детства.

И если у коллектива нет разнообразия в костюмах, то имея всего несколько комплектов платков, можно добиться того самого разнообразия с легкостью.





Танец с платками – это живописное народное творчество – остается в не моды...так же и платок не стареющее веками украшение. Сияющее и радующее нас до сих пор.

Спасибо за внимание